حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر فبراير







السؤال الأول

(الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع صفحة ١٢)

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) انتقلت أسرة سميرة موسى إلى القاهرة بسبب عمل والدها. ( )

٢) دعت سميرة موسى إلى السلام من خلال مجال عملها. ( )

ب) أجب: ما المجال الذي حصلت فيه سميرة موسى على الدكتوراه؟ ....

السؤال الثاني

(التعبير الكتابي) اكتب رسالة اجتماعية موجهة إلى تلاميذ الصف السادس الابتدائي تحثهم فيها على الاستفادة الإيجابية من تطبيقات التكنولوجيا وتجنب سلبياتها مراعيًا عناصر الرسالة الاجتماعية:

....

....

....

السؤال الثالث

(النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«هي أم حنون فريدة عمرها يمتد لآلاف السنين، ذات صيت واسع، ترتدي حُلة العلم الأنيقة، وتجلس إلى جوار نهر النيل وحولها أبناؤها من المبدعين في شتى مجالات الحياة، فهذا نجيب محفوظ يتحدث إلى أحمد زويل، وبجوارهما يحيى المشد ولطفية النادي وطه حسين، والأم تستمع إليهم جميعًا، فهم قوتها ومصدر عزتها الذي جعلها لا تخشى أحدًا».

أ) استخرج من الفقرة مرادف ما يلي: ١) شهرة: .... ٢) تخاف: ....

ب) أكمل الجملتين الآتيتين:

١) الأم التي يقصدها الكاتب هي ....

٢) يرى الكاتب أن العلماء والأدباء هم .... و ....

جـ) أجب عما يلي:

١) بم وصف الكاتب الأم في الفقرة السابقة؟ ....

٢) اقترح عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة. ....

السؤال الرابع

(النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«دشن عدد من الشباب المصري حملة إلكترونية على مواقع التواصل الاجتماعي بعنوان (فطرة)؛ بهدف توعية شبابنا؛ حتى لا يقع فريسة للأفكار المنحرفة التي تتنافى مع الشرائع السماوية والفطرة الإنسانية السليمة ومضمون الحملة أن للذكر دورًا وللأنثى دورًا، ولا يحل أحدهما محل الآخر، وشرحت الحملة الفطرة السليمة التي خلق الله عليها الناس قاطبة».

أ) اختر المرادف الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين:

١) تتنافي: .... (تتنافس - تتشابه - تتداخل - تتعارض)

٢) قاطبة: .... (جميعًا - أحيانًا - أبدًا - دائمًا)

ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام ما يلي: تمت الحملة من خلال الإذاعة والتليفزيون. ( )

ج) أجب عما يلي:

١) من دشن حملة (فطرة)؟ ....

٢) ما الهدف من هذه الحملة؟ ....

السؤال الخامس (النص الشعري المتحرر) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

رَسَمْتُكِ يَا مِصْرُ قَلْبًا وَنِيلَا ... وَعِزًّا قَدِيمًا وَمَجْدًا أَصِيلَا

وَأَرْضًا تَعِجُ بِشَتَّى الْأَمَانِي ... وَخَيْرًا سَيَأْتِي وَصَبْرًا جَمِيلَا

وَصِيتًا تَوَالَى لِيُحْكَى بِعَصْرِي ... وَحُلْمًا جَلِيلًا يَضُمُ النَّخِيلَا

وَطُفْتُ هُنَالِكَ شَرْقًا وَغَرْبًا ... وَلَمْ أَرَ عَنْ مِصْرَ يَوْمًا بَدِيلَا

أ) اختر الإجابة الصحيحة: مرادف (عصري): .... (بيتي - زمني - وطني - بلدي)

ب) استخرج من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية: .... ، ....

ج) ضع خطًّا تحت البيت الذي يعبر عن المعنى الآتي: أرض مصر تمتلئ بالآمال والأمنيات والخير والصبر.

السؤال السادس (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«إن قبول التنوع الثقافي اعتراف بدور الجميع في بناء الحضارة التي نحياها، وإن روح التنوع ستظل تحثنا على الأخوة والسلام».

أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

١) حرفًا ناسخًا: .... ▪ اسمه: ....

٢) خبرًا لفعل ناسخ: .... ▪ نوعه: ....

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١) تقدير الضمير في (ستظل): .... (هو - هي - نحن)

٢) (التي): اسم .... (نكرة - معرفة)

ج) اضبط الكلمة الملونة في الجملة الآتية: لكل فرد دور في بناء الحضارة.

السؤال السابع (الخط العربي) اكتب بخط الرقعة:

الناس تحتاج أهل العلم قاطبة.

....

السؤال الثامن (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:

(فقرة الإملاء صفحة ١٢)

....

....





السؤال الأول (الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع صفحة ١٢)

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) من مؤلفات د. جلال أمين (ماذا حدث للعرب؟). (   )

٢) د. جلال أمين مثال للمثقف المخلص. (   )

ب) أجب: إلى أي شيء يوجه المثقف المخلص مجتمعه؟ ....

السؤال الثاني (التعبير الكتابي) اكتب مشهدًا تصف فيه يومًا قضيته مع أسرتك على الشاطئ مراعيًا عناصر الوصف (الألوان - الملامح - الأصوات - المشاعر - الأجواء - الأطعمة):

....

....

....

السؤال الثالث (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«اشترت هدى عصفورين، وقالت: بعد فترة سيبيضان، وسيكون لدي عصافير كثيرة. وتوالت الأيام والعصفوران بلا بيض، فذهبت إلى بائع طيور الزينة لتسأله؛ فقال لها: العصفوران منقارهما أزرق، وهذا معناه أنهما ذكران، وليس هناك احتمالية لأن يبيضا؛ لأن فطرة الله أن يتم التكاثر من خلال الذكر والأنثى؛ لذلك سأعطيك أنثى بدلا من أحدهما».

أ) استخرج من الفقرة مرادف ما يلي: ١) (إمكانية): .... ٢) (طبيعة): ....

ب) صوِّب الخطأ في الجملتين الآتيتين:

١) رفض البائع مساعدة هدى. • ....

٢) العصفوران منقارهما أزرق، وهذا معناه أنهما أنثتان. • ....

جـ) أجب: ١) كيف حل البائع مشكلة هدى؟ ....

٢) اقترح عنوانًا مناسبًا للفقرة. ....

السؤال الرابع (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«إن التاريخ يشهد لمصرنا الحبيبة بإسهاماتها الجليلة ودورها الحاسم في خدمة البشرية بكافة المجالات العلمية، وشعرت بسعادة غامرة حين قرأت عن تواجد عشرين عالمًا من جامعة الأزهر في قائمة العلماء الأكثر تأثيرًا في مجالات العلوم حول العالم، وهذا دليل جديد على أن إرث العلم ممتد في مصرنا جيلًا بعد جيل».

أ) اختر المُرادِفَ الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين:

١) (الجليلة): .... (العظيمة - الشديدة - المتكررة - القديمة)

٢) (إرث): .... (أسلوب - فائدة - ميراث - وسيلة)

ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام ما يلي: العلماء المصريون لهم تأثير عالمي في مجالات العلوم. ( )

جـ) أكمل: ١) يشهد التاريخ لمصرنا الحبيبة بـ ....

٢) قرأ الكاتب عن تواجد عشرين عالمًا من .... في قائمة العلماء الأكثر تأثيرًا.

السؤال الخامس (النص الشعري المتحرر) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

يَـا مِصْـرُ شَـبَابُكِ فُرْسَـانُ لِسَبِيـلِ النَّهْضَـةِ أَرْكَـانُ

يَتَوَالَـى الْخَيْـرُ بِأَيْدِيهِـمْ وَلِمَجْـدِ الْمَاضِـي قَـدْ صَانُـوا

لِلنَّصْـرِ طَرِيـقٌ مَعْـرُوفٌ وَسَـيَجْنِي النَّصْـرَ الشُّجْعَـانُ

فَاحْفَـظْ يَـا رَبِّـي لَنَـا أَرْضًـا يَبْنِيهَـا عِلْـمٌ وَإِيمَـانٌ

أ) اختر الإجابة الصحيحة: مرادف (يتوالى): .... (يتحقق - يتبدل - يتأكد - يتتابع)

ب) أكمل: «سَيَجْنِي النَّصْرَ الشُّجْعَـانُ» شبه الشاعر النصر بـ .... يجنيها الشجعان.

جـ) ضع خطًّا تحت البيت الذي يُعبِّر عن المعنى التالي: شباب مصر هم فرسانها وأساس تقدمها.

السؤال السادس (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«ليت ذا الجهل يدرك قيمة العِلم؛ حتى يتعلم، فالعِلم هو السبيل لتقدم المجتمعات، وبه ينهض المخلصون بالوطن».

أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

١) فاعلًا: .... ■ علامة رفعه: ....

٢) خبرًا لحرف ناسخ: .... ■ نوعه: ....

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١) الضمير في (به): ضمير .... (مستتر - بارز)

٢) كلمة (هو): .... (نكرة - معرفة)

جـ) أكمل باسم من الأسماء الخمسة، مراعيًا علامة الإعراب: ليس .... الجهل يدرك قيمة العلم.

السؤال السابع (الخط العربي) اكتب بخط الرقعة:

احترم ثقافة الجميع حتى يحترمك الجميع.

....

السؤال الثامن (الإملاء) اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء صفحة ١٢)

....

....





نموذج ٣

السؤال الأول (الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع صفحة ١٢)

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) كانت المناقشة بين العِلم والجهل. ( )

٢) كان العِلم عادلًا وصادقًا في كل ما قاله. ( )

ب) أكمل: العلم ميراث .... و ....

السؤال الثاني (التعبير الكتابي) اكتب رسالة اجتماعية موجهة إلى طلاب العلم، تدعوهم فيها إلى ضرورة التزام العِلمِ والعمل به للنهوض بالمجتمع مراعيًا عناصر الرسالة الاجتماعية:

....

....

السؤال الثالث (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«جلس الأب مع ابنه بعد أن أتم تعليمه في الجامعة، فقال له: ما أفضل إرث سأتركه لك بعد موتي يا عمر؟ فقال عمر: سلمك الله يا والدي وحفظك. قال: بل أخبرني. فقال عمر: الذهب. قال الأب: لكني سأترك لك خيرًا من الذهب. قال عمر: وما هو؟ قال الأب: العِلم الذي أهَّلتُك بكل ما استطعتُ لتكتسبه وتتعلمه؛ لأن الذهب يفنى والعِلم لا يفنى».

أ) استخرج من الفقرة مرادف ما يلي:

١) (ميراث): .... ٢) (أعددتُك وهيَّأتُك): ....

ب) أكمل الجملتين الآتيتين:

١) أنهى عمر الدراسة في ....

٢) سيترك الأب لابنه ....

ج) أجب عما يلي:

١) هل تتفق مع وجهة نظر الأب أن العلم أفضل من الذهب؟ ولماذا؟ ....

٢) في رأيك، ماذا يجني الإنسان من العلم؟ ....

السؤال الرابع (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«من آنٍ لآخر تَرِد على مسامعنا دعوات للانفتاح على ثقافة الآخرين، وليست كل هذه الدعوات سواء، فالطيب منها يدعونا إلى التمسك بثقافتنا أولًا ثم الانفتاح على ثقافة الآخرين؛ لأن ذلك يُثرِي معارفنا، أما الخبيث منها فإنه يتحامل على ثقافتنا، ويطلب منا تقليد الآخرين تقليدًا أعمى بلا وعي، وهذا ما نخشى منه».

أ) اختر المرادف الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين:

١) (يُثرِي): .... (يُكثِر - يُنمِي - يُغيِّر - الأول والثاني)

٢) (نخشى): .... (نبني - نؤكد - نخاف - نحرص)

ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام ما يلي: دعوات الانفتاح على ثقافة الآخرين متشابهة. (   )

جـ) أجب عما يلي:

١) ما الدعوات التي يرفضها الكاتب؟ ....

٢) في رأيك، ما نتيجة التقليد الأعمى للآخرين؟ ....

السؤال الخامس (النص الشعري المتحرر) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

يَـا مِصْـرُ لِحُبِّـكِ مُنْحَـازُ ... فَجَمَالُكِ حَقًّـا إِعْجَـازُ

أَهْـرَامٌ يَحْضِنُهَـا نِيـلٌ ... وَرِجَـالٌ لِلصَّعْـبِ اجْتَـازُوا

الطَّيْـرُ لِعُشِّـكِ مُشْتَـاقٌ ... وَالْأَهْـلُ بِقُرْبِكِ قَـدْ فَـازُوا

فَبِأَرْضِـكِ مَجْـدٌ لَا يَفْنَـى ... قَـدْ قِيلَـتْ عَنْـهُ الْأَلْغَـازُ

أ) اختر الإجابة الصحيحة:: مرادف (منحاز): .... (متعصب - صادق - واثق - متأكد)

ب) أكمل: «يا مصر» أسلوب ....

جـ) ضع خطًّا تحت البيت الذي يتحدث فيه الشاعر عن آثار مصر الخالدة. ....

السؤال السادس (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«العِلم والعمل جناحان لكل ناجح، كأن ذا النجاح يطير بهما حتى يحقق هدفه الذي يسعى إليه، فكن من الناجحين».

أ) أعرب: ١) جناحان: .... ٢) النجاح: ....

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١) نوع الخبر في جملة «فكن من الناجحين» .... (مفرد - جملة فعلية - شبه جملة)

٢) كلمة (ذا): .... (مرفوعة - منصوبة - مجرورة)

٣) كلمة (هدفه) معرفة؛ لأنها .... (علم - اسم موصول - مضافة إلى معرفة)

السؤال السابع (الخط العربي) اكتب بخط الرقعة:

مصر مهد الحضارة. ....

السؤال الثامن (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:

(فقرة الإملاء صفحة ١٢)

....

....





السؤال الأول (الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع صفحة ١٣)

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) يجب أن نقلد الثقافات الأخرى دائمًا. (   )

٢) من العادات اليابانية قيام المعلمين والتلاميذ بتنظيف الفصول. (   )

ب) **أكمل:** اندهش التلاميذ لأنهم وجدوا ....

السؤال الثاني (التعبير الكتابي) اكتب رسالة اجتماعية مُوجَّهة إلى الشباب، تدعوهم فيها إلى ضرورة التمسك بالثقافة المصرية، مراعيًا عناصر الرسالة الاجتماعية:

....

....

السؤال الثالث (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«نظر أيمن إلى الأفق عقب سقوط الأمطار، ثم قال: أنا أكره قوس قزح؛ فهو شعار لأصحاب الدعوات الفاسدة. ابتسم والده قائلًا: ليست المشكلة في قوس قزح؛ فهو ظاهرة طبيعية من خَلْق اللَّهِ الذي خلق الكون جميلًا، لكن المشكلة في مخالفة الفِطرة، وارتكاب الموبقات، يا بني: إذا تمسك الإنسان بالأخلاق الطيبة عاش سعيدًا».

أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

١) مرادف (الذنوب والمعاصي): .... ٢) جمع (الدعوة): ....

ب) صوب الخطأ في العبارتين الآتيتين:

١) قوس قزح ظاهرة طبيعية تظهر قبل سقوط الأمطار. • ....

٢) يكره أيمن قوس قزح؛ لأنه لا يفضل ألوانه. • ....

جـ) أجب عما يلي:

١) ما سبيل السعادة في رأي الأب؟ ....

٢) ماذا يحدث لو خالف الناس الفطرة؟ ....

السؤال الرابع (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

«الدكتور علي حلمي عالم مصري فريد، ورائد توظيف الحاسوب في خدمة اللغة العربية، وُلِد في الإسكندرية سنة ١٩٣٣م، وحصل على بكالوريوس العلوم في الرياضيات من جامعة عين شمس والدكتوراه في الفيزياء الرياضية من جامعة لندن، نال الكثير من الجوائز العلمية، ورحل عن عالمنا في ٢٠١٥م، وترك إرثًا علميًّا كبيرًا».

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (فريد): .... (متواضع - قوي - مميز - ناجح)

٢ مفرد (العلوم): .... (العِلْم - العَلَم - العَلَامة - المَعْلَم)

ب ضع علامة (✓) أو (✗): حصل الدكتور علي حلمي على بكالوريوس العلوم من جامعة لندن. ( )

جـ أجب عما يلي:

١ ما المجال الذي برع فيه الدكتور علي حلمي؟ ....

٢ ماذا ترك لنا الدكتور علي حلمي؟ ....

السؤال الخامس (النص الشعري المتحرر) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

بِـــلَادِي لِلدُّنَــا أُمٌّ ... وَحُلَّـةُ أَهْلِهَــا الْعِلْــمُ

لَهَـا فِــي الْمَجْـدِ تَارِيـخٌ ... بَنَــاهُ الصَّبْــرُ وَالْحُلْــمُ

فَيَـا رَبِّــي لَهَــا نَرْجُــو ... شَبَابًــا لِلْعُـلَا يَسْمُــو

لِيَصْنَــعَ عِزَّهَـا الْبَاقِــي ... أُسُــودٌ كُلُّهُــمْ عَــزْمُ

أ اختر الإجابة الصحيحة: مرادف (حُلَّة): .... (جمال - قوة - ثوب - راية)

ب أكمل: «بِلَادِي لِلدُّنَا أُمٌّ» شبه الشاعر مصر بأنها ....

جـ ضع خطًّا تحت البيت الذي يعبر عن المعنى الآتي: يدعو الشاعر لوطنه، ويرجو له الرفعة.

السؤال السادس (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«إن العلماء هم ورثة الأنبياء، وكانوا السبب لنهضتنا على مَر التاريخ؛ لأنهم يقدرون على تشكيل مستقبل الأمم».

أ استخرج من الفقرة ما يلي:

١ خبرًا لحرف ناسخ: .... ▪ نوعه: ....

٢ خبرًا لفعل ناسخ: .... ▪ نوعه: ....

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ كلمة (مَر) معرفة؛ لأنها .... (مضافة إلى معرفة - علم - اسم إشارة)

٢ «لأنهم يقدرون على تشكيل ...». اسم (أن) هنا .... (اسم ظاهر - ضمير متصل - شبه جملة)

جـ أكمل الجملة باسم من الأسماء الخمسة: .... شخصية مبدعة.

السؤال السابع (الخط العربي) اكتب بخط الرقعة:

صار العالم قرية صغيرة. ....

السؤال الثامن (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:

(فقرة الإملاء صفحة ١٣)

....

....



نموذج لطلاب الأزهر الشريف

السؤال الأول (التعبير الكتابي) اكتب مشهدًا تصف فيه فوزك بالمركز الأول في مسابقة القرآن الكريم، ومظاهر الاحتفال في المعهد مراعيًا الوصف من خلال الحواس الخمس، واختيار الكلمات والتعبيرات المناسبة:

....

....

....

السؤال الثاني (القراءة) اقرأ الفقرة التالية من نص (الثقافة والتنوع):

«الثقافة هي طريقة الحياة الفريدة التي تتقاسمها مجموعة من الناس، وتشمل كل شيء من لغة وعادات وتقاليد وفن وموسيقى ومطبخ ومعتقدات وقيم وأعراف اجتماعية؛ أي يمكن القول بأنها الهوية الجماعية التي تحدد من نحن وكيف نتواصل مع الآخرين، وقد استخدمت الثقافة في العصر الحديث للدلالة على الرقي الفكري والأدبي والاجتماعي».

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١) مرادف (الفريدة): .... (الجديدة - الواضحة - الجميلة - المميزة)

٢) مفرد (أعراف): .... (عُرْف - عارف - تعريف - معرفة)

٣) الثقافة تشتمل على .... (الفن - الطبخ - القيم - جميع ما سبق)

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١) تعبر الثقافة عن الأمور التي يشترك فيها أبناء الوطن الواحد. (   )

٢) لا علاقة بين الهوية الجماعية والثقافة. (   )

٣) التنوع الثقافي مصدر من مصادر الابتكار. (   )

ج) أجب: إلام يشير مفهوم الثقافة في العصر الحديث؟ ....

السؤال الثالث (النص الشعري المتحرر) اقرأ الأبيات التالية من نص (عليك بالعلم)، ثم أجب:

كَـمْ مِـنْ غَنِـيٍّ جَمِيـعُ النَّـاسِ تَجْهَلُـهُ	وَعَالِـمٍ صِيتُـهُ فِـي السَّـهْلِ وَالْجَبَـلِ
وَكَـمْ مُلُـوكٍ تَقَضَّـى ذِكْرُهَـا وَمَضَـى	وَذِكْـرُ ذِي الْعِلْـمِ بَيْـنَ النَّـاسِ لَـمْ يَـزَلِ
قُـلْ لِلَّـذِي بَـاتَ فِـي الْأَمْـوَالِ مُشْـتَغِلًا	إِنِّـي عَـنِ الشُّـغْلِ بِالْأَمْـوَالِ فِـي شُـغُلِ

أ) أكمل ما يلي:

١) مرادف (صيت): .... ٢) قائل الأبيات هو: .... ٣) وغرض الأبيات: ....



ب اذكر المرادف السياقي لكلمة (السهل) في الأسلوبين الآتيين:

١ في قول الشاعر: «وَعَالِمٍ صِيتُه ُفِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ». ....

٢ في قولنا: «أجيب عن السؤال السهل أولاً». ....

ج اذكر من النص ما يدل على:

١ ربما يجهل الناس الأغنياء ولكن العالم مشهور بينهم. ....

٢ مِن الأنفع للإنسان أن ينشغل بالعلم عن المال. ....

د ما الجمال في قول الشاعر:

١ «صِيتُه ُفِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ»؟ ....

٢ «وَكَمْ مُلوكٍ تَقَضَّى ذِكْرُهَا وَمَضَى...»؟ ....

السؤال الرابع (القواعد النحوية) أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

«يظل المجتهدون في سعي دائم نحو هدفهم، لا يتكاسلون أبدًا، فهم في عمل واجتهاد حتى يصلوا إليه، وتحلو الحياة في أعينهم عندما يحققون الأهداف».

أ استخرج من الفقرة ما يلي:

١ خبرًا لحرف ناسخ: .... ■ نوعه: ....

٢ معرفة: .... ■ نوعها: ....

٣ ضمير متصل: .... ■ نوعه: ....

٤ جمع تكسير: .... ٥ فعلًا ناسخًا: ....

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ حضر الطالب .... يدرس بالمعهد. (الذي - هو - هذا)

٢ إن .... يحادثني عبر الهاتف. (أخوك - أخيك - أخاك)

٣ «كان الوقت سعيدًا». نوع خبر كان .... (مفرد - جملة - شبه جملة)

ج أعرب: ١ الحياة: .... ٢ الأهداف: ....

السؤال الخامس (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى «الأزهر جامع وجامعة»:

• النسخ: .... • الرقعة: ....

السؤال السادس (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:

(فقرة الإملاء صفحة ١٣)

....

....



فقرات الاستماع والإملاء

الاختبار (١)

الاستماع: ولدت سميرة موسى بإحدى قرى محافظة الغربية، لاحظت أسرتها نبوغها العلمي؛ فانتقلت إلى القاهرة لتعليمها، وفي الصف الأول الثانوي أعادت ترتيب كتاب الرياضيات، وطبعته على نفقة والدها، ووزعته على زميلاتها بالمدرسة. التحقت بكلية العلوم، وكانت أول معيدة بها، ثم سافرت إلى بريطانيا وحصلت على الدكتوراه في الإشعاع النووي، ثم ذاع صيتها، وأصبحت من أبرز العلماء الذين يدعون إلى الاستخدام السلمي للذرة.

الإملاء: هدى تلميذة في الصف السادس الابتدائي، نصحتها الطبيبة بالتقليل من استخدام وسائل التكنولوجيا لأنها أصبحت تؤثر سلبًا على صحتها وتركيزها. بدأت هدى ممارسة رياضة المشي مع صديقاتها سلوى وليلى وقد تحسنت صحتها وزاد تركيزها.

الاختبار (٢)

الاستماع: الدكتور جلال أمين من أهم المثقفين الذين أثروا العقل المصري، من خلال مجموعة من الكتب التي وجه فيها المجتمع إلى التقدم الذي يجب أن يسير إليه، ومن هذه الكتب كتاب (ماذا حدث للمصريين؟) الذي يُذكر فيه الإنسان المصري بأصوله التي يجب أن يحافظ عليها؛ فقد كان نموذجا للمثقف المخلص الذي يوجه مجتمعه إلى الطريق الأصوب، طريق التقدم وفي الوقت نفسه المحافظة على الأصول وأخلاق المجتمع.

الإملاء: العاقل لا يقلد كل ما يراه تقليدًا أعمى، لكنه ينظر فيه بعين بصيرته نظرة بعيدة المدى، فإذا كان يتماشى مع العقائد السماوية والفطرة الإنسانية السليمة قبله، أما إذا كان يتنافى مع ذلك تركه، فلا خير في أن يهوى شيئًا يضره.

الاختبار (٣)

الاستماع: احتدم النقاش بين العلم والمال عن فضل كل منهما، فقال العلم متعجبًا: يا أيها المال، كيف تقارن بيننا؟ فأنا ميراث الأنبياء والعلماء، وأنت ميراث الملوك والأغنياء. أنا لصاحبي حافظ، وصاحبك لك حافظ، أنا الذي كلما أنفقوا منه زاد فضله، وأنت الذي كلما أنفقوا منه قل قدره وعدده. أنا الذي يحتاج إليه الملوك لصلاح العباد والبلاد، وأنت قد تكون سببًا في وقوع الفساد. فقال المال: هنيئًا لك يا صاحبي بالمقدمة في الفضل، فما نطقت إلا بالعدل.

الإملاء: يسعى المجتمع دائمًا إلى تقريب وجهات نظر أبنائه حول القضايا المختلفة لأن ذلك يؤدي إلى وحدته وقوته فإنما تنجح المجتمعات بجهود أبنائها المخلصين في كافة المجالات فكن يا بني واحدًا من هؤلاء.



الاختبار (٤)

الاستماع: ذات يوم دخل التلاميذ الفصل فوجدوا معلمهم الجديد ينظف الفصل فاندهشوا من فعله، فوضح لهم قائلًا: لقد كنت في منحة دراسية في اليابان بعد الجامعة، وهناك لاحظت أن المعلمين والتلاميذ يقومون بتنظيف الفصول والحرم المدرسي وهذا من عاداتهم الشائعة، فقال فادي: ولكن لماذا تقلد ثقافة مختلفة؟ كل مجتمع له ثقافته كما تعلمنا، قال المعلم: نعم كل مجتمع له ثقافته، ولكن كل ثقافة لها تجارب غنية مفيدة، والاستفادة من هذه التجارب تطورنا وتوسع آفاقنا بشرط أن تناسب هذه العادات والتقاليد ثقافة بلادنا.

الإملاء: أنعم الله علينا بالفطرة السليمة التي نفرق بها بين الخير والشر، وهيأ الإنسان ليقوم بتعمير الأرض، فخلقه من ذكر وأنثى، وحرم عليه أن يرتكب الأخطاء والموبقات؛ ليسعد في حياته وآخرته.

فقرة إملاء اختبار طلاب الأزهر الشريف:

أغلى شيء يملكه الإنسان هو عمره، لأنه حين يفنى لا يمكن تعويضه، فسرعان ما تمضي بنا الأيام، والعاقل يحيا اليوم كما أمره الله، بلا إفراط ولا تفريط؛ لأنه يؤمن أن من ذهب يومه ذهب بعضه، ومن ذهب بعضه يوشك أن يذهب كله.



نموذج ١

السؤال الأول:

أ) ضع علامة (✓) أو (✗):

١) ✗ ٢) ✓

ب) أجب: الإشعاع النووي.

السؤال الثالث:

أ) استخرج:

١) صيت. ٢) تخشى.

ب) أكمل: ١) مصر. ٢) قُوَّتُها ومصدر عزتها.

جـ) أجب:

١) بأنها حنون فريدة، عمرها يمتد لآلاف السنين، ذات صيت واسع.

٢) مصر منارة العلم.

السؤال الرابع:

أ) اختر: ١) تتعارض. ٢) جميعًا.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): ✗

جـ) أجب: – عدد من الشباب المصري.

– توعية الشباب حتى لا يقع فريسة للأفكار المنحرفة.

السؤال الخامس:

أ) اختر: زمني.

ب) استخرج: أصيلا، جميلا.

جـ) وأرضًا تعج بشتى الأماني وخيرًا سيأتي وصبرًا جميلا

السؤال السادس:

أ) استخرج:

١) إن. ▪ قبول.

٢) تحثنا. ▪ جملة فعلية.

ب) اختر: ١) هي. ٢) معرفة.

جـ) أجب: لكل فرد دور في بناء الحضارة.



نموذج ٢

السؤال الأول:

أ) ضع علامة (✓) أو (✗):

١) ✗ ٢) ✓

ب) أجب: إلى الطريق الأصوب، طريق التقدم، والمحافظة على الأصول وأخلاق المجتمع.

السؤال الثالث:

أ) استخرج: ١) احتمالية. ٢) فطرة.

ب) صوب الخطأ:

١) قَبِلَ البائع مساعدة هدى.

٢) العصفوران منقارهما أزرق، وهذا يعني أنهما ذكران.

جـ) أجب:

١) أعطاها أنثى بدلًا من أحد الذكرين.

٢) للذكر دور وللأنثى دور.

السؤال الرابع:

أ) اختر: ١) العظيمة. ٢) ميراث.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): ✓

جـ) أجب:

١) إسهاماتها الجليلة ودورها الحاسم في خدمة البشرية.

٢) جامعة الأزهر.

السؤال الخامس:

أ) اختر: يتتابع.

ب) أكمل: ثمار.

جـ) أجب:

يا مصر شبابك فرسان لسبيل النهضة أركان

السؤال السادس:

أ) استخرج:

١) المخلصون. ▪ الواو.

٢) يدرك. ▪ جملة فعلية.

ب) اختر: ١) بارز. ٢) معرفة.

جـ) اختر: ليس ذو الجهل يدرك قيمة العلم.

نموذج ٣

السؤال الأول:

أ) ضع علامة (✓) أو (✗):

١) ✗ ٢) ✓

ب) أكمل: الأنبياء والعلماء.

السؤال الثالث:

أ) استخرج: ١) إرث. ٢) أهَّلك

ب) أكمل: ١) الجامعة. ٢) العِلم.

السؤال الرابع:

أ) اختر: ١) الأول والثاني. ٢) نخاف.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): ✗

جـ) أجب: الدعوات التي تتحامل على ثقافتنا، وتطلب منا تقليدًا أعمى للآخرين.

السؤال الخامس:

أ) اختر: متعصب.

ب) أكمل: نداء.

جـ) أجب:

أهرام يحضنها نيل ورجال للصعب اجتازوا.

السؤال السادس:

أ) استخرج:

١) خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

٢) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ب) اختر:

١) شبه جملة. ٢) منصوبة.

٢) مضافة إلى معرفة.

نموذج ٤

السؤال الأول:

أ) ضع علامة (✓) أو (✗):

١) ✗ ٢) ✓

ب) أكمل: المعلم ينظف الفصل.

السؤال الثالث:

أ) استخرج:

١) الموبقات. ٢) الدعوات.

ب) صوب الخطأ:

١) قوس قزح ظاهرة طبيعية تظهر بعد سقوط الأمطار.

٢) يكره أيمن قوس قزح؛ لأنه يعبر عن أصحاب الدعوات الفاسدة.

جـ) ١) التمسك بالأخلاق الطيبة.

٢) سيعيش الإنسان بائسًا تعيسًا.

السؤال الرابع:

أ) اختر: ١) مميَّز. ٢) العِلم.

ب) ضع علامة (✓) أو (✗): ✗

١) الرياضيات. ٢) إرثًا علميًّا كبيرًا.

السؤال الخامس:

أ) اختر: ثوب.

ب) أكمل: أمٌّ للدنيا.

جـ) ضع خطًّا: فيا ربي لها نرجو شبابًا للعلا يسمو

السؤال السادس:

أ) استخرج:

١) هم ورثة الأنبياء. ▪ جملة اسمية.

٢) السبب. ▪ مفرد.

ب) اختر:

١) مضافة إلى معرفة. ٢) ضمير متصل.

جـ) أكمل: أبوك.

نموذج لطلاب الأزهر الشريف

السؤال الثاني:

أ) اختر:

١) المميَّزة. ٢) عُرف. ٣) جميع ما سبق.

ب ضع علامة (✓) أو (✗):

١ ✓ ٢ ✗ ٣ ✓

ج أجب: يشير إلى الرقي الفكري والأدبي والاجتماعي.

السؤال الثالث:

أ أكمل: ١ شهرة.

٢ ناصيف بن عبد الله اليازجي.

٣ الحث على طلب العلم وتوضيح فضله.

ب ذكر المرادف:

١ الأرض المنبسطة.

٢ اليسير.

ج اذكر:

١ وكم ملوك تقضى ذكرها ومضى

وذكر ذي العلم بين الناس لم يزل

٢ قل للذي بات في الأموال مشتغلًا

إني عن الشغل بالأموال في شغل

د ما الجمال؟

١ (السهل x الجبل) تضاد يبرز المعنى ويقويه.

٢ كم ملوك: تعبير يدل على الكثرة.

السؤال الرابع:

أ استخرج

١ في سعي ▪ شبه جملة

٢ المجتهدون ▪ معرف بـ(ال)

٣ متصل ٤ أعينهم

٥ هدفهم - للغائب

ب ١ الذي. ٢ أخاك. ٣ مفرد.

ج ١ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.




كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

المراجعة رقم (2)

اختبار شهر فبراير





نموذج (١)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ ثم أجب:

«« علي مصطفى مشرفة» عالم فيزياء مصري، ومن أشهر علماء العرب في العصر الحديث، وكان يُلقب بأينشتاين العرب لأبحاثه التي تدور حول نفس موضوعات أبحاث أينشتاين (عالم الفيزياء الأشهر في العالم). ولد عام ١٨٩٨م في محافظة دمياط، وتلقى تعليمه الابتدائي فيها. توفي والده في عام ١٩١٠م، فانتقلت أسرته إلى القاهرة وفيها تلقى تعليمه الثانوي الذي أثبت تفوقه فيه؛ فالتحق بمدرسة المعلمين العليا وتخرج فيها عام ١٩١٧م، وبسبب نبوغه في الرياضيات اختارته وزارة التربية والتعليم للسفر إلى إنجلترا لاستكمال دراسته، فحصل على شهادة البكالوريوس في الرياضيات، وبعد ذلك حصل على الدكتوراه. لـ(مشرفة) جهود مميزة في مجال الفيزياء؛ حيث نشر أبحاثًا في مجلات علمية معروفة، وله اثنا عَشَرَ كتابًا علميًّا ترجم بعضها إلى لغات أخرى كالإنجليزية والفرنسية. له تلاميذ عديدون أشهرهم (سميرة موسى) عالمة الذرة المصرية».

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- المراد بـ«تلقى»: .... (استفاد - فاز - حصل على - تعلم)

٢- مضاد «مميزة»: .... (مختلفة - غريبة - عادية - معروفة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - «علي مصطفى مشرفة» عالم تاريخ وآثار مصري. ( )

٢- تُرْجِمَتْ بعض كتب «علي مصطفى مشرفة» إلى لغات أخرى. ( )

(جـ) لماذا لُقب «علي مصطفى مشرفة» بـ«أينشتاين العرب»؟ ....

السؤال الثاني: النصوص الشعرية المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

العلـم أفضـل هـاد	إلـى سبيـل الرشـاد
والعلم للناس فرض	في مذهبي واعتقادي
والعلـم أفضـل واق	نفوسنـا مـن فسـاد

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- معنى «واق»: .... (حام - دافع - قاض - راض)

٢- جمع «فرض»: .... (فروض - روافض - رافضون - رافضين)

(ب) للعلم فضل كبير على كل إنسان. وضح ذلك. ....

(جـ) أكمل ما يأتي:

١- «العلم أفضل هاد» تعبير ....

٢- كلمة .... على وزن كلمة «هاد».

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- لعل .... عائدون. **(أكمل بجمع مذكر سالم)**

٢- .... طفل مهذب. **(اسم معرفة مناسب)**

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الكلمة التي اشتملت على مد بالياء............................ **(بيت - رحيم - زينب - جميع ما سبق)**

٢- .... البستاني الأزهار. **(سقا - سقى)**

السؤال الرابع: التعبير الكتابي:

- اكتب رسالة اجتماعية يوجهها مدير مدرستك إلى طلاب المدرسة يحثهم فيها على الاهتمام بمدرستهم وعلى الجد والاجتهاد للتفوق في الامتحانات، مراعيًا عناصر الرسالة، وكتابة المقدمة والخاتمة المناسبتين، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح من (١٠٠ - ١٥٠) كلمة.

....

....

....

السؤال الخامس: الخط العربي:

- اكتب بخطي النسخ والرقعة الجملة التالية:

إنك لن تكون عالمًا حتى تكون متعلمًا.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

نموذج (٢)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ ثم أجب:

« ليلى فتاةٌ مُبْدِعَةٌ، تَهْوَى التمثيل والتعبير عن شخصيات مختلفة. وذات مرة كانت هناك فرصة لتمثيل مسرحية في المدرسة حول حياة الفلاحين في القرى، فقررت المشاركة فيها وتمثيل دور الفلاح. وبناءً على ذلك قررت شراء ملابس الفلاح لارتدائها أمام اللجنة المدرسية التي ستختار من سيشارك في تمثيل المسرحية، كما اشترت شاربًا ولحية ولاصقًا. وبعد أيام وقفت أمام لجنة الاختبار، وتفاجأت اللجنة بمظهرها؛ حيث كانت ترتدي ملابس الفلاح، وتضع شاربًا ولحيةً على وجهها، بالإضافة إلى أنها كانت تتكلم بصوت غليظ وكأنها رجل. تعجبت اللجنة؛ إذ كانوا يتوقعونَ أنها ستمثل دور زوجة الفلاح، لكنهم فوجئوا بتمثيلها دور الفلاح الذي لا يُناسبها؛ فقال لها رئيس اللجنة: يا بنتي، إن الله خلق البشر من ذكر وأنثى، وجعل لكل منهما طبيعةً تناسبه، فإذا تشبَّه الذكر بالأنثى أو تشبَّهت الأنثى بالذكر، تشوهت الفطرة التي فطرهما الله عليها؛ ولأجل ذلك حرم الله تشبُّه النساء بالرجال».

(أ) هات :

١ – مرادف «فطرهما»: ....

٢ – مضاد «تهوى»: ....

٣ – جمع «دور»: ....

(ب) أكمل ما يأتي:

١ – كانت المسرحية تدور حول ....

٢ – اشترت ليلى ....، و...............، و..................، و ....، لأداء اختبار اللجنة.

(جـ) لماذا تفاجأت اللجنة عندما وقفت ليلى أمامها؟ ....

السؤال الثاني: النصوص الشعرية المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

أيهـذا الشرقـي حتـام تبقى	بانحطاط في أسفل الدركاتِ
فاطرحِ الجهلَ واطلبِ العلمَ	دومًا إنما العلـم جنـة للنجـاة
فحيـاةُ الوجـودِ تُلقي دروسًا	ودروسًا تُلقـى لدرسِ الحيـاةِ

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَين:

١ – معنى «اطرح»: .... (اخْفِ – ارمِ – أبعِد – حطّم)

٢ – جمع «العلم»: .... (الأعلام – العلامات – العلوم – العلماء)

(ب) ماذا طلب الشاعر من الإنسان العربي في البيت الثاني؟ ولِمَ؟ ....

(جـ) أكمل ما يأتي:

– «فحياة الوجود تلقي دروسا» تعبير..............................

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- «القراءة فوائدها متعددة». إعراب كلمة «متعددة» .... (خبر المبتدأ الثاني - خبر المبتدأ الأول - مبتدأ ثان - مبتدأ)

٢- «المخلصون .... أعمالهم». (يتقنوا - يتقنون - يتقنان - يتقنَّ)

(ب) أجب كما هو مطلوب بين القوسين:

١- مصطفا تلميذ مجتهد. (صوب الخطأ)

٢- ألقى الشاعر .... (أكمل باسم معرفة)

السؤال الرابع: التعبير الكتابي:

- صف مشهد أسرة تحتفل بعيد ميلاد أحد أفرادها، مراعيًا الوصف بالحواس الخمس ومراعيًا أن يتراوح عدد الكلمات المطلوب بين (١٠٠ - ١٥٠ كلمة).

....

....

....

السؤال الخامس: الخط العربي:

- اكتب بخطي النسخ والرقعة الجملة التالية:

بفضل العلم يصبح الخيال حقيقة.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

نموذج (٣)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ ثم أجب:

«(مصطفى السيد) أحد أعلام الكيمياء في مصر، وواحد من أفضل عشرة علماء في الكيمياء بالعالم، تخرج في كلية العلوم عام ١٩٥٣م، وكان ترتيبه الأول بين زملائه. وبعد ذلك تم اختياره للسفر في منحة إلى الولايات المتحدة، وحصل على الدكتوراه هناك، له العديد من الإنجازات الملموسة في مجال التكنولوجيا الدقيقة المعروفة باسم (النانو تكنولوجي)، وأهم هذه الإنجازات تطبيقه لهذه التكنولوجيا في علاج مرض السرطان، وقد حصل (مصطفى السيد) على جوائز كثيرة؛ منها: قلادة العلوم الوطنية الأمريكية التي تعد من الأوسمة الأمريكية الكبرى في العلوم، وجائزة الملك فيصل العالمية للعلوم، وقد شغل منصب رئيس تحرير مجلة علوم الكيمياء والطبيعة، وهي من أهم المجلات العلمية في العالم».

(أ) هات من الفقرة:

١- كلمة المراد بها «الملحوظة»: .... ٢- مضاد «الصُّغْرَى»: .... ٣- جمع «الإنجاز»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- «مصطفى السيد» أحد أعلام الرياضيات في مصر والعالم. ( )

٢- تم اختيار «مصطفى السيد» للسفر في منحة إلى الولايات المتحدة. ( )

(جـ) ما أهم إنجازات العالم المصري «مصطفى السيد»؟ ....

السؤال الثانى: النصوص الشعرية المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

اطلب العلم فمن جد وجد ... في طلاب العلم والمجد وجد

واكتسب من نفسك الفخر فما ... يورث المجد أب بل هو جد

كم رفيع حطه الجهل وكم ... من وضيع القدر بالعلم مجد

لا ينال العز بالعجز وما ... تدرك العلياء إلا بعد كد

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَين:

١- مرادف «كد»: .... (محاولة - تعب - اجتهاد - رغبة)

٢- جمع «المجد»: .... (المجيدون - المجيدات - الأمجاد - الماجِدُونَ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يدعونا الشاعر إلى طلب العلم والاجتهاد في تحصيله. ( )

٢- المجد يرثه الإنسان من آبائه وأجداده. ( )

(جـ) هات من البيتين:

١- كلمة على وزن كلمة «سميع». ....

٢- كلمتين لهما نفس القافية. ....

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- «إن الطالبينِ.................». (متفوقان - متفوقون - متفوقين - متفوقات)

٢- «نهر النيل عظيم». نوع المعرفة هنا .... (الإضافة - العلمية - معرف بـ «أل» - الإشارة)

(ب) أجب كما هو مطلوب بين القوسين:

١- ليلا تهتم بدروسها................................ (ى - ا) (اختر الرسم الصحيح للكلمة التي تحتها خط)

٢- «تكسرت المرايى»................................ (صوب الخطأ)

السؤال الرابع: التعبير الكتابي:

- اكتب رسالة اجتماعية إلى طلاب مدرستك تدعوهم فيها إلى ممارسة الرياضة وتناول الطعام الصحى للحفاظ على صحتهم مراعيًا أن يتراوح عدد الكلمات المطلوب بين (١٠٠ - ١٥٠) كلمة.

....

....

....

السؤال الخامس: الخط العربي:

- اكتب بخطي النسخ والرقعة الجملة التالية:

خلق الحياء من أعظم الأخلاق وأجلها.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

نموذج (١)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ ثم أجب:

«"علي مصطفى مشرفة" عالم فيزياء مصري، ومن أشهر علماء العرب في العصر الحديث، وكان يُلقب بأينشتاين العرب لأبحاثه التي تدور حول نفس موضوعات أبحاث أينشتاين (عالم الفيزياء الأشهر في العالم). ولد عام ١٨٩٨م في محافظة دمياط، وتلقى تعليمه الابتدائي فيها. توفي والده في عام ١٩١٠م، فانتقلت أسرته إلى القاهرة وفيها تلقى تعليمه الثانوي الذي أثبت تفوقه فيه؛ فالتحق بمدرسة المعلمين العليا وتخرج فيها عام ١٩١٧م، وبسبب نبوغه في الرياضيات اختارته وزارة التربية والتعليم للسفر إلى إنجلترا لاستكمال دراسته، فحصل على شهادة البكالوريوس في الرياضيات، وبعد ذلك حصل على الدكتوراه. لـ(مشرفة) جهود مميزة في مجال الفيزياء؛ حيث نشر أبحاثًا في مجلات علمية معروفة، وله اثنا عَشَرَ كتابًا علميًّا ترجم بعضها إلى لغات أخرى كالإنجليزية والفرنسية. له تلاميذ عديدون أشهرهم (سميرة موسى) عالمة الذرة المصرية».

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- المراد بـ«تلقى»: .... (استفاد - فاز - حصل على - تعلم)

٢- مضاد «مميزة»: .... (مختلفة - غريبة - عادية - معروفة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - «علي مصطفى مشرفة» عالم تاريخ وآثار مصري. (✗)

٢- تُرْجِمَتْ بعض كتب «علي مصطفى مشرفة» إلى لغات أخرى. (✓)

(جـ) لماذا لُقب «علي مصطفى مشرفة» بـ«أينشتاين العرب»؟ لُقب بـ«أينشتاين العرب» لأن أبحاثه كانت تدور حول نفس موضوعات أبحاث ألبرت أينشتاين، مثل: النظرية النسبية وميكانيكا الكم.

السؤال الثاني: النصوص الشعرية المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

العلم أفضل هاد ... إلى سبيل الرشاد
والعلم للناس فرض ... في مذهبي واعتقادي
والعلم أفضل واق ... نفوسنا من فساد

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- معنى «واق»: .... (حام - دافع - قاض - راض)

٢- جمع «فرض»: .... (فروض - روافض - رافضون - رافضين)

(ب) للعلم فضل كبير على كل إنسان. وضح ذلك. العلم يهدي الإنسان إلى طريق الصواب، ويحمي النفوس من الفساد، ويعد أساس التقدم والازدهار في المجتمع.

(جـ) أكمل ما يأتي:

١- «العلم أفضل هاد» تعبير مجازي يدل على أهمية العلم في إرشاد الإنسان إلى الطريق الصحيح.

٢- كلمة «راض» على وزن كلمة «هاد».

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- لعل الغائبين عائدون. **(أكمل بجمع مذكر سالم)**

٢- هو طفل مهذب. **(اسم معرفة مناسب)**

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الكلمة التي اشتملت على مد بالياء............................ **(بيت - رحيم - زينب - جميع ما سبق)**

٢- .... البستاني الأزهار. **(سقا - سقى)**

السؤال الرابع: التعبير الكتابي:

- اكتب رسالة اجتماعية يوجهها مدير مدرستك إلى طلاب المدرسة يحثهم فيها على الاهتمام بمدرستهم وعلى الجد والاجتهاد للتفوق في الامتحانات، مراعيًا عناصر الرسالة، وكتابة المقدمة والخاتمة المناسبتين، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح من (١٠٠ - ١٥٠) كلمة.

(أجب بنفسك)

السؤال الخامس: الخط العربي:

- اكتب بخطي النسخ والرقعة الجملة التالية:

إنك لن تكون عالمًا حتى تكون متعلمًا.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

(أجب بنفسك)

نموذج (٢)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ ثم أجب:

«ليلى فتاةٌ مُبْدِعَةٌ، تَهْوَى التمثيل والتعبير عن شخصيات مختلفة. وذات مرة كانت هناك فرصة لتمثيل مسرحية في المدرسة حول حياة الفلاحين في القرى، فقررت المشاركة فيها وتمثيل دور الفلاح. وبناءً على ذلك قررت شراء ملابس الفلاح لارتدائها أمام اللجنة المدرسية التي ستختار من سيشارك في تمثيل المسرحية، كما اشترت شاربًا ولحية ولاصقًا. وبعد أيام وقفت أمام لجنة الاختبار، وتفاجأت اللجنة بمظهرها؛ حيث كانت ترتدي ملابس الفلاح، وتضع شاربًا ولحيةً على وجهها، بالإضافة إلى أنها كانت تتكلم بصوت غليظ وكأنها رجل. تعجبت اللجنة؛ إذ كانوا يتوقعونَ أنها ستمثل دور زوجة الفلاح، لكنهم فوجئوا بتمثيلها دور الفلاح الذي لا يُناسبها؛ فقال لها رئيس اللجنة: يا بنتي، إن الله خلق البشر من ذكر وأنثى، وجعل لكل منهما طبيعةً تناسبه، فإذا تشبَّه الذكر بالأنثى أو تشبَّهت الأنثى بالذكر، تشوهت الفطرة التي فطرهما الله عليها؛ ولأجل ذلك حرم الله تشبُّه النساء بالرجال».

(أ) هات:

١ - مرادف «فطرهما»: خلقهما.

٢ - مضاد «تهوى»: تكره.

٣ - جمع «دور»: أدوار.

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - كانت المسرحية تدور حول حياة الفلاحين في القرى.

٢ - اشترت ليلى ملابس الفلاح، وشاربًا، ولحيةً، ولاصقًا لأداء اختبار اللجنة.

(جـ) لماذا تفاجأت اللجنة عندما وقفت ليلى أمامها؟ لأن ليلى كانت ترتدي ملابس الفلاح، وتضع شاربًا ولحيةً على وجهها، كما أنها تكلمت بصوت غليظ وكأنها رجل، بينما كانوا يتوقعون أنها ستمثل دور زوجة الفلاح.

السؤال الثانى: النصوص الشعرية المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

أيهـذا الشرقـي حتـام تبقى ... بانحطاط في أسفل الدركاتِ

فاطرح الجهلَ واطلبِ العلمَ ... دومًا إنما العلـم جنـة للنجاة

فحيـاةُ الوجـودِ تُلقي دروسًا ... ودروسًا تُلقـى لدرسِ الحيـاةِ

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَين:

١ - معنى «اطرح»: .... (اخْفِ - ارمِ - أبعِد - حطِّم)

٢ - جمع «العلم»: .... (الأعلام - العلامات - العلوم - العلماء)

(ب) ماذا طلب الشاعر من الإنسان العربي في البيت الثاني؟ ولِمَ؟ طلب الشاعر من الإنسان العربي أن يترك الجهل ويطلب العلم دائمًا؛ لأن العلم هو السبيل للنجاة والحياة الكريمة.

(جـ) أكمل ما يأتي:

- «فحياة الوجود تلقي دروسًا» تعبير مجازي يدل على أن الحياة مليئة بالعبر والدروس التي تُعلِّم الإنسان كيفية مواجهة الحياة.

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- «القراءة فوائدها متعددة». إعراب كلمة «متعددة» .... خبر المبتدأ الثاني (خبر المبتدأ الأول - مبتدأ ثان - مبتدأ)

٢- «المخلصون .... أعمالهم». يتقنون (يتقنوا - يتقنون - يتقنان - يتقنَّ)

(ب) أجب كما هو مطلوب بين القوسين:

١- مصطفا تلميذ مجتهد. مصطفى. (صوب الخطأ)

٢- ألقى الشاعر القصيدة. (أكمل باسم معرفة)

السؤال الرابع: التعبير الكتابي:

- صف مشهد أسرة تحتفل بعيد ميلاد أحد أفرادها، مراعيًا الوصف بالحواس الخمس ومراعيًا أن يتراوح عدد الكلمات المطلوب بين (١٠٠ - ١٥٠ كلمة).

(أجب بنفسك)

السؤال الخامس: الخط العربي:

- اكتب بخطي النسخ والرقعة الجملة التالية:

بفضل العلم يصبح الخيال حقيقة.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

(أجب بنفسك)

نموذج (٣)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ ثم أجب:

«(مصطفى السيد) أحد أعلام الكيمياء في مصر، وواحد من أفضل عشرة علماء في الكيمياء بالعالم، تخرج في كلية العلوم عام ١٩٥٣م، وكان ترتيبه الأول بين زملائه. وبعد ذلك تم اختياره للسفر في منحة إلى الولايات المتحدة، وحصل على الدكتوراه هناك، له العديد من الإنجازات الملموسة في مجال التكنولوجيا الدقيقة المعروفة باسم (النانو تكنولوجي)، وأهم هذه الإنجازات تطبيقه لهذه التكنولوجيا في علاج مرض السرطان، وقد حصل (مصطفى السيد) على جوائز كثيرة؛ منها: قلادة العلوم الوطنية الأمريكية التي تعد من الأوسمة الأمريكية الكبرى في العلوم، وجائزة الملك فيصل العالمية للعلوم، وقد شغل منصب رئيس تحرير مجلة علوم الكيمياء والطبيعة، وهي من أهم المجلات العلمية في العالم».

(أ) هات من الفقرة:

١- كلمة المراد بها «الملحوظة»: الملموسة ٢- مضاد «الصُّغْرَى»: الكبرى ٣- جمع «الإنجاز»: الإنجازات

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- «مصطفى السيد» أحد أعلام الرياضيات في مصر والعالم. (✗)

٢- تم اختيار «مصطفى السيد» للسفر في منحة إلى الولايات المتحدة. (✓)

(جـ) ما أهم إنجازات العالم المصري «مصطفى السيد»؟

هو تطبيق تكنولوجيا النانو في علاج مرض السرطان باستخدام مركبات الذهب الدقيقة.

السؤال الثانى: النصوص الشعرية المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

اطلب العلم فمن جد وجد ... في طلاب العلم والمجد وجد

واكتسب من نفسك الفخر فما ... يورث المجد أب بل هو جد

كم رفيع حطه الجهل وكم ... من وضيع القدر بالعلم مجد

لا ينال العز بالعجز وما ... تدرك العلياء إلا بعد كد

(أ) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- مرادف «كد»: .... (محاولة - تعب - اجتهاد - رغبة)

٢- جمع «المجد»: .... (المجيدون - المجيدات - الأمجاد - الماجِدُونَ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - يدعونا الشاعر إلى طلب العلم والاجتهاد في تحصيله. (✓)

٢ - المجد يرثه الإنسان من آبائه وأجداده. (✗)

(جـ) هات من البيتين:

١- كلمة على وزن كلمة «سميع». رفيع

٢ - كلمتين لهما نفس القافية. وجد - جد

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) تَخيَّرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَينِ:

١- «إن الطالبينِ...................». (متفوقان - متفوقون - متفوقين - متفوقات)

٢- «نهر النيل عظيم». نوع المعرفة هنا .... (الإضافة - العلمية - معرف بـ «أل» - الإشارة)

(ب) أجب كما هو مطلوب بين القوسين:

١- ليلا تهتم بدروسها .... (ى - ا) (اختر الرسم الصحيح للكلمة التي تحتها خط)

٢- «تكسرت المرايى» المرايا (صوب الخطأ)

السؤال الرابع: التعبير الكتابي:

- اكتب رسالة اجتماعية إلى طلاب مدرستك تدعوهم فيها إلى ممارسة الرياضة وتناول الطعام الصحى للحفاظ على صحتهم مراعيًا أن يتراوح عدد الكلمات المطلوب بين (١٠٠ - ١٥٠) كلمة.

(أجب بنفسك)

السؤال الخامس: الخط العربي:

- اكتب بخطي النسخ والرقعة الجملة التالية:

خلق الحياء من أعظم الأخلاق وأجلها.

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

(أجب بنفسك)

حمل الآن

مجانا وحصريا

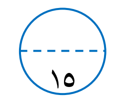
المراجعة رقم (3)

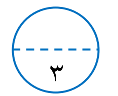
اختبار شهر فبراير



الاختبار الأول

مجاب عنه





السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

(سما) تلميذة مجتهدة وفضولية تحب أن تتعلم أشياء جديدة .. ذات يوم، قررت أن تذهب إلى المكتبة العامة، وعندما وصلت إلى المكتبة وجدتها تمتلئ بالناس من شتى الفئات والأعمار، كان هناك تلاميذ وباحثون وكبار السن ، أخذت تتجول بين الأرفف لتبحث عن كتب في تاريخ العالم وعادات الشعوب وثقافاتها المختلفة، وجدت الكثير من الكتب التي تثير اهتمامها ، وأخذت تقرؤها بشغف. وبينما كانت تقرأ أدركت أن لشعوب العالم ثقافات مختلفة، وأن معرفة ثقافات الآخرين والاستفادة بالنافع منها هي أعظم هدية يمكن أن يحصل عليها القارئ، فهي تثري فكره وبها يصل إلى أسمى مكانة ، كما أنها القوة التي يمكن أن تغير العالم.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- معنى (تكثر) : .... ٢- مضاد (إعراض) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- كانت (سما) تتجول لتبحث عن كتب في .... و ....

٢- جرت أحداث القصة في ....

(جـ) ما هي أعظم هدية يمكن أن يحصل عليها القارئ ؟

....

٣

السؤال الثاني : (النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

العِلْمُ أَفْضَلُ هَادٍ ... إلَى سَبِيلِ الرَّشَادِ
والعِلْمُ للنَّاسِ فَرْضٌ ... فِي مَذْهَبِي واعْتِقَادِي
والعِلْمُ أَفْضَلُ وَاقٍ ... نُفُوسَنَا مِنْ فَسَادِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– معنى (هادٍ) : .... (مسلٍّ – مرشد – مهدد)

(ب) أكمل ما يلي :

– يقي العلم نفوسنا من ....

(جـ) استخرج من الأبيات : ١- كلمتين لهما القافية نفسها : ....

٢- تعبيرًا مجازيًّا : ....

٤

السؤال الثالث: (القواعد النحوية والإملائية) :

(أ) صوب الخطأ النحوي فيما يلي :

١- كان أباك رجلٌ كريمًا. ....

٢- إن المتعاونون ناجحون. ....

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- قامت الشركة بعمل العديد من.......................... . (الدعايا - الدعايى - الدعاي)

٢- التأمل في الكون يثير العديد من .... (التساءلات - التساؤلات - التسائلات)

٣

السؤال الرابع : (التعبير الكتابي) اقرأ ، ثم أجب :

صف مشهدا لأولاد مع أبيهم وأمهم بالمطبخ لإعداد كعكة شهية ، مراعيا الوصف عن طريق الحواس الخمس ، واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة ، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ و ١٥٠) كلمة .

....
....
....
....

٢

السؤال الخامس : (الخط) اكتب ما يلي بخط الرقعة :

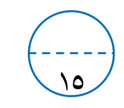
فكر جيدًا في كل أمر قبل القيام به.

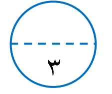
....



الاختبار الثاني

مجاب عنه





السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

مازالت مصر ولادة كما كانت على مر العصور ، وكما نبغ أبناؤها العلماء ، وكان لهم دور بارز في تطور العالم ، كان لبناتها من عالمات مصر أثر لا ينكر في مجالات العلوم المختلفة ، ومن هؤلاء النساء اللاتي أسهمن بدور بارز في علم الذرة (أم الفيزياء النووية) العالمة المصرية (لطيفة النادي) ، ولدت (لطيفة النادي) عام ١٩٣٤م وتخرجت في كلية العلوم بجامعة القاهرة ، وهي أول امرأة مصرية تحصل على درجة الدكتوراه في الفيزياء النووية ، وقد قدمت خدمات جليلة للعلم حيث أسهمت في تأسيس المعهد القومي لعلوم الليزر وهو أول معهد متخصص في هذا المجال في الشرق الأوسط وإفريقيا ، كما عملت في هيئة الطاقة الذرية المصرية ، وحصلت على جائزة الدولة التقديرية وجائزة رمال الفرنسية ، وهي عضو في كثير من المؤسسات العلمية العالمية المرموقة ، وقد أهلتها الجهود التي بذلتها في سبيل العلم ، لتكون بحق (أم الفيزياء النووية المصرية) في العصر الحديث.

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- معنى (شاركن) : ....   ٢- مضاد (هدم) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- من الجوائز التي حصلت عليها (لطيفة النادي) .... و ....

٢- تخرجت (لطيفة النادي) في كلية .... وحصلت على درجة الدكتوراه في ....

(جـ) بم لقبت العالمة (لطيفة النادي) ؟ وما الذي أهلها لحمل هذا اللقب ؟

....

السؤال الثاني : (النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

والعِلْمُ تَاجٌ شَرِيف	للـمَرْءِ فِـي كُلِّ نَاد
والعِـلْمُ أَثْبَت خِلٍّ	عَلَى الوَفَا والوِدَاد
والعِلْمُ أَوْلَى رَفِيـق	فِـي كُلِّ نَـجْدٍ وَوَاد

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (خِلٍّ) : .... (صديقٍ - عدوٌّ - ودودٍ)

٢- كلمتا (ناد - واد) لهما نفس .... (القافية - الوزن - هما معًا)



(ب) أكمل ما يلي :

- أفضل رفيق للإنسان من وجهة نظر الشاعر هو: ....

(جـ) استخرج من الأبيات : - تشبيهًا : ....

السؤال الثالث: (القواعد النحوية والإملائية) (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ٤

١- (المعلمون هم صانعو الأجيال) الضمير في الجملة .... (بارز منفصل - بارز متصل - مستتر)

٢- (صارت الشجرة ثمارها يانعة) خبر (صارت) .... (مفرد - جملة - شبه جملة)

(ب) صوب الخطأ الإملائي فيما يلي :

١- قضا العالم يومه في المعمل. ....

٢- التكنولوجيا لها دور رأيس في تغيير العالم. ....

السؤال الرابع : (التعبير الكتابي) اقرأ ، ثم أجب : ٣

اكتب رسالة اجتماعية إلى المعلمين في مصر تدعوهم إلى الجد والاجتهاد في عملهم مراعيًا عناصر الرسالة (المرسل إليه - المقدمة - غرض الرسالة - الجمل الدعوية - الخاتمة - المرسل) بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ و ١٥٠) كلمة مع مراعاة استخدام المفردات والخط الجميل والإملاء الصحيح :

....
....
....
....
....

السؤال الخامس : (الخط) اكتب ما يلي بخط الرقعة : ٢

التعامل مع التنوع الثقافي يتطلب الحكمة.

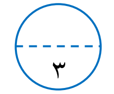
....



الاختبار الثالث

مجاب عنه

١٥



٣

السؤال الأول : (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

التنوع الثقافي هو عبارة عن تنوع في المعتقدات والسلوكيات التي توجد في مجتمع ما ، وقبول التنوع الثقافي يعني الاعتراف بكل الثقافات البشرية ضمن مجتمع معين متوازن مع وجود بعض الاختلافات سواء أكانت اجتماعية أم ثقافية ، وللتنوع الثقافي فوائد عديدة منها : رفع الإنتاجية وتحسين الأداء ؛ وذلك لما يقوم به هذا التنوع من تعزيز الخبرات والأساليب الحياتية المختلفة مما يساعد في حل المشكلات العملية وزيادة الإنتاج ، ولكن يجب علينا الحذر عند التعرض للتنوع الثقافي ، فنبتعد عن السلوكيات والقيم التي تتنافى مع قيم وسلوكيات مجتمعنا.

(أ) استخرج من الفقرة :

١- معنى (تتعارض) : .... ٢- مضاد (إضعاف) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- التنوع الثقافي يعمل على تدمير ثقافات وقيم المجتمعات. ( )

٢- يجب علينا الحذر عند التعرض للتنوع الثقافي. ( )

(جـ) اذكر فائدة للتنوع الثقافي كما فهمت من الفقرة .

....

٣

السؤال الثاني : (النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

وَلَيْسَ لِلْعِلْمِ مِنْ نَفْعٍ بِلَا عَمَلٍ ... مَهْمَا قَرَأْتَ أو اسْتَظْهَرْتَ أَسْفَارَه

عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ رَوضٌ بِلَا ثَمَرٍ ... لَا يَنْفَعُ الرَّوْضُ إنْ لَمْ تَجْنِ أَثْمَارَهُ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مفرد (ثمر) : .... (إثمار - ثمار - ثمرة)

(ب) أكمل ما يلي :

- مهما قرأت من الكتب فلن ينفعك العلم حتى .... بما تعلمته.



(جـ) استخرج من البيتين : ١- أسلوب نفي : ....

٢- تشبيهًا : ....

السؤال الثالث: (القواعد النحوية والإملائية) (أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين : (٤)

١- يهتم المعلمون بطلابهم. .... (حدد نوع الضمير)

٢- إن القراءة تزيد من عمر القارئ. .... (حدد نوع خبر الناسخ)

(ب) صوب الخطأ الإملائي فيما يلي :

١- اخرج الجنود الأعدا من ارضهم. ....

٢- يجب الابتعاد عن العادات السيأة. ....

السؤال الرابع : (التعبير الكتابي) اقرأ ، ثم أجب : (٣)

اكتب رسالة اجتماعية إلى الأطباء تدعوهم فيها للجد والاجتهاد في العمل مراعيًا عناصرها (المرسل - المقدمة - الجمل الدعوية - غرض الرسالة - الخاتمة - المرسل إليه) بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ و١٥٠) كلمة.

....

....

....

....

....

السؤال الخامس : (الخط) اكتب ما يلي بخط الرقعة : (٢)

الثقافة تشمل تاريخ البشر وعاداتهم.

....

إجابة الاختبار الأول صـ ٢ ، صـ ٣

صـ ٢ السؤال الأول :

(أ) ١- تثري. ٢- شغف.

(ب) ١- تاريخ العالم وعادات الشعوب وثقافاتها المختلفة.

٢- المكتبة العامة.

(جـ) معرفة ثقافات الآخرين والاستفادة بالنافع منها.

السؤال الثاني :

(أ) مرشد.

(ب) الفساد.

صـ ٣ : (جـ) ١- (الرشاد - فساد).

٢- العلم أفضل هادٍ.

السؤال الثالث :

(أ) ١- كان أبوك رجلًا كريمًا.

٢- إن المتعاونين ناجحون.

(ب) ١- الدعايا.

٢- التساؤلات

السؤال الرابع :

في تعاون أسري رائع وقفت الأسرة الصغيرة المكونة من أربعة أفراد أم وأب وطفل وطفلة في مطبخ البيت ليشارك الجميع في إعداد كعكة لذيذة يتناولونها على العشاء في جلستهم الأسرية اليومية، وقف الجميع أمام طاولة مستطيلة الشكل وقد أحضر الأب مستلزمات إعداد الكعكة وبدأت الأم في تجهيز الكعكة اللذيذة ، كان الجو مفعمًا بالحماس والنشاط والترابط الأسري ، كانت الطاولة تمتلئ بمستلزمات عمل الكعكة وهي البيض والدقيق وعلى مقربة منهم زجاجة اللبن والزيت، أما الأب فكان يحمل كيسًا أحضر فيه ثمار الفواكه اللذيذة مختلفة الألوان ؛ لتستخدمها الأم في تزيين الكعكة .

كان بإمكانك أن تسمع بوضوح توجيهات الأم للأسرة حيث تطلب من كل منهم أن يقوم بالمهمة التي تكلفه بها ، كما لا يغيب عنك ضحكات الطفلين البريئة وفرحتهم بهذا الجو العائلي الأخاذ ، ويتسلل إلى أذنيك أيضًا صوت تصادم الأواني التي تحضرها الأم لتجهز فيها الكعكة ، وتسمع صوتًا خافتًا للأجهزة الكهربائية التي تعمل في هدوء دون أن تزعج أفراد الأسرة وتخرجهم عن هذه المشاعر الأسرية الرائعة ، وها هي الأم تخرج الكعكة من الفرن بعد طهيها لقد كانت رائحتها حقًّا شهية ، ثم قامت الأم بتزيينها بقطع الفواكه التي أعدتها وجلس أفراد الأسرة معًا يتناولون الكعكة لذيذة الطعم جميلة الشكل ، لقد كانت كعكة شهية تجمع بحجمها الصغير تفاصيل هذا المشهد الكبير،كانت هذه اللحظة الأسرية لحظة لا تنسى من حياة هذه الأسرة الصغيرة التي تربط بين أفرادها مشاعر الحب والود.

السؤال الخامس :

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

إجابة الاختبار الثاني صـ ٤ ، صـ ٥

صـ ٤ السؤال الأول :

(أ) ١- أسهمن. ٢- تأسيس.

(ب) ١- جائزة الدولة التقديرية وجائزة رمال الفرنسية.

٢- العلوم - الفيزياء النووية

(جـ) لقبت بـ (أم الفيزياء النووية المصرية) ، وقد أهلتها الجهود التي بذلتها في سبيل العلم لحمل هذا اللقب.

السؤال الثاني :

(أ) ١- صديق. ٢- هما معًا.

صـ ٥ : (ب) العلم.

(جـ) العلم تاج.

السؤال الثالث :

(أ) ١- بارز منفصل.

٢- جملة.

(ب) ١- قضى العالم يومه في المعمل.

٢- التكنولوجيا لها دور رئيس في تغيير العالم.

السؤال الرابع :

- أيها المعلمون العظماء ....

أتوجه إليكم برسالتي اليوم من قلب بلدي العزيزة التي تعلمت بها داعيًا إياكم إلى الجد والاجتهاد في العمل على غرس القيم والأخلاق الحميدة في نفوس أبنائكم الطلاب ، فلن تتقدم الدولة إلا بأبنائها جيل المستقبل ، فهم الذين سيعملون على رسم مستقبل الوطن ،

ولتكونوا فخورين دومًا بعملكم وبرسالتكم العظيمة ، فأنتم تنشئون الأنفس والعقول ، وتعدون الأجيال القادمة ، فعملكم يشبه عمل الأنبياء ، فأنتم تبلغون الرسالة التعليمية إلى أبنائنا الطلاب ، فلتعملوا على استخدام وسائل تعليمية حديثة تعمل على تحفيز التلاميذ وتجعلهم محبين للعلم مقبلين عليه ، ولتكونوا حملة لروح العلم والتقدم في كل خطوة تخطونها ، ولتنوعوا أساليبكم وطرائقكم في التعليم حتى يستوعب الشرح جميع الطلاب ولمراعاة الفروق الفردية بينهم ، ولتتحدوا وتتعاونوا من أجل بناء دولة قوية أبناؤها مصابيح منيرة تعمل على رسم مستقبل مشرق لبلدنا العظيمة مصر.

إن مستقبل مصر بين أيديكم ، وعلى كل واحد منكم أن يكون شعلة نشاط تحترق من أجل بناء الوطن ، ولتعملوا جميعًا بجد واجتهاد.

فيا معلمي مصر أنتم من تحملون على عاتقكم مسئولية بناء الوطن ومستقبله وتاريخه.

مع حبي واعتزازي

الكاتب المفكر

يوسف محمد

السؤال الخامس :

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.



إجابة الاختبار الثالث صـ ٦ ، صـ ٧

صـ ٦ : السؤال الأول :

(أ) ١- تتنافى.   ٢- تعزيز.

(ب) ١- (✗).   ٢- (✓).

(جـ) رفع الإنتاجية وتحسين الأداء ، وذلك لما يقوم به هذا التنوع من تعزيز الخبرات والأساليب الحياتية المختلفة مما يساعد في حل المشكلات العملية وزيادة الإنتاج .

السؤال الثاني :

(أ) ثمرة.

(ب) تعمل.

صـ ٧ : (جـ) ١- وليس للعلم من نفع بلا عمل.

٢- علم بلا عمل روض بلا ثمر .

السؤال الثالث :

(أ) ١- ضمير بارز متصل (هم).

٢- خبر جملة فعلية.

(ب) ١- أخرج الجنود الأعداء من أرضهم.

٢- يجب الابتعاد عن العادات السيئة.

السؤال الرابع :

- أيها الأطباء العظماء....

أتوجه إليكم برسالة من أرض الكنانة وطنكم الغالي مصر ، داعيًا إياكم إلى الجد في عملكم وتتبع كل جديد في عالم الطب ، فلن تقوى دولة إلا عندما يكون أبناؤها أصحاء.

لتكونوا جادين في عملكم، ولتبذلوا قصارى جهدكم في البحث عن كل جديد في عالم الطب ، ولتنموا مهارتكم ، فالطب رسالة مقدسة ترتبط بحياة الإنسان بل وتضمن للبشرية استمراريتها ووجودها ، ولتصونوا حياة الناس ، ولترعوا أحوالهم فأنتم تخففون آلام الناس ، ولتؤدوا عملكم بالأمانة والصدق والشرف ، ولتراقبوا الله في مهنتكم ، ولتستروا عورات المرضى ، ولتكتموا أسرارهم ، ولتسهروا دومًا على راحتهم.

إن مستقبل الوطن وصحة الناس بين أيديكم ، فأنتم الجيش الأبيض الساهر على راحة المرضى ، والسلاح الذي تواجه به الدولة الأوبئة والأمراض.

كونوا فخورين بعملكم فأنتم فئة مهمة من نسيج المجتمع لا يستغنى عنها ، ولا بديل لها ، فهنيئًا لكم عملكم الشريف .

مع تقديري واعتزازي

محمد قاسم

السؤال الخامس :

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر فبراير







نموذج (1) اختبار شهر فبراير

١ الاستماع - استمع للنص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

« نص الاستماع في نهاية الاختبارات »

(أ) التراث المصري يقلل من الدخل القومي . ( )

(ب) العروض الفنية والمتاحف تنشط السياحة . ( )

(جـ) يسهم التراث المصري في توفير فرص عمل . ( )

٢ التعبير الكتابي :

صف مشهدًا عن تلاميذ في رحلة إلى الأهرامات ، مراعيًا الوصف من خلال الحواس الخمس واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات من (٥٠ : ٧٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

٣ اقرأ النص الأدبي الآتي ، ثم أجب :

« تكاد نفسك تكون كالمرآة ، تظهر فيها أخلاق من تصاحب ، وأفكار ما تقرأ ؛ فاختر الطيب من ذلك دائمًا ، ويمكنك التعرف إلى حقيقة أخلاقك بالنظر إليها إذا غضبت ، وعليك أن تفعل الخير ، وتلتزم الأخلاق الفاضلة مع الناس ولا تبتعد عن الفطرة التي فطرك الله عليها » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– معنى (فطرك) : (أبعدك – رحمك – خلقك – أكرمك)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – فطر الله الإنسان على الخير . ( )

٢ – تظهر أخلاق الإنسان عند الغضب . ( )

(جـ) ١ – كيف تكون نفس الإنسان ؟

....

٢ – ما هي الأفكار والأخلاق التي يجب أن يلتزم بها الإنسان ؟

....



٤ | اقرأ النص المعلوماتي الآتي ، ثم أجب :

« جمال حمدان عالم جغرافي وكاتب معروف بحبه الشديد لوطنه مصر وإخلاصه له ، واهتم بدراسة مصر فكتب عن موقعها بالنسبة إلى العالم وخصائصها الجغرافية والتاريخية وحضارتها ، أَلَّف أكثر من ٢٥ كتابًا وأكثر كتبه شهرة كتابه الرائع « شخصية مصر » ، حصل على العديد من الجوائز ، توفي عام ١٩٩٣ وترك رصيدًا علميًّا لا يزال يتعلم منه الكثيرون » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– مرادف (العديد) : (الضخم – القليل – الكثير – العظيم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – اهتم جمال حمدان بخصائص مصر الجغرافية . ( )

٢ – ألف جمال حمدان عشرة كتب . ( )

(جـ) بم عُرِفَ جمال حمدان ؟ ....

٥ | النصوص المتحررة - اقرأ ثم أجب :

في أي مجال في الدنيا ... نتعلم نبني الأمجاد
نبذل جهدًا وبإحكام ... نتعب في تحصيل العلم
نخطو ، وبنا أعلى ثقة ... بنجاح يلمع كالنجم

(أ) مرادف (ثقة) : (شك – يقين – تغيير – تردد)

(ب) مفرد (الأمجاد) : (المجيد – المجد – الماجد – الأمجد)

(جـ) بم شبه الشاعر النجاح في البيت الأخير ؟ ....

٦ | القواعد النحوية :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يلي :

١ – بات المصنعان .... (فارغان – فارغون – فارغين)

٢ – إنك .... رحمة . (ذو – ذا – ذي)

(ب) ١ – صوِّب الخطأ : « هما صانعان الأجيال » . ...

٢ – أكمل بخبر جملة اسمية : مصر ....

(جـ) بيِّن الموقع الإعرابي لما تحته خط : « صنعت كعكتين » . ...

٧ | الخط - اكتب بخط الرقعة :

ليس العلم ما حفظ إنما ما نفع .

....

٨ | الإملاء - تخير الصواب :

(أ) تشقشق العصافير .... (صباحًا – صباحن – صباحون)

(ب) لماذا تقرأ .... (. – ، – ؟)

(جـ) العلم سلاح الإنسان .... (! – . – ،)




نموذج (2) اختبار شهر فبراير

١ الاستماع - استمع للنص ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

« نص الاستماع في نهاية الاختبارات »

(أ) مطامع الحياة وشهواتها تحقق السعادة . ( )

(ب) النفس الراضية نفس سعيدة . ( )

(جـ) فطر الله الإنسان على الخير . ( )

٢ التعبير الكتابي :

اكتب رسالة اجتماعية من مدرب لفريق كرة القدم ، وسوف تعلق على لوحة الحائط بالنادي يحثهم فيها على التنافس الشريف والحرص على التمسك بأخلاقيات الرياضة ، مراعيًا عناصر الرسالة وكتابة المقدمة والخاتمة واختيار المفردات والجمل الدعوية المحفزة المناسبة مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ و ١٥٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ اقرأ النص الأدبي الآتي ، ثم أجب :

« لقد شغل الفضاء الخارجي عقل الإنسان الذي ميزه الله به عن سائر المخلوقات ، فوهب العلماء حياتهم للعلم ، وقضوها في الأبحاث والتجارب ، والتأمل في السماء وما بها من آيات الله ، حتى تمكن عالم الفضاء (يوري جاجارين) من الذهاب إلى الفضاء ، ليكون أول إنسان يتمكن من الطيران إلى الفضاء الخارجي ، ويُثْري علوم الفضاء بالكثير والكثير » .



(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف (يُثري) : (يكثر وينمي - يبعد - ينهي - يقلل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - يقضي العلماء حياتهم في البحث والتجريب . ( )

٢ - لم يستطع « يوري جاجارين » الذهاب إلى الفضاء . ( )

(جـ) ١ - ماذا شغل عقل الإنسان ؟ ....

٢ - بم ميز الله الإنسان ؟ ....

٤ | اقرأ النص المعلوماتي الآتي ، ثم أجب :

« يمثل التراث النوبي جزءًا أصيلًا من مكونات الهوية المصرية وامتدادًا للحضارة المصرية القديمة ، ويحتفل سكان النوبة يوم ٧ يوليو من كل عام باليوم العالمي للنوبة لإحياء التراث والحضارة النوبية ، حيث تقام الاحتفالات والمهرجانات التي يرتدي فيها السكان الملابس المحلية ويرددون الأغاني التراثية النوبية ، وقد أنشأت منظمة اليونسكو متحف النوبة في أسوان عام ١٩٩٧ لعرض التاريخ والحضارة النوبية العريقة » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف (العريقة) : (الكبيرة - الأصيلة - البديعة - العامرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - يحتفل سكان النوبة يوم ٢٧ يوليو من كل عام باليوم العالمي للنوبة . ( )

٢ - التراث النوبي جزء من الحضارة المصرية القديمة . ( )

(جـ) لماذا أنشأت منظمة اليونسكو متحف النوبة ؟ ....

٥ | النصوص المتحررة - اقرأ ثم أجب :

وإن أتـــاك أخ للعلــــم مقتبسًـــا ... فـلا يكـن بـك إعـراض وإمـلال
العلــــم أولــــه مــــر وآخــــره ... عذب الشراب وصافي الماء سلسال
العلــم لا يهتــدي للنفــع حاملــه ... حتــى يســاعده قــول وأفعــال

(أ) مرادف (إملال) : (ضيق - فرح - انشغال - كره)

(ب) مضاد (يساعده) : (يعاونه - يباعده - يخذله - يعاتبه)

(جـ) بين كلمتي « مر - عذب » : .... ، غرضه : ....

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يلي :

١ – ليتك .... أدب . (ذو – ذي – ذا)

٢ – أقدر صاحب الخلق . الضمير المستتر هنا تقديره : (هو – أنت – أنا)

(ب) ١ – صوِّب الخطأ : « إن المسافرون عائدون » . ...

٢ – أكمل بخبر شبه جملة : المعلم ....

(جـ) ١ – ثن الجملة الآتية : « هو يحب أسرته » . ...

٢ – بيِّن الموقع الإعرابي لما تحته خط : « ظل القمر منيرًا » . ...

٧ الخط - اكتب بخط الرقعة :

بالعلم والأخلاق ترتقى الأمم .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب :

(أ) يا طالب العلم .... اجتهد . (: – ، – ؛)

(ب) ما أنفع العلم .... (؟ – : – !)

(جـ) ظلت السماء .... (صافيتين – صافيةً – صافياتن)



الإجـابـات

نموذج (1) اختبار شهر فبراير

■ (١) : (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) : (أ) خلقك (ب) ١ – ✓ ٢ – ✓

(جـ) ١ – كالمرآة تظهر فيها أخلاق من تصاحب وأفكار ما تقرأ

٢ – الأفكار الطيبة والأخلاق الفاضلة

■ (٤) : (أ) الكثير (ب) ١ – ✓ ٢ – ✗

(جـ) عُرِف بحبه الشديد لوطنه مصر وإخلاصه له .

■ (٥) : (أ) يقين (ب) المجد (جـ) كالنجم يلمع

■ (٦) : (أ) ١ – فارغين ٢ – ذو

(ب) ١ – هما صانعا الأجيال ٢ – شهرتها واسعة

(جـ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى .

■ (٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) : (أ) صباحًا (ب) ؟ (جـ) .

نموذج (2) اختبار شهر فبراير

■ (١) : (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) : (أ) يكثر وينمي (ب) ١ – ✓ ٢ – ✗

(جـ) ١ – الفضاء الخارجي ٢ – بالعقل

■ (٤) : (أ) الأصيلة (ب) ١ – ✗ ٢ – ✓

(جـ) لعرض التاريخ والحضارة النوبية .

■ (٥) : (أ) ضيق (ب) يخذله

(جـ) تضاد ، يقوي المعنى ويوضحه

■ (٦) : (أ) ١ – ذو ٢ – أنا

(ب) ١ – إن المسافرين عائدون ٢ – في الفصل

(جـ) ١ – هما يحبان أسرتهما .

٢ – خبر ظل منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد .

■ (٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) : (أ) ، (ب) ! (جـ) صافيةً



حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر فبراير





مراجعة شهر فبراير
في اللغة العربية
الصف السادس الابتدائي



أولًا الأساليب والتراكيب

علامات إعراب الأسماء (الأصلية - الفرعية)

الكلمة	الرفع	النصب	الجر
مفرد	الضمة	الفتحة	الكسرة
جمع تكسير	الضمة	الفتحة	الكسرة
جمع مؤنث سالم	الضمة	الكسرة	الكسرة
مثنى	الألف	الياء	الياء
جمع مذكر سالم	الواو	الياء	الياء
الأسماء الخمسة	الواو	الألف	الياء

★ **الاسم:** يرفع وعلامة رفعه

١ الضمة إذا كان
- مفردًا.
- جمع مؤنث سالمًا.
- جمع تكسير.

٢ الواو إذا كان
- جمع مذكر سالمًا.
- من الأسماء الخمسة.

٣ الألف إذا كان ← مثنى.

★ **المرفوعات هي:**
- المبتدأ.
- الخبر.
- الفاعل.
- اسم (كان) أو إحدى أخواتها.
- خبر (إن) أو إحدى أخواتها.

★ **علامات الرفع هي:**
- الضمة.
- الألف.
- الواو.

★ **المنصوبات هي:**
- المفعول به.
- خبر (كان) أو إحدى أخواتها.
- اسم (إن) أو إحدى أخواتها.

★ **المرفوعات هي:**
- المبتدأ.
- الخبر.
- الفاعل.
- اسم (كان) أو إحدى أخواتها.
- خبر (إن) أو إحدى أخواتها.

★ **علامات النصب هي:**
- الألف.
- الياء.
- الفتحة.
- الكسرة.

يجر الاسم وعلامة جره

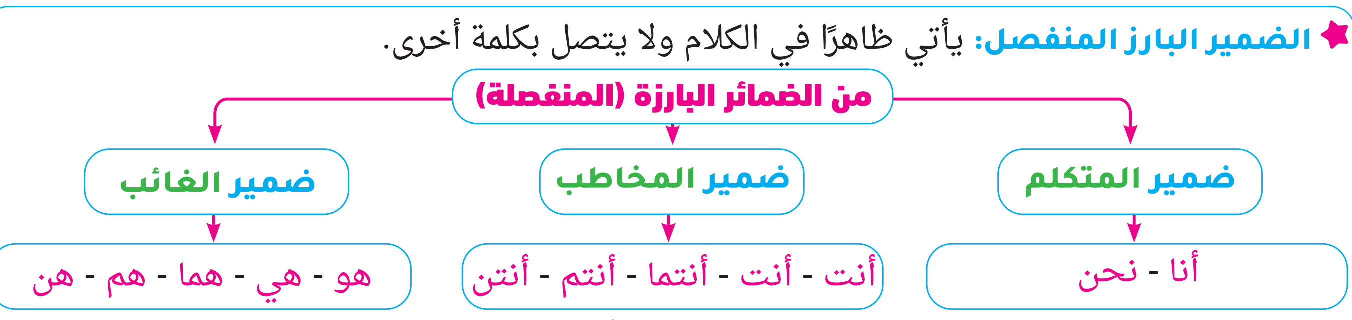
١ الكسرة إذا كان
- مفردًا.
- جمع مؤنث سالمًا.
- جمع تكسير.

٢ الياء إذا كان
- مثنى.
- جمع مذكر سالمًا.
- من الأسماء الخمسة.

★ **المجرورات هي:**
- الاسم المجرور بحرف الجر.
- المضاف إليه.

★ **علامات الجر:**
- الكسرة.
- الياء.

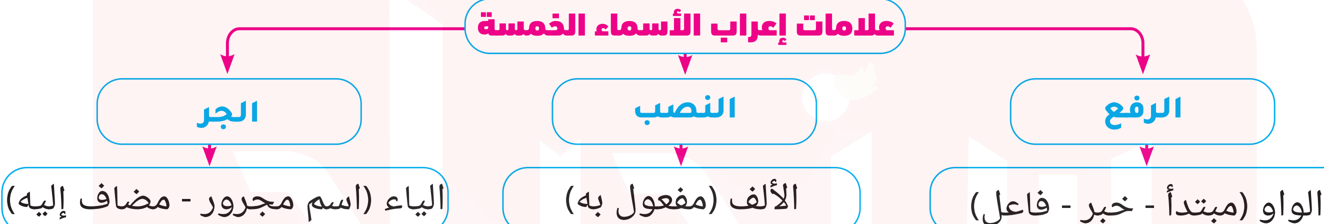
★ **الضمير البارز المنفصل:** يأتي ظاهرًا في الكلام ولا يتصل بكلمة أخرى.



★ **الضمير البارز المتصل:** يأتي ظاهرًا في الكلام ومتصلًا بكلمة أخرى، مثل: ضربت - ضَرَبه - كتابنا

★ **من الضمائر البارزة المتصلة:** (تاء الفاعل - نا المتكلمين - نون النسوة - ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة - هاء الغيبة - كاف الخطاب - ياء المتكلم)

الأسماء الخمسة (أب - أخ - حم (هو والد الزوج أو الزوجة) - فو (هو الفم) - ذو (بمعنى صاحب))



شروط إعراب الأسماء الخمسة هي أن تكون: (مفردة - مضافة لغير ياء المتكلم - ذو بمعنى صاحب - فو بمعنى فم (بدون ميم))

★ بعد الأسماء الخمسة يأتي مضافا إليه دائما قد يكون اسمًا ظاهرًا أو ضميرًا متصلًا

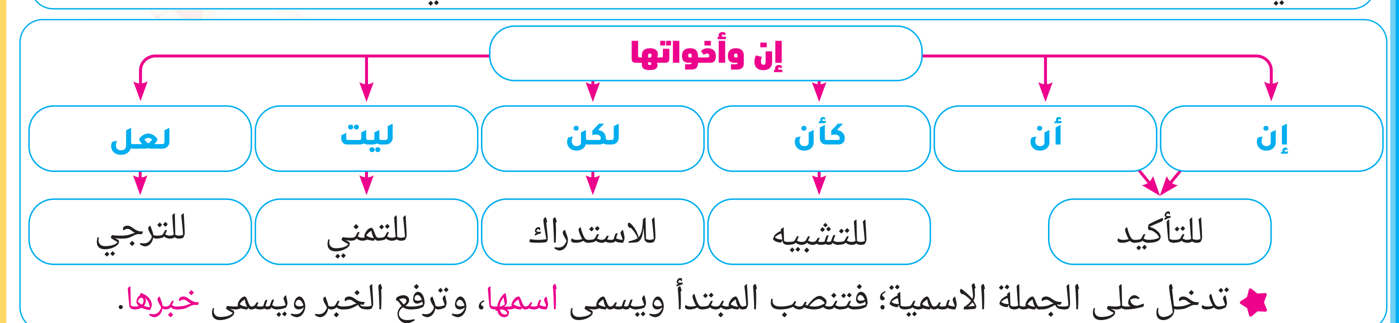
مثل: أخو محمد مجتهد - أخوك مجتهد

★ ويكون اسمًا ظاهرًا فقط بعد كلمة (ذو)

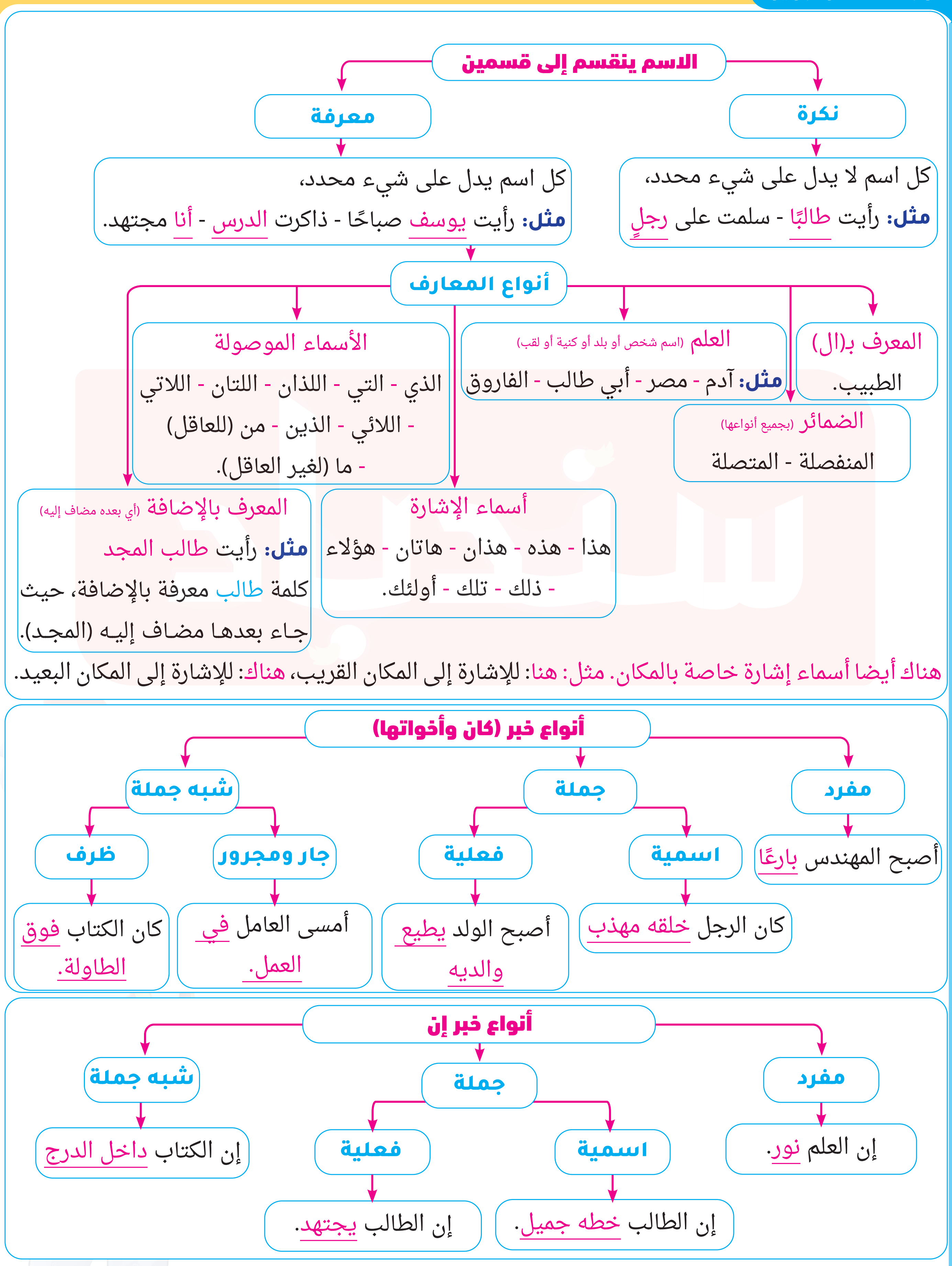
كان وأخواتها: أفعال ناسخة تدخل على الجملة الاسمية؛ فترفع المبتدأ ويُسمى اسمها وتنصب الخبر ويُسمى خبرها.

من أخوات كان: (أصبح - أمسى - أضحى - ظل - بات - صار - ليس)

★ تأتي الأفعال الناسخة مضارعة أو ماضية أو أمرًا ما عدا ليس لأنها تأتي فعلًا ماضيًا فقط.



★ تدخل على الجملة الاسمية؛ فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها.



الاسم ينقسم إلى قسمين
نكرة
معرفة
كل اسم لا يدل على شيء محدد،
مثل: رأيت طالبًا - سلمت على رجلٍ
كل اسم يدل على شيء محدد،
مثل: رأيت يوسف صباحًا - ذاكرت الدرس - أنا مجتهد.
أنواع المعارف
المعرف بـ(ال)
الطبيب.
العلم (اسم شخص أو بلد أو كنية أو لقب)
مثل: آدم - مصر - أبي طالب - الفاروق
الأسماء الموصولة
الذي - التي - اللذان - اللتان - اللاتي - اللائي - الذين - من (للعاقل) - ما (لغير العاقل).
الضمائر (بجميع أنواعها)
المنفصلة - المتصلة
أسماء الإشارة
هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء - ذلك - تلك - أولئك.
المعرف بالإضافة (أي بعده مضاف إليه)
مثل: رأيت طالب المجد
كلمة طالب معرفة بالإضافة، حيث جاء بعدها مضاف إليه (المجد).
هناك أيضا أسماء إشارة خاصة بالمكان. مثل: هنا: للإشارة إلى المكان القريب، هناك: للإشارة إلى المكان البعيد.
أنواع خبر (كان وأخواتها)
مفرد
جملة
شبه جملة
أصبح المهندس بارعًا
اسمية
فعلية
جار ومجرور
ظرف
كان الرجل خلقه مهذب
أصبح الولد يطيع والديه
أمسى العامل في العمل.
كان الكتاب فوق الطاولة.
أنواع خبر إن
مفرد
جملة
شبه جملة
إن العلم نور.
اسمية
فعلية
إن الكتاب داخل الدرج
إن الطالب خطه جميل.
إن الطالب يجتهد.

بنك أسئلة سندبار

أولًا التعبير الكتابي

نشاط ١

صف مشهدًا عن الاحتفال بعيد الأم حيث يشتري الأطفال الهدايا الجميلة لأمهاتهم، وتحتفل المدرسة به كل عام. مراعيا الوصف من خلال الحواس الخمس واختيار المفردات، والتعبيرات الدقيقة والمناسبة، مع إملاء وخط سليمين، بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ و١٥٠) كلمة.

....

....

....

نشاط ٢

«اكتب رسالة اجتماعية موجهة لزملائك بالمدرسة ستعلق على لوحة الحائط تحثهم فيها على ممارسة الرياضة فهي تربية للنفوس قبل أن تكون إحرازًا للكؤوس، مراعيًا عناصر الرسالة وكتابة المقدمة والخاتمة واختيار المفردات، مع إجادة، ودقة وخط سليم بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ و ١٥٠)

....

....

....

ثانيًا نصوص الاستماع

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) فيما يلي:

١ التنوع الثقافي يسهم في تطوير مجتمعات متناغمة ومتقبلة للجميع. (   )

٢ التنوع الثقافي يسهم في تعزيز التفاهم والتعصب بين الشعوب. (   )

ب تخير الصواب:

١ إن التنوع الثقافي يجعل العالم أكثر .... (فقرًا - إثراءً - تعصبًا)

نشاط ٢ استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) فيما يلي:

١ التحلي بالأخلاق الفاضلة يساهم في تنمية الشخصية وبناء الثقة بالنفس. (   )

٢ تسهم الأخلاق الفاضلة في بناء علاقات سلبية ومستدامة مع الآخرين. (   )

٣ التحلي بالأخلاق الفاضلة هو أساس بناء المجتمعات .... (القوية - الضعيفة - المتأخرة)

نشاط ٣ استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ الثقافة ليس لها دور في نقل المعرفة والتاريخ والتقاليد من جيل إلى جيل. (   )

٢ تلعب الثقافة دورًا حيويًّا في بناء المجتمعات، حيث تُشكل مصدرًا للتواصل والتفاعل بين الأفراد. (   )

٣ تعكس الثقافة التقاليد والعادات والمعتقدات والقيم التي توجد في المجتمع. (   )

نشاط ٤ استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ تتمثل حكمة العلماء في قدرتهم على التفكير بعمق وتحليل الأمور بشكل محدود. (   )

٢ العلماء يمتلكون رؤية مستقبلية واسعة. (   )

ب تخير الصواب:

١ يمتلكون القدرة على فهم التحديات وحل المشكلات بطرق .... (تقليدية - مبتكرة - عشوائية)

ثالثًا القراءة المتحررة

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

ما أعظم القراءة ! وما أعظم فوائدها ! فالقراءة هي حياة أخرى تُمنح للإنسان، تُوسع له أفاق المعرفة والثقافة، فتتوسع مداركه في التعامل واتخاذ القرارات، فتجد المثقف يحب الناس سماع رأيه والأخذ به؛ لأنه يعلم أكثر مما يعلم الكثيرون، وهي الاطلاع على المعلومات المفيدة والمعارف النافعة في الكتب والمجلّات والقصص الهادفة وقد قيل لأرسطو: كيف تحكم على إنسان؟ فأجاب: أسأله كم كتابًا يقرأ؟ وماذا يقرأ؟

أ استخرج ما يلي:

- معنى (تُعطى): ....
- مضاد (الجاهل): ....
- جمع (أفق): ....

ب ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ القراءة توسع مدارك الإنسان في التعامل واتخاذ القرارات. (   )

٢ لا يحب الناس سماع رأي المثقف ولا الأخذ به. (   )

- أجب: ما أهمية القراءة كما فهمت من القطعة السابقة؟ ....

نشاط ٢ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

القراءة منذ القدم من أهم وسائل التعلم الإنساني التي من خلالها يكتسب الإنسان العديد من المعارف والعلوم والأفكار، وهي التي تؤدي إلى تطوير الإنسان وتفتح أمامه أفاقًا جديدة كانت بعيدة عن متناوله. ويُحكى أن أوّل مكتبة وضعها الفراعنة كتبوا على بابها «هنا غذاء النفوس وطب العقول» .

كما تُعتبر القراءة من أكثر مصادر العلم والمعرفة وأوسعها، حيث حرصت الأمم المتيقظة على نشر العلم وتسهيل أسبابه، وجعلت مفتاح ذلك كله من خلال تشجيع القراءة والعمل على نشرها بين جميع فئات المجتمع.

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ من فوائد القراءة الواردة في النص: ....
(تحد من المعرفة والثقافة - من أكثر مصادر العلم والمعرفة - تبعد عن المعارف والعلوم)

٢ ما رأيك في الأمة التي تعمل على نشر العلم والمعرفة: ....
(أمة مستسلمة - أمة غافلة - أمة متيقظة)

٣ العنوان المناسب للنص: .... (أهمية القراءة - أنواع القراءة - طرق القراءة)

ب ماذا كتب الفراعنة على أول مكتبة وضعوها؟ ....

جـ اذكر فائدتين للقراءة وردتا في القطعة السابقة. ....

نشاط ٣ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

عاد والد أحمد بعد العصر من المستشفى التي يعمل بها ، فاستقبله أحمد بسعادة غامرة، فابتسم والده قائلًا: استعد يا أحمد فبعد الغداء سنذهب إلى مكان ستحبه كثيرًا، وسأعطيك وصفًا لهذا المكان وأريدك أن تعرفه ، فهو مكان فيه أرفف كثيرة، قد رتبت عليها مفاتيح العلوم وكنوز المعرفة ، وكل كنز في مكان مخصص بشكل منظم ومرتب، ويمكنك أن تختار منه حسب ما تحب ، ثم تجلس في مكان مخصص لتستطلع وتتصفح هذا الكنز . وهذا الكنز هو حياة للروح وغذاء العقل والفكر ، وستجد هناك من يساعدك في اختيار الكنز إذا صعب عليك معرفة مكانه، ويشترط في المكان الالتزام بالهدوء والمحافظة على نظافة وجمال المكان . ابتسم أحمد قائلًا : لقد عرفت أين سنذهب يا أبي.

أ هات من القطعة السابقة:

- معنى (علمت): ....
- مضاد (عشوائي): ....
- مفرد (أغذية): ....

ب ما الكنز المقصود في القطعة السابقة؟ ....

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للنص السابق. ....

د ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ والد أحمد وعد ابنه بالذهاب إلى المستشفى بعد الغداء. (   )

٢ وصف والد أحمد الكنز بأنه حياة للروح وغذاء للعقل والفكر. (   )

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب:

خالد طبيب يعمل في إحدى المستشفيات بالولايات المتحدة منذ عشر سنين، وقد بلغه أن الوباء قد حل بقريته، وفي تلك الأجواء المملوءة بالخطر قرر الطبيب خالد العودة إلى القرية. استقبله أخوه عمر قائلًا: حمدًا لله على سلامتك، ألم تخش العودة والمرض الغامض الذي يصيب الجلد يملأ القرية ؟! قال له خالد: «وإن لم أعد أنا في هذه الظروف فمتى أعود؟! لقد ساعدني بلدي وأرسلني في منحة لدراسة الطب بـ (الولايات المتحدة) فحصلت على الدكتوراة، وتمكنت من العمل في أشهر المستشفيات، لكني لا أنسى أنني ابن هذه القرية؛ لذا كان الواجب يحتم عليّ أن أعود لأسهم في إنقاذ أهلها وأرد الجميل لها؛ فلا خير في إنسان لا يحفظ الجميل.

أ هات من القطعة السابقة:

- معنى (يُوجب): .... ★ مضاد (أتذكر): ....
- جمع (الجو): ....

ب لماذا قرر الطبيب خالد العودة إلى قريته؟ ....

جـ بم تصف الطبيب خالد؟ ....

د ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ لا خير في إنسان يحفظ جميل وطنه. (   )

٢ حصل الطبيب خالد على الدكتوراة من الولايات المتحدة. (   )

رابعًا النصوص الشعرية

نشاط ١ يقول الشاعر:

كن عالمًا في الناس أو متعلمًا	أو سامعًا فالعلم ثوب فخار
من كل فن خذ ولا تجهل به	فالحر مطلع على الأسرار
فاعمل بما علمت فالعلماء إن	لم يعملوا شجر بلا أثمار

أ هات من الأبيات السابقة :

- معنى (اعتزاز) : .... ★ مضاد (جاهلا): .... ★ جمع (السر): ....
- أجب: بم يأمرنا الشاعر في البيت الأول ؟ ....

ب هات من الأبيات :

- كلمتين لهما نفس النهاية: ....
- أسلوب أمر: ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....

نشاط ٢ يقول الشاعر:

لا تنه عن خلق وتأتي مثله	عار عليك إذا فعلت عظيم
وابدأ بنفسك فانهها عن غيها	فإذا انتهت عنه فأنت حكيم
فهناك يقبل ما وعظت ويقتدى	بالعلم منك وينفع التعليم

أ هات من الأبيات السابقة :

- معنى (عيب) : ....
- مضاد (يضر): ....
- مفرد (حكماء): ....
- أجب: عم ينهانا الشاعر في البيت الأول ؟ ....

ب هات من الأبيات :

- كلمتين لهما نفس النهاية: ....
- أسلوب أمر: ....
- أسلوب نهي: ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....

نشاط ٣ يقول الشاعر:

قم للمعلم وفه التبجيلا	كاد المعلم أن يكون رسولا
أعلمت أشرف أو أجل من الذي	يبني وينشئ أنفسا وعقولا؟
سبحانك اللهم خير معلم	علمت بالقلم القرون الأولى

أ هات من الأبيات السابقة :

- معنى (الاحترام) : ....
- مضاد (أحقر): ....
- جمع (عقل): ....

ب بم يأمرنا الشاعر في البيت الأول؟ ....

جـ عم تتحدث الأبيات؟ ....

د هات من الأبيات :

- كلمتين لهما نفس النهاية: ....
- أسلوب أمر: ....
- أسلوب استفهام: ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....

نشاط ٤ يقول الشاعر:

مـا الـفـضـل إلا لأهـل الـعـلـم إنـهـم	عـلـى الـهـدى لـمـن اسـتـهـدى أدلاء
وقـيـمـة الـمـرء مـا كـان يـحـسـنـه	والـجـاهـلـون لأهـل الـعـلـم أعــداء
فـقـم بـعـلـم ولا تـطـلـب بـه بـدلا	فـالـنـاس مـوتـى وأهـل الـعـلـم أحـيـاء

أ هات من الأبيات السابقة :

- معنى (يجيده) : ....
- مضاد (أصدقاء): ....
- مفرد (أهال): ....

- أجب: ما فضل أهل العلم كما فهمت من الأبيات ؟ ....

ب هات من الأبيات :

- كلمتين لهما نفس النهاية: ....
- أسلوب أمر: ....
- كلمتين متضادتين: ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....

خامسًا الأساليب والتراكيب

أولًا القواعد الإملائية

نشاط ١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ يقف الطائر .... الشجرة.
Ⓐ على Ⓑ علا Ⓒ علي

٢ درجة الحرارة .... مرتفعة.
Ⓐ العظمى Ⓑ العظما Ⓒ العظمي

٣ .... فتاة طيبة.
Ⓐ ضحا Ⓑ ضحى Ⓒ الضحي

٤ .... فانية وكل ما فيها.
Ⓐ الدنيى Ⓑ الدنيا Ⓒ الدنيي

٥ .... فلاح نشيط.
Ⓐ هذى Ⓑ هذا Ⓒ هذي

٦ إن .... فتاة جميلة.
Ⓐ سلما Ⓑ سلمى Ⓒ سلمي

٧ هذا .... بارع.
Ⓐ الفتا Ⓑ الفتى Ⓒ الفتي

٨ ....المجتهدون نحو النجاح.
Ⓐ يسعا Ⓑ يسعى Ⓒ يسعي

٩ .... مهندس متقن.

أ) يحيا ب) يحيى ج) يحيي

١٠ .... اللاعب في الملعب.

أ) جرى ب) جرا ج) جري

١١ هذه معلمة ....

أ) فضلى ب) فضلا ج) فضلي

١٢ .... طبيبة ناجحة.

أ) سمى ب) سما ج) سمي

١٣ تحب المعلمة ....

أ) مهى ب) مها ج) مهي

١٤ .... الفلاح الثمار.

أ) جنا ب) جنى ج) جني

١٥ المسجد .... في فلسطين.

أ) الأقصا ب) الأقصى ج) الأقصي

١٦ .... المعلم رسالة من مدير المدرسة يشكره على مجهوده.

أ) تلقا ب) تلقى ج) تلقي

١٧ صديقتي .... مهذبة جدًّا.

أ) هدى ب) هدا ج) هدي

١٨ .... في شارعنا نخيل رائع.

أ) نما ب) نمى ج) نمي

١٩ في الصباح يكون .... على أوراق الشجر جميل المنظر.

أ) الندى ب) الندا ج) الندي

٢٠ .... فصل الربيع.

أ) دنا ب) دنى ج) دني

٢١ الجنود يدافعون عن الوطن.ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ) الضمة ب) الألف ج) الواو

٢٢ الأمهات يرضعن أولادهن. ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ) الضمة ب) الألف ج) الواو

٢٣ ينطق فوك بالحق.ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ) الضمة ب) الألف ج) الواو

٢٤ المعلمان يشرحان الدرس.ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ) الضمة ب) الألف ج) الواو

٢٥ نحن طالبتان بارعتان.ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ الضمة ب الألف ج الواو

٢٦ هم مهندسون محترفون.ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ الضمة ب الألف ج الواو

٢٧ إن اللاعبين ماهران. ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ الضمة ب الألف ج الواو

٢٨ صار العامل ذا منصب. ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ الضمة ب الألف ج الواو

٢٩ الرجلان ماهران.ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ الضمة ب الألف ج الواو

٣٠ الأبناء يساعدان الوالد.ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه ....

أ الضمة ب الألف ج الواو

٣١ كان الولدان بارعين.

الموقع الإعرابي: .... أ اسم كان ب خبر كان ج خبر

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب مفرد ج جمع

٣٢ يأتي السياح شتاء.

الموقع الإعرابي: .... أ خبر ب فاعل ج مبتدأ

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب مفرد ج جمع تكسير

٣٣ جاء إلى القرية طبيب.

الموقع الإعرابي: .... أ خبر ب فاعل ج اسم مجرور

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب مفرد ج جمع

٣٤ هو فلاح بارع.

الموقع الإعرابي: .... أ مبتدأ ب خبر ج فاعل

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب مفرد ج جمع

٣٥ إن أخاك ذو خلق.

الموقع الإعرابي: .... أ اسم إن ب خبر إن ج خبر

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب من الأسماء الخمسة ج جمع

٣٦ معلما الفصل رائعان.

الموقع الإعرابي: ....
أ خبر ب مبتدأ ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع

٣٧ نحن محبوبان للجميع.

الموقع الإعرابي: ....
أ مبتدأ ب خبر ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع

٣٨ إنكم ماهرون في العمل.

الموقع الإعرابي: ....
أ اسم إن ب خبر إن ج خبر

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع مذكر

٣٩ يجب على الجميع الاهتمام بالثقافة.

الموقع الإعرابي: ....
أ خبر ب فاعل ج اسم مجرور

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع

٤٠ صار حموك ذا منصب.

الموقع الإعرابي: ....
أ اسم صار ب خبر صار ج خبر

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب من الأسماء الخمسة ج جمع

٤١ العلماء هم أساس تقدم الدول.

الموقع الإعرابي: ....
أ خبر ب مبتدأ ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع

٤٢ حثت الأديان على الصدق.

الموقع الإعرابي: ....
أ خبر ب مبتدأ ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع تكسير

٤٣ أصبحت القوانين قوية.

الموقع الإعرابي: ....
أ اسم أصبح ب خبر أصبح ج خبر

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع تكسير

٤٤ إن أباك ذو خلق.

الموقع الإعرابي: ....
أ اسم إن ب خبر إن ج خبر

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب من الأسماء الخمسة ج جمع

٤٥ فوك ينطق بالحق.

الموقع الإعرابي: ....
أ مبتدأ ب خبر ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب من الأسماء الخمسة ج جمع

٤٦ فلاحو القرية طيبون.

الموقع الإعرابي: ....
أ مبتدأ ب خبر ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع مذكر

٤٧ يكثر الملايين من الأكل والشرب ليلا.

الموقع الإعرابي: ....
أ مبتدأ ب خبر ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع تكسير

٤٨ يذاكر أخوك بجد.

الموقع الإعرابي: ....
أ مبتدأ ب خبر ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب من الأسماء الخمسة ج جمع

٤٩ أمسى الطلاب متفوقين.

الموقع الإعرابي: ....
أ اسم أمسى ب خبر أمسى ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع تكسير

٥٠ تحترم الفتيات المعلمات.

الموقع الإعرابي: ....
أ مبتدأ ب خبر ج فاعل

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع مؤنث سالم

٥١ الطالب الذي يجتهد في دراسته محبوب.

الموقع الإعرابي: ....
أ فاعل ب اسم مجرور ج خبر

علامة الإعراب: ....
أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: ....
أ مثنى ب مفرد ج جمع

٥٢ علمت أن المدير رجل عاقل.

الموقع الإعرابي: .... أ اسم إن ب خبر إن ج خبر

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب مفرد ج جمع

٥٣ الطلاب هم صناع الحضارة.

الموقع الإعرابي: .... أ مبتدأ ب فاعل ج خبر

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب مفرد ج جمع

٥٤ تعبر الحضارات المختلفة عن عظمة القدماء.

الموقع الإعرابي: .... أ مبتدأ ب فاعل ج خبر

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب مفرد ج جمع مؤنث سالم

٥٥ إن أباك ذو خلق كريم.

الموقع الإعرابي: .... أ اسم إن ب خبر إن ج فاعل

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب من الأسماء الخمسة ج جمع

٥٦ صار السباحان في مقدمة السباق.

الموقع الإعرابي: .... أ خبر صار ب اسم صار ج مبتدأ

علامة الإعراب: .... أ الألف ب الواو ج الضمة

السبب: .... أ مثنى ب مفرد ج جمع

٥٧ إنك ذو مال. علامة إعراب ما تحته خط: ....

أ الواو ب الألف ج الضمة

٥٨ نشاهد المباراة مساءً. الضمير مستتر تقديره: ....

أ أنا ب نحن ج هم

٥٩ كنتم خير أمة. إعراب (خير): ....

أ مضاف إليه ب اسم كان ج خبر كان

٦٠ أطع والديك؛ لتدخل الجنة. إعراب (الجنة): ....

أ فاعل ب مفعول به ج مضاف إليه

٦١ الغابات تمتلئ بالقرود. الفاعل المستتر تقديره: ....

أ هو ب هي ج هم

٦٢ النجوم تزين السماء. الفاعل المستتر تقديره: ....

أ أنا ب هن ج هي

٦٣ إنك ذو سمعة طيبة. إعراب (سمعة): ....

أ خبر إن　ب اسم إن　ج مضاف إليه

٦٤ نظفت سلمى

أ الحجرةَ　ب الحجرةِ　ج الحجرةُ

٦٥ حفصة حفظت

أ السورتان　ب السورتَيْن　ج السورةُ

٦٦ إن .... صاحب خلق.

أ أبوك　ب أبيك　ج أباك

٦٧ شاهدت البنت ....

أ الفيلمَيْن　ب الفيلمان　ج الفيلمُ

٦٨ كان الفلاح ....

أ متعبًا　ب متعبٌ　ج متعبٍ

٦٩ ظل الصديقان ....

أ متحابان　ب متحابَيْن　ج متحابون

٧٠ ازرع .... قمحًا.

أ الحقلُ　ب الحقلِ　ج الحقلَ

٧١ كونوا ....

أ ماهرون　ب ماهرين　ج ماهرًا

٧٢ لعلك ....

أ طموحٍ　ب طموحًا　ج طموحٌ

٧٣ صار .... أبا لك.

أ حماك　ب حموك　ج حميك

٧٤ رجع أبوك مسرورًا. إعراب (أبوك): ....

أ فاعل　ب مفعول به　ج مبتدأ

٧٥ كن قويا. إعراب (قويا): ....

أ اسم كن　ب خبر كن　ج مفعول به

٧٦ إن أخاك محترم. إعراب (محترم): ....

أ خبر إن　ب اسم إن　ج مفعول به

٧٧ إن المعلمين مخلصون. إعراب (مخلصون): ....

أ مبتدأ　ب خبر إن　ج اسم إن

٧٨ السماء لا تمطر ذهبًا. الضمير مستتر، تقديره: ....

أ هي　ب هو　ج هن

٧٩ إن معلمك قدوة لك. نوع الضمير: ....

Ⓐ مستتر Ⓑ متصل Ⓒ منفصل

٨٠ الناجحون يحبون نفع غيرهم. نوع الضمير: ....

Ⓐ مستتر Ⓑ متصل Ⓒ مستتر، متصل

٨١ هن عالمات بارعات. نوع الضمير: ....

Ⓐ مستتر Ⓑ متصل Ⓒ منفصل

٨٢ كن .... هدف.

Ⓐ ذا Ⓑ ذو Ⓒ ذي

٨٣ صارت .... شابة.

Ⓐ الفتاةَ Ⓑ الفتاةِ Ⓒ الفتاةُ

٨٤ باتت المهندسات ....

Ⓐ بارعاتًا Ⓑ بارعاتٍ Ⓒ بارعاتٌ

٨٥ ليس الغش ....

Ⓐ حلالٌ Ⓑ حلالٍ Ⓒ حلالًا

٨٦ ذلك بحث عظيم. نوع المعرفة: ....

Ⓐ ضمير Ⓑ اسم إشارة Ⓒ اسم موصول

٨٧ لعل أخاك ذو علم. نوع الخبر: ....

Ⓐ مفرد Ⓑ جملة Ⓒ شبه جملة

٨٨ محمد صغير، لكنه كثير العلم. إعراب (صغير) ....

Ⓐ مبتدأ Ⓑ اسم لكن Ⓒ خبر

٨٩ إن الدين يسر. نوع الخبر: ....

Ⓐ جملة اسمية Ⓑ جملة فعلية Ⓒ مفرد

٩٠ إن الطالبات يعملن بجد. نوع الخبر: ....

Ⓐ جملة اسمية Ⓑ جملة فعلية Ⓒ مفرد

٩١ الحراس يحفظون الأمن. نوع الضمير: ....

Ⓐ مستتر Ⓑ متصل Ⓒ منفصل

٩٢ الفلاحون كانوا ....

Ⓐ مسرورين Ⓑ مسرورون Ⓒ مسروران

٩٣ صرت ....

Ⓐ بارعٌ Ⓑ بارعٍ Ⓒ بارعًا

٩٤ أمسى .... صحيح الجسم.

Ⓐ أخوك Ⓑ أخاك Ⓒ أخيك

٩٥ أمست .... مهمة.

أ) القوانينُ ب) القوانون ج) القوانينَ

٩٦ أصبح .... مهتمين بالتكنولوجيا.

أ) الملايينِ ب) الملايينُ ج) الملايون

٩٧ بتنا ....

أ) متعاونون ب) متعاونين ج) متعاونة

٩٨ صارت الأمهات ....

أ) مثقفاتٌ ب) مثقفاتٍ ج) مثقفتين

٩٩ رأيت حماك صباحًا. إعراب (حماك): ....

أ) فاعل ب) مفعول به ج) مضاف إليه

١٠٠ لا تتحدث بغير الصدق. إعراب (الصدق): ....

أ) فاعل ب) مفعول به ج) مضاف إليه

١٠١ نزور في الربيع الريف. إعراب (الريف): ....

أ) فاعل ب) مفعول به ج) مضاف إليه

١٠٢ إن أبي ذو مكانة. علامة إعراب ما تحته خط: ....

أ) الفتحة ب) الألف ج) الضمة

١٠٣ جاء أخواك من الملعب. علامة إعراب ما تحته خط: ....

أ) الواو ب) الألف ج) الضمة

١٠٤ أبي أصبح ....

أ) عجوزٌ ب) عجوزًا ج) عجوزٍ

١٠٥ الطالبات أصبحن ....

أ) فائقاتٌ ب) فائقاتًا ج) فائقاتٍ

١٠٦ اسم إن وأخواتها يكون ....

أ) مرفوعًا ب) مجرورًا ج) منصوبًا

١٠٧ إن وأخواتها ....

أ) أسماء ب) حروف ج) أفعال

١٠٨ خبر إن وأخواتها يكون ....

أ) مرفوعًا ب) مجرورًا ج) منصوبًا

١٠٩ ليت الشباب ....

أ) مهذبون ب) مهذبين ج) مهذبان

١١٠ إن .... نجيبات.

أ) الطالباتُ ب) الطالباتِ ج) الطالباتَ

١١١ لعل .... قريب.

أ) الفجرُ ب) الفجرِ ج) الفجرَ

١١٢ إنكم ....

أ) ناصحين ب) ناصحان ج) ناصحون

١١٣ إن .... ذو فضل.

أ) أبوك ب) أباك ج) أبيك

١١٤ إنكم .... على الخير.

أ) متعاهدان ب) متعاهدون ج) متعاهدين

١١٥ .... الصلاة نور.

أ) أَنَّ ب) إِنَّ ج) إِنْ

١١٦ إن .... الفريق بارعون.

أ) لاعبين ب) لاعبي ج) لاعبا

١١٧ الجهد كبير .... الإنتاج قليل.

أ) إِنَّ ب) أَنَّ ج) لكن

١١٨ ليت .... ينطق بالصدق.

أ) فوك ب) فاك ج) فيك

١١٩ لعل .... الرواية مبدعان.

أ) كاتبا ب) كاتبين ج) كاتبي

١٢٠ ليتنا .... للعلم.

أ) محبون ب) محبان ج) محبين

١٢١ إن .... لمحب للعلم.

أ) المعلمِ ب) المعلمَ ج) المعلمُ

١٢٢ اسألوا ذوي الاختصاص. ما تحته خط ....

أ) من الأسماء الخمسة ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٢٣ هذان أبوان يحبان أولادهما.ما تحته خط ....

أ) من الأسماء الخمسة ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٢٤ هذا أخوك البارع. ما تحته خط ....

أ) من الأسماء الخمسة ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٢٥ قابلت صديقا كأخ لي. ما تحته خط ....

أ) من الأسماء الخمسة ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٢٦ حضر أخي إلى العمل مبكرا. ما تحته خط ....

أ) من الأسماء الخمسة ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٢٧ إن أبانا شيخ كبير. ما تحته خط ....
أ) من الأسماء الخمسة   ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٢٨ كان أخوه مميزا. ما تحته خط ....
أ) من الأسماء الخمسة   ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٢٩ إن أبي عظيم القدر. ما تحته خط ....
أ) من الأسماء الخمسة   ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٣٠ جاء ذو الملك والعزة إلى القصر. ما تحته خط ....
أ) من الأسماء الخمسة   ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٣١ ذا رجل شجاع. ما تحته خط ....
أ) من الأسماء الخمسة   ب) ليس من الأسماء الخمسة

١٣٢ أنا اسم يدل على شيء معين، فمن أنا؟ ....
أ) اسم إشارة   ب) معرفة   ج) نكرة

١٣٣ أنا اسم يدل على شيء غير معين، فمن أنا؟ ....
أ) معرفة   ب) نكرة   ج) صفة

١٣٤ أنواع المعرفة: ....
أ) ستة   ب) ثمانية   ج) نوع واحد فقط

١٣٥ قلمُ سعيدِ جديدٌ. كلمة (قلم) معرفة؛ لأنه: ....
أ) معرف بـ (أل)   ب) ضمير   ج) معرف بالإضافة

١٣٦ عاد يوسف مسرورًا. كلمة (يوسف) معرفة؛ لأنه: ....
أ) اسم علم   ب) اسم موصول   ج) معرف بالإضافة

١٣٧ نظفت حجرتي. كلمة (حجرتي) معرفة؛ لأنه: ....
أ) اسم علم   ب) معرف بأل   ج) مضاف إلى معرفة

١٣٨ سافرت إلى مصر. كلمة (مصر) معرفة؛ لأنه: ....
أ) مضاف إلى معرفة   ب) اسم علم   ج) اسم إشارة

١٣٩ معلم الفصل مجتهد. كلمة (معلم) معرفة؛ لأنه: ....
أ) مضاف إلى معرف   ب) اسم علم   ج) ضمير

١٤٠ أحب وطني. كلمة (وطني) معرفة؛ لأنه: ....
أ) اسم علم   ب) معرف بأل   ج) معرف بالإضافة

١٤١ هذا صديقي الذي ساعدني. كلمة (الذي) معرفة؛ لأنه: ....
أ) اسم إشارة   ب) ضمير   ج) اسم موصول

١٤٢ الاسم النكرة هو اسم يدل على شيء ....
أ) محدد   ب) معروف   ج) معين   د) غير معين

١٤٣ الاسم المعرفة هو اسم يدل على شيء ....

أ معين ب غير معين ج غير محدد د لا شيء مما سبق

١٤٤ من المعارف ....

أ المعرف بـ أل ب المعرف بالإضافة ج العلم د جميع ما سبق

١٤٥ من المعارف ....

أ الضمائر ب أسماء الإشارة ج الأسماء الموصولة د جميع ما سبق

١٤٦ يعالج .... المرضى. أكمل باختيار كلمة معرفة

أ طبيب ب الطبيب ج ممرضان

١٤٧ جميع الكلمات التالية معارف ما عدا

أ أحمد ب القاهرة ج مدرستنا د أصحاب

١٤٨ المجموعة التي بها ضمائر فقط:

أ هذه - هي - أنا. ب هم - أنتن - هما. ج الذي - هم - أنتم.

١٤٩ المجموعة التي جميع أسمائها معرف بالإضافة فقط:

أ الكتاب - فلاح الحقل - رجل الكرسي.

ب قلم محمد - بنت سعيد - عباد الرحمن.

ج هذا رجل - حديث نادر - علم الحديث.

١٥٠ المجموعة التي بها علم واحد فقط:

أ محمد - ذو النورين - فاطمة. ب هذا - صفية - الرجل. ج الكتاب - مدرسة - معلم.

١٥١ المجموعة التي بها ثلاث معارف مختلفة:

أ ورقة - نوفمبر - مدرستي. ب هو - شجرة التين - ذلك ج الرجل - أنا - من

١٥٢ المجموعة التي بها أسماء موصولة فقط:

أ التي - هذا -الذين. ب اللتان - اللاتي - الذي. ج هي - الذي - التي.

١٥٣ أجابت التلميذة عن سؤال المعلمة بمهارة. ما تحته خط معرفة؛ لأنه ....

أ معرف بالإضافة ب اسم إشارة ج معرف بـ أل

١٥٤ نهر النيل نهر عظيم. ما تحته خط معرفة؛ لأنه ....

أ معرف بالإضافة ب معرف بـ أل ج علم

١٥٥ نجح الذي اجتهد في دراسته. ما تحته خط معرفة؛ لأنه ....

أ اسم إشارة ب معرف بالإضافة ج اسم موصول

١٥٦ إيمان طالبة مجتهدة. ما تحته خط معرفة؛ لأنه ....

أ علم ب معرف بالإضافة ج معرف بـ أل

١٥٧ هاتان حضارتان عظيمتان. ما تحته خط معرفة؛ لأنه ....

أ ضمير ب اسم إشارة ج علم

١٥٨ صار المعلم البارع صاحب النجاح. خبر صار ....

أ) البارع ب) صاحب ج) النجاح

١٥٩ إن الأطفال الذين يذاكرون مجتهدون. خبر إن ....

أ) الذين ب) يذاكرون ج) مجتهدون

١٦٠ تظل الأمهات داعمات لأولادهن. علامة نصب خبر تظل ....

أ) الفتحة ب) الكسرة ج) الألف

١٦١ كان أبو بكر خلقه طيب. علامة رفع اسم كان ....

أ) الضمة ب) الألف ج) الواو

١٦٢ ليس الغضب محمود العاقبة. علامة رفع خبر ليس ....

أ) الضمة ب) الواو ج) الألف

١٦٣ كان التلميذ في الفصل. نوع الخبر ....

أ) مفرد ب) جملة ج) شبه جملة

١٦٤ صارت المدرسة أفضالها كثيرة. نوع الخبر ....

أ) جملة اسمية ب) جملة فعلية ج) شبه جملة

١٦٥ أمست الشجرة ثمارها ناضجة: نوع الخبر ....

أ) جملة ب) مفرد ج) شبه جملة

١٦٦ إن الملك لله: الخبر هنا ....

أ) مفرد ب) جملة ج) شبه جملة

١٦٧ كان الجهل يعوق التقدم. نوع الخبر ....

أ) شبه جملة ب) مفرد ج) جملة

١٦٨ أصبح الجندي أسدًا في المعركة. نوع الخبر ....

أ) مفرد ب) جملة ج) شبه جملة

١٦٩ ظل اللاعبون يتدربون نهارا. نوع الخبر ....

أ) مفرد ب) شبه جملة ج) جملة فعلية

١٧٠ أصبح الشعب في الأزمات متحدا. نوع الخبر ....

أ) شبه جملة ب) مفرد ج) جملة اسمية

١٧١ ظلت الفتاة حياؤها ظاهر. نوع الخبر ....

أ) مفرد ب) جملة اسمية ج) جملة فعلية

١٧٢ أصبح المعلم يتطور مع المناهج. نوع الخبر ....

أ) مفرد ب) شبه جملة ج) جملة فعلية

١٧٣ إن القلب يحزن لفراق الأحبة. نوع الخبر ....

أ) مفرد ب) جملة فعلية ج) جملة اسمية

١٧٤ ليت الناس في خدمة بعضهم. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

١٧٥ علمت أن الثمار فوائدها كثيرة. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

١٧٦ إن الحسنات يذهبن السيئات. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج جملة فعلية

١٧٧ أصبحت الحديقة أزهارها متفتحة. الخبر نوعه: ....

أ شبه جملة ب جملة ج مفرد

١٧٨ بات العصفور فوق الغصن. الخبر نوعه: ....

أ شبه جملة ب جملة ج مفرد

١٧٩ ظل الشريف كريمًا. نوع الخبر: ....

أ مفرد ب شبه جملة ج جملة

١٨٠ أسماء امرأة عظيمة. نوع المعرفة: ....

أ ضمير ب علم ج معرف بالإضافة

١٨١ قول الحق صفة جميلة. نوع المعرفة: ....

أ معرف بالإضافة ب معرف بـ أل ج معرف بـ أل، وبالإضافة

١٨٢ نحن نكرم أطفالًا متفوقين. المعرفة ....

أ نحن ب أطفالا ج متفوقين

١٨٣ إن البركة في البكور. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

١٨٤ كأن البرتقالة كرة. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

١٨٥ إن الحق فوق الباطل. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

١٨٦ لعل العاصي يتوب إلى الله. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة فعلية ج شبه جملة

١٨٧ ليت الشمس حرارتها منخفضة. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

١٨٨ إن العلم طريق النجاح. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

١٨٩ لعل الصبح قريب. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

190 لعل القمر ينير المكان. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة فعلية ج جملة اسمية

191 إن الحسنة تمحو السيئة. نوع الخبر ....

أ شبه جملة ب جملة اسمية ج جملة فعلية

192 إننا متفوقو المدرسة. علامة رفع الخبر ....

أ الألف ب الضمة ج الواو

193 أنتما طالبا العلم. علامة رفع الخبر ....

أ الألف ب الضمة ج الواو

194 لعل الطريق هو الصحيح. نوع الخبر ....

أ جملة اسمية ب مفرد ج شبه جملة

195 إن كثرة الاستغفار أثرها عظيم. نوع الخبر ....

أ جملة اسمية ب مفرد ج شبه جملة

196 ليت المباراة تعاد. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج جملة فعلية

197 التلميذ أخلاقه مهذبة. نوع الخبر ....

أ جملة اسمية ب جملة فعلية ج شبه جملة

198 كان الامتحان سهلًا. نوع (خبر كان) ....

أ مفرد ب جملة فعلية ج جملة اسمية

199 لعل المجتهد ينجح. نوع (خبر لعل) ....

أ مفرد ب جملة فعلية ج جملة اسمية

200 الأسد في الغابة. نوع الخبر ....

أ مفرد ب جملة اسمية ج شبه جملة

سادسًا القطع النحوية

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

إن مدينة القدس هي عاصمة فلسطين، و هي المدينة المقدسة، فهي ثالث أقدس الأماكن بعد مكة والمدينة المنورة، كانت القدس أولى القبلتين قبل أن تتحول إلى الكعبة في مكة.

أ أعرب ما تحته خط:

القدس	....
الكعبة	....

ب استخرج من القطعة:

- معرفة، نوعها: ....
- اسمًا لحرف ناسخ: ....
- خبرا لحرف ناسخ، وبين نوعه: ....
- ظرفا: ....
- ألف وصل: ....
- ضميرًا منفصلًا: ....
- اسما لفعل ناسخ: ....
- خبرا لفعل ناسخ،وبين نوعه: ....
- همزة قطع: ....

نشاط ٢ اقرأ، ثم أجب:

يفرح التلاميذ فرحًا شديدًا بالعام الدراسي الجديد، لمقابلة زملائهم، يبدأون يومهم الدراسي مسرورين ، فهم حريصون على التفوق والمثابرة ، والحفاظ على الوقت والاجتهاد.

أ أعرب ما تحته خط:

التلاميذ	....
حريصون	....
التفوق	....

ب استخرج من القطعة:

- معرفتين مختلفتين: ....
- فعلًا: ....
- ألف وصل: ....
- نكرة: ....
- ألفا لينة: ....
- شبه جملة: ....

نشاط ٣ اقرأ، ثم أجب:

الثقافة هي طريقة الحياة الفريدة التي تتقاسمها مجموعة من الناس، تشمل كل شيء من لغة، وعادات؛ أي يمكن القول بأنها الهوية التي تحدد من نحن، وكيف نتواصل مع الآخرين؟.

أ أعرب ما تحته خط:

الثقافة	....
القول	....
الآخرين	....

ب استخرج من القطعة:

- ضميرًا مستترًا: ....
- ضميرًا متصلًا: ....
- معرفة: ....
- همزة قطع: ....
- خبرًا واذكر نوعه: ....
- مضافًا إليه: ....
- ضميرًا منفصلًا: ....
- نكرة: ....
- خبرًا لحرف ناسخ: ....
- ألف وصل: ....
- اسمًا موصولًا: ....
- ظرفًا: ....



اختبار شهر فبراير

الاختبار التقييمي الأول

أولًا استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (×):

١ يجب علينا احترام وتقدير ضابط المرور. (   )

٢ دور ضابط المرور تنظيم حركة المرور للحفاظ على سلامة الناس. (   )

٣ الدولة غير مُلزمة بتنظيم حركة المرور. (   )

ثانيًا (التعبير الكتابي):

اكتب رسالة اجتماعية موجهة لتلاميذ الصف السادس بمدرستك ستعلق على لوحة الحائط تحثهم فيها على التسامح ، و عدم التعصب، مراعيا عناصر الرسالة وكتابة المقدمة والخاتمة واختيار المفردات والجمل الدعوية المحفزة المناسبة، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ - ١٥٠) كلمة.

....

....

....

ثالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

التنمر هو الاعتداء على الآخرين ومضايقتهم، وقد يكون التنمر لفظيًا بالسخرية أو السب، أو بدنيًا بالإيذاء الجسدي كالدفع أو الضرب، أو إلكترونيًا باستخدام مواقع التواصل الاجتماعي لإلحاق الضرر النفسي بالآخرين.والمدراس من الأماكن التي يمكن أن تجد فيها هذا السلوك ويمكن توعية الطلاب في مدراسنا وخارجها بخطورة التنمر على المعتدى عليه والمعتدي، وبيان التصرف الصحيح من الطالب إذا تعرض إلى مثل هذا السلوك، والتي أهمها إبلاغ الأخصائي الاجتماعي أو المعلم في المدرسة، أو ولي أمر الطالب ،أو بإصدارات توعوية، أو من خلال مواقع التواصل الاجتماعي التابعة لمدراسنا يجب علينا ترسيخ القيم الأخلاقية الفاضلة في التعامل مع الآخرين كالاحترام، والرحمة، والتسامح، والعفو، والرفق في أقوالنا وأفعالنا مع الآخرين.فهذه رسالة أخلاقية عظيمة، فيها تقدير للإنسان، وحفظ لكرامته، وتعزيز للمحبة.

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- مرادف (تثبيت): ....
- مضاد (ضياع): ....
- مفرد (أولياء): ....

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ العنوان المناسب للنص السابق: ....(خطورة التنمر - سلوكيات المدارس - الأخلاق الفاضلة)

٢ ماذا تفعل إذا تعرضت للتنمر: ....

(أتنمر عليه كما تنمر - أسخر منه كما سخر مني - أبلغ الأخصائي أو ولي أمري)

ج ما أنواع التنمر؟ ....

د كيف نواجه التنمر؟ ....

رابعًا (النص المعلوماتي) اقرأ، ثم أجب:

تعكس الهوية الرقمية مظهرًا جديدًا من التفاعلات الاجتماعية والحياة الشخصية، حيث يمكننا التواصل والمشاركة بسهولة عبر العديد من الوسائط الرقمية. تلعب الشبكات الاجتماعية والمنصات الرقمية دورًا كبيرًا في بناء وتشكيل هذه الهوية، حيث يتم تبادل الآراء والصور والمعلومات.ومع ذلك، تثير الهوية الرقمية قضايا حول الخصوصية والأمان، حيث يصبح من الأهمية بمكان حماية هذه البيانات الشخصية من التسريب أو الاستخدام غير المرغوب. بالتزامن مع تطور التكنولوجيا، يتطلب فهم عميق للتحديات والمزايا المترتبة على الهوية الرقمية، مما يسهم في تشكيل مستقبلنا الرقمي بشكل أفضل وأكثر أمانًا.

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة معناها (إفشاء المعلومات السرية): ....
- مضاد (العيوب): ....
- مفرد (الحيوات): ....

ب ضع علامة (✓) أو علامة (✗):

- تعكس الهوية الرقمية مظهرًا جديدًا من التفاعلات الاجتماعية والحياة الشخصية. (   )
- الشبكات الاجتماعية والمنصات الرقمية ليس لها دور في بناء وتشكيل هذه الهوية. (   )

ج ما الذي تلعبه الشبكات الاجتماعية والمنصات الرقمية في بناء الهوية الرقمية؟

....

د ضع عنوانا مناسبا للفقرة السابقة. ....

خامسًا (النص الشعري) اقرأ، ثم أجب:

هي الأخلاق تنبت كالنبات ... إذا سقيت بماء المكرمات

تقوم إذا تعهدها المربي ... على ساق الفضيلة مثمرات

و تسمو للمكارم باتساق ... كما اتسقت أنابيب القنـاة

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- معنى (اعتنى بها): ....
- مضاد (الرذيلة): ....
- جمع (أنبوبة): ....

ب بم شبه الشاعر الأخلاق فى البيت الأول؟ ....

ج استخرج من الأبيات:

- كلمتين لهما نفس النهاية: ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....

سادسًا (القواعد النحوية):

استطاع علماء العرب والمسلمين في مراحل زمنية متتابعة أن يضيفوا إلى الطب الكثير باكتشافهم بعض الأمراض التي لم يسبقهم إليها أحد،و قد اهتم هؤلاء بالجانب الإنساني في الطب كعلاج الفقراء مجانا ، و منحهم المال و الثياب بعد الشفاء.

أ أعرب ما تحته خط:

علماء	....
الكثير	....
الأمراض	....

ب استخرج من الفقرة السابقة:

- فعلا مضارعا منصوبا، و بين علامة نصبه: .... ، ....
- فعلا مضارعا مجزوما، و بين علامة جزمه: .... ، ....
- اسما معرفة، مبينا نوعه: .... ، ....
- ظرفا، و بين نوعه: .... ، ....

ج لا تقطف الأزهار .. حول الجملة السابقة إلى المثنى مرة ، و الجمع مرة أخرى.

....

سابعًا (الخط) اكتب بخط الرقعة:

إن التسامح صفة كريمة تدل على كثير من المعاني الطيبة

....

....

ثامنًا (الإملاء) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ وقف الطفل .... النجوم. (يتاءمل - يتأمل - يتأامل)

٢ التكنولوجيا لها مزايا و .... (مساوئ - مساويء - مساوء)

٣ يتسم اللاعب بـ .... (الجرءة - الجرئة - الجرأة)

الاختبار التقييمي الثاني

أولًا استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ يسهم جسر الثقافات في تحقيق التواصل بين الأفراد وتعزيز روح التسامح. (   )

٢ جسر الثقافات لا تُمثل رمزا للتواصل والتفاهم. (   )

٣ تتنوع الثقافات والخبرات والمعارف بين الشعوب. (   )

ثانيًا (التعبير الكتابي):

صف مشهدًا عن احتفال المدرسة بعيد الأم حيث أقيمت حفلة بالمدرسة تنوعت فيها الفقرات (الثقافية- الترفيهية- الغنائية- العروض المسرحية)، مراعيًا الوصف من خلال الحواس الخمس، واختيار المفردات، والتعبيرات الدقيقة والمناسبة، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ – ١٥٠)كلمة.

....

....

....

ثالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

في عالم مليء بالمتناقضات والتحديات، تتجلى قيمة الحرية المنضبطة كأساس لتحقيق التوازن والاستقرار. إنها حرية تتخذ من الضبط والانضباط أساسًا لها. فالحرية المنضبطة لا تعني الفوضى بل تُشير إلى القدرة على اتخاذ القرارات الحرة والمسئولة وفقًا لقواعد محددة وقيم متفق عليها. في هذا التوازن بين الحرية والانضباط تنمو الأمم وتزدهر الحضارات وتتحقق العدالة في المجتمعات.

أ هات من الفقرة السابقة:

- مرادف (تظهر): ....
- مضاد (نظام): ....
- جمع (قاعدة): ....

ب إلام تشير الحرية المنضبطة؟ ....

ج ضع عنوانا مناسبا للفقرة السابقة. ....

د اختر الصواب:

١ الحرية المنضبطة تعني .... (الفوضى - الإفلات من القيود - اتخاذ القرارات الحرة والمسئولة)

رابعًا (النص المعلوماتي) اقرأ، ثم أجب:

الثقافة هي الروح التي تُميز كل مجتمع، وفي تنوع الثقافات يكمن جمال الإنسانية. إذ يمثل كل عادة وتقليد ولغة نافذة تفتح على عالم جديد من الفهم والتجربة. إن التنوع الثقافي يُثري حياتنا بالأفكار والعادات والقيم المتنوعة، مما يُثرى تجاربنا ويعمق فهمنا للآخرين ولذواتنا. إن التعايش مع التنوع الثقافي يُثرى الحوار بين الشعوب ويُعزز التفاهم المتبادل، ويجعل المجتمعات أكثر ازدهارًا وتسامحًا وتعاونًا.

أ هات من الفقرة السابقة:

- معنى (يُنمي): ....
- مضاد (تعصبًا): ....
- مفرد (تقاليد): ....

ب ما أهمية التنوع الثقافي، كما فهمت من الفقرة السابقة؟

....

ج ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

- التنوع الثقافي يحد من فهمنا للآخرين ولأنفسنا. (   )
- من آثار التنوع الثقافي ازدهار المجتمعات وتقدمها. (   )

خامسًا (النص الشعري) اقرأ، ثم أجب:

بالعلم يدرك أقصى المجد من أمم ... ولا رقي بغير العلم للأمم

يحظى أولو البذل إن تحسن مقاصدهم ... بالباقيات من الآلاء والنعم

معاهد العلم من يسخو فيعمرها ... يبني مدارج للمستقبل السنم

أ هات من الأبيات السابقة:

- معنى (ينال): ....
- مضاد (النقم): ....
- جمع (أمة): ....

ب ما أهمية العلم كما فهمت من البيت الأول؟ ....

ج استخرج من الأبيات:

- كلمتين على نفس الوزن: ....
- كلمتين مترادفتين: ....
- تعبيرًا مجازيًّا: ....

سادسًا (القواعد النحوية) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ زار .... صديقه. (أخاك - أخوك - أخيك)

٢ إنكم .... (مجتهدون - مجتهدين - مجتهدات)

٣ تكرم الدولة .... (الفائقاتُ - الفائقاتَ - الفائقاتِ)

٤ كن .... نفس راضية. (ذو - ذا - ذي)

٥ قرأت عن .... مشهورين. (عالمَيْن - عالمان - عالمًا)

ب أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة:

١ أخوك ذو علم. (أدخل «أصبح» على الجملة السابقة وغير ما يلزم)

٢ أحب القراءة. (قَدِّر الضمير المستتر في الجملة)

ج كان الفلاح متعبًا. (حول الجملة إلى المثنى، وغير ما يلزم)

سابعًا (الإملاء) تخير الصواب:

١ .... الناس غاية لا تدرك. (رضي - رضا - رضو)

٢ يتكون .... على أوراق الشجر. (الندى - الندا - الندة)

٣ صديقتي .... مهذبة. (سلما - سلمى - سلمه)

ثامنًا اكتب بخط الرقعة:

من أراد العلا سهر الليالي

....

....



نص استماع نشاط ١

التنوع الثقافي يُعتبر ركيزة أساسية في إثراء مجتمعاتنا وتعزيز فهمنا للعالم من حولنا. فهو يسهم في تعزيز التفاهم والتسامح بين الشعوب والثقافات المختلفة، ويُعزز الاحترام المتبادل والتعاون العالمي. بالإضافة إلى ذلك، يسهم التنوع الثقافي في إثراء الفنون والأدب والعلوم من خلال تبادل الأفكار والتقاليد والتجارب بين الثقافات المختلفة. في النهاية، إن التنوع الثقافي يجعل العالم أكثر غنى وإثراء، ويسهم في تطوير مجتمعات متناغمة ومتقبلة للجميع.

نص استماع نشاط ٢

التحلي بالأخلاق الفاضلة هو أساس بناء المجتمعات القوية والمزدهرة. فالأخلاق الفاضلة تُمَثِّل القيم والمبادئ التي توجه تصرفاتنا وتعاملاتنا مع الآخرين، مما يؤدي إلى تعزيز التعاون والتسامح والتفاهم بين الأفراد في المجتمع. كما تسهم الأخلاق الفاضلة في بناء علاقات إيجابية ومستدامة مع الآخرين، وتُعزز السلم والاستقرار الاجتماعي. بالإضافة إلى ذلك، فإن التحلي بالأخلاق الفاضلة يساهم في تنمية الشخصية وبناء الثقة بالنفس، وبالتالي يسهم في تحقيق النجاح والسعادة الشخصية.

نص استماع نشاط ٣

ثقافة المجتمع هي النسيج الذي يربط أفراده ويعكس هويتهم وقيمهم. تلعب الثقافة دورًا حيويًّا في بناء المجتمعات، حيث تشكل مصدرًا للتواصل والتفاعل بين الأفراد. تعكس الثقافة التقاليد والعادات والمعتقدات والقيم التي توجد في المجتمع، بالإضافة إلى ذلك، تسهم الثقافة في نقل المعرفة والتاريخ والتقاليد من جيل إلى جيل، مما يُعزز الانتماء والتماسك الاجتماعي. ومن خلال التعبير الفني والأدبي والموسيقي، تسهم الثقافة في إثراء حياة الأفراد وتعزيز التفاهم والتواصل بينهم.

نص استماع نشاط ٤

حكمة العلماء تنبع من معرفتهم العميقة والتجربة التي اكتسبوها في مجالاتهم المختلفة. إنهم يمتلكون القدرة على فهم التحديات وحل المشكلات بطرق مبتكرة وفعالة. تتمثل حكمتهم في قدرتهم على التفكير بعمق وتحليل الأمور بشكل شامل، مما يساعدهم على اتخاذ القرارات الصائبة واتباع الطرق الصحيحة نحو النجاح والتطور. إضافة إلى ذلك، فإن العلماء يمتلكون رؤية مستقبلية واسعة، تمكنهم من توجيه الجهود والابتكارات نحو تحقيق التقدم والازدهار في مختلف المجالات البشرية.

اختبار ١

رجل المرور جدير بالاحترام والتقدير، فتجده يقف في الشارع في الحر حيث الشمس الحارقة، وفي البرد حيث المطر والرياح، وكل ذلك من أجل تنظيم حركة المرور للحفاظ على سلامة الناس، فتحية لرجل المرور.

اختبار ٢

جسر الثقافات يُمَثِّل رمزًا للتواصل والتفاهم بين الثقافات المختلفة في العالم. يُعتبر هذا الجسر وسيلة لتقديم الفرص للتعرف على التنوع الثقافي وتبادل الخبرات والمعرفة بين الشعوب. يسهم جسر الثقافات في تحقيق التواصل الحقيقي بين الأفراد وتعزيز روح التسامح والتعايش السلمي من خلال جسر الثقافات يمكن للناس أن يتعلموا من خلال استكشاف الثقافات الأخرى، وبناء جسور من التفاهم المتبادل.

الإجابات النموذجية

بنك أسئلة سندباد

أولًا التعبير الكتابي

نشاط ١

أجب بنفسك.

نشاط ٢

أجب بنفسك.

ثانيًا نصوص الاستماع

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ ✓ ٢ ×

ب تخير الصواب:

١ إثراءً

نشاط ٢ استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ ✓ ٢ ×

١ القوية

نشاط ٣ استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ × ٢ ✓ ٣ ✓

نشاط ٣ استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ × ٢ ✓

ب تخير الصواب:

١ مبتكرة

ثالثًا القراءة المتحررة

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

أ استخرج ما يلي:

- تمنح
- المثقف
- آفاق

ب ضع علامة (✓) أو علامة (×):

١ ✓ ٢ ×

- ١- توسع آفاق المعرفة والثقافة.

٢- توسع مدارك في التعامل واتخاذ القرارات.

نشاط ٢ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

أ تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ من أكثر مصادر العلم والمعرفة

٢ أمة متيقظة

٣ أهمية القراءة

ب هُنا غذاء النفوس وطب النفوس

جـ ١- القراءة أكثر مصادر العلم والمعرفة.

٢- تؤدي إلى تطوير الإنسان وتوسع آفاقه.

نشاط ٣ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

أ هات من القطعة السابقة:

- عرفت
- منظم
- غذاء

ب الكنز المقصود هو المكتبة

جـ القراءة غذاء للروح

د ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ × ٢ ✓

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب:

أ هات من القطعة السابقة:

- يحتم
- أنسى
- الآجواء

ب ليرد فضل وطنه عليه

جـ طبيب مخلص لوطنه

د ضع علامة (✓) أو علامة (×) فيما يلي:

١ × ٢ ✓

رابعًا النصوص الشعرية

نشاط ١

أ هات من الأبيات السابقة:

- فخار
- متعلمًا
- الأسرار
- يأمرنا بالإقبال على العلم والتعلم

ب هات من الأبيات:

- أسرار - أثمار
- كن عالمًا
- فالعلم ثوب فخار

نشاط ٢

أ هات من الأبيات السابقة:

- عار
- ينفع
- حكيم
- ينهانا عن النفاق ونهى الناس عن أخلاق سيئة ونحن نفعلها.

ب هات من الأبيات:

- حليم - حكيم
- ابدأ بنفسك
- لا تنه عن خلق
- أنت حكيم

نشاط ٣

أ هات من الأبيات السابقة:

- التبجيل
- أجل
- عقول

ب يأمرنا باحترام وتعظيم المعلم

جـ تتحدث عن مكانة المعلم

د هات من الأبيات:

- رسولًا - عقولًا
- قم للمعلم
- أعلمت أشرف أو أجل من الذي يبني وينشىء أنفسًا وعقولًا
- يبني وينشىء أنفسًا وعقولًا

الإجابات النموذجية

نشاط ٤

أ هات من الأبيات السابقة:

- يحسنه
- أعداء
- أهل
- يهدون الناس إلى الهدى والحق.

ب هات من الأبيات:

- أدلاء - أعداء
- قم بعلم ولا تطلب به بدلا
- موتى - أحياء
- إنهم على الهدى لمن استهدى أدلاء

خامسًا الأساليب والتراكيب

نشاط ١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ أ	٢ أ	٣ ب	٤ ب
٥ ب	٦ ب	٧ ب	٨ ب
٩ ب	١٠ أ	١١ أ	١٢ ب
١٣ ب	١٤ ب	١٥ ب	١٦ ب
١٧ أ	١٨ أ	١٩ أ	٢٠ أ
٢١ أ	٢٢ أ	٢٣ جـ	٢٤ ب
٢٥ ب	٢٦ جـ	٢٧ ب	٢٨ أ
٢٩ ب	٣٠ أ	٣١ أ ، أ ، أ	
٣٢ ب ، جـ ، جـ	٣٣ ب جـ ، ب	٣٤ ب ، جـ ، ب	
٣٥ ب ، ب ، ب	٣٦ ب ، أ ، أ	٣٧ ب ، أ ، أ	
٣٨ ب ، ب ، جـ	٣٩ ب ، جـ ، ب	٤٠ ب ، أ ، ب	
٤١ أ ، جـ ، ب	٤٢ جـ ، جـ ، جـ	٤٣ أ ، جـ ، جـ	
٤٤ أ ، أ ، ب	٤٥ أ ، ب ، ب	٤٦ ب ، ب ، جـ	
٤٧ جـ ، جـ ، جـ	٤٨ جـ ، ب ، ب	٤٩ أ ، جـ ، جـ	
٥٠ جـ ، جـ ، جـ	٥١ جـ ، جـ ، ب	٥٢ ب ، جـ ، ب	
٥٣ أ ، جـ ، جـ	٥٤ ب ، جـ ،جـ	٥٥ ب ، ب ، ب	
٥٦ ب ، أ ، أ	٥٧ أ	٥٨ ب	
٥٩ جـ	٦٠ ب	٦١ ب	٦٢ جـ
٦٣ جـ	٦٤ أ	٦٥ ب	٦٦ جـ
٦٧ أ	٦٨ أ	٦٩ ب	٧٠ جـ
٧١ ب	٧٢ جـ	٧٣ ب	٧٤ أ
٧٥ ب	٧٦ أ	٧٧ ب	٧٨ أ
٧٩ ب	٨٠ ب	٨١ جـ	٨٢ أ
٨٣ جـ	٨٤ ب	٨٥ جـ	٨٦ ب
٨٧ أ	٨٨ جـ	٨٩ جـ	٩٠ ب
٩١ أ	٩٢ أ	٩٣ جـ	٩٤ أ
٩٥ أ	٩٦ ب	٩٧ ب	٩٨ ب
٩٩ ب	١٠٠ جـ	١٠١ ب	١٠٢ أ
١٠٣ ب	١٠٤ ب	١٠٥ جـ	١٠٦ جـ
١٠٧ ب	١٠٨ أ	١٠٩ أ	١١٠ ب
١١١ جـ	١١٢ جـ	١١٣ ب	١١٤ ب
١١٥ ب	١١٦ ب	١١٧ جـ	١١٨ ب
١١٩ أ	١٢٠ أ	١٢١ ب	١٢٢ ب
١٢٣ ب	١٢٤ أ	١٢٥ ب	١٢٦ ب
١٢٧ أ	١٢٨ أ	١٢٩ ب	١٣٠ أ
١٣١ ب	١٣٢ ب	١٣٣ ب	١٣٤ أ
١٣٥ جـ	١٣٦ أ	١٣٧ جـ	١٣٨ ب
١٣٩ أ	١٤٠ جـ	١٤١ جـ	١٤٢ د
١٤٣ أ	١٤٤ د	١٤٥ د	١٤٦ ب
١٤٧ د	١٤٨ ب	١٤٩ جـ	١٥٠ ب
١٥١ جـ	١٥٢ ب	١٥٣ جـ	١٥٤ أ
١٥٥ جـ	١٥٦ أ	١٥٧ ب	١٥٨ ب
١٥٩ جـ	١٦٠ ب	١٦١ جـ	١٦٢ أ
١٦٣ جـ	١٦٤ أ	١٦٥ أ	١٦٦ جـ
١٦٧ جـ	١٦٨ أ	١٦٩ جـ	١٧٠ ب
١٧١ ب	١٧٢ جـ	١٧٣ ب	١٧٤ جـ
١٧٥ ب	١٧٦ جـ	١٧٧ ب	١٧٨ أ
١٧٩ أ	١٨٠ ب	١٨١ ب	١٨٢ أ
١٨٣ جـ	١٨٤ أ	١٨٥ جـ	١٨٦ ب
١٨٧ ب	١٨٨ أ	١٨٩ أ	١٩٠ ب
١٩١ جـ	١٩٢ جـ	١٩٣ أ	١٩٤ أ
١٩٥ أ	١٩٦ جـ	١٩٧ أ	١٩٨ أ
١٩٩ ب	٢٠٠ جـ		

سادسًا القطع النحوية

نشاط ١ اقرأ، ثم أجب:

أ أعرب ما تحته خط:

القدس: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

الكعبة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب استخرج من القطعة:

- القدس ، معرف بـ «ال»
- هي
- مدينة
- القدس
- هي عاصمة ، جملة اسمية
- أولى القبلتين ، مفرد
- بعد
- أولى
- المدينة

نشاط ٢ اقرأ، ثم أجب:

أ أعرب ما تحته خط:

التلاميذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

حريصون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو، لأنه جمع مذكر سالم.

التفوق: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب استخرج من القطعة:

- التلاميذ ، هم
- فرحًا
- يبدأون
- على
- التلاميذ
- على الوقت

نشاط ٣ اقرأ، ثم أجب:

أ أعرب ما تحته خط:

الثقافة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

القول: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الآخرين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء، لأنه جمع مذكر سالم.

ب استخرج من القطعة:

- تشمل ، الفاعل ضمير مستتر تقديره «هي»
- هي
- تتقاسمها
- مجموعة
- طريقة
- الهوية
- أنها
- الهوية
- هي طريقة ، خبر جملة فعلية
- التي
- الآخرين
- مع

الإجابات النموذجية

الاختبار التقييمي الأول

أولًا (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

١ ✓ ٢ ✓ ٣ ×

ثانيًا (التعبير الكتابي):

أجب بنفسك.

ثالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

أ استخرج ما يلي:

- ترسيخ
- حفظ
- ولي

ب اختر الإجابة الصحيحة:

١ خطورة التنمر ٢ أبلغ الأخصائي أو ولي أمري

جـ لفظيًّا، بدنيًّا، إلكترونيًّا

د إبلاغ الأخصائي الاجتماعي أو المعلم في المدرسة، أو ولي أمر الطالب، أو إصدارات توعوية، أو من خلال مواقع التواصل الاجتماعي التابعة لمدارسنا.

رابعًا (النص المعلوماتي):

أ استخرج ما يلي:

- التسريب
- المزايا
- الحياة

ب ضع علامة (✓) أو علامة (×):

- ✓
- ×

جـ تلعب دورًا كثيرًا في بناء وتشكيل هذه الهوية الهوية الرقمية

خامسًا (النص الشعري):

أ اختر الإجابة الصحيحة:

- تعهدها
- الفضيلة
- أنابيب

ب شبه الأخلاق بالنبات

أ استخرج ما يلي:

- المكرمات، مثمرات
- هي الأخلاق تنبت كالنبات

سادسًا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

أ أعرب ما تحته خط:

- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

ب استخرج من الفقرة:

- يضيفوا، منصوب بحذف النون
- يسبقهم، فعل مضارع مجزوم بالسكون
- هؤلاء، ضمير
- بعد، زمان

جـ لا تقطف الأزهار - لا تقطفوا الأزهار

سابعًا (الخط) اكتب بخط النسخ:

أجب بنفسك

ثامنًا (الإملاء) ضع علامة الترقيم المناسبة:

- يتأمل
- مساوئ
- الجرأة

الاختبار التقييمي الثاني

أولًا (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

١ ✓ ٢ × ٣ ✓

ثانيًا (التعبير الكتابي):

أجب بنفسك.

ثالثًا (النص الأدبي) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

أ استخرج ما يلي:

- تتجلى
- الفوضى
- قواعد

ب تُشير إلى القدرة على اتخاذ القرارات الحرة والمسئولة

جـ الحرية

د ١ اتخاذ القرارات الحرة والمسئولة

رابعًا (النص المعلوماتي):

أ استخرج ما يلي:

- يثري
- تفاهم
- تقليد

ب يثري الحوار بين الشعوب ويعزز التفاهم المتبادل ويجعل المجتمعات أكثر ازدهارًا وتسامحًا وتعاونًا

جـ ضع علامة (✓) أو علامة (×):

- ×
- ✓

خامسًا (النص الشعري):

أ هات من الأبيات السابقة:

- يحظى
- النعم
- أمم

ب بالعلم ندرك المكانة العالية

جـ استخرج من الأبيات:

- النعم، السنم
- الآلاء والنعم
- بالعلم يدرك أقصى المجد

سادسًا (القواعد النحوية) تخير الإجابة الصحيحة:

أ ١ أخوك ٢ مجتهدون ٣ الفائقاتِ ٤ ذا ٥ عالمَيْن

ب ١ أصبح أخوك ذا علم ٢ ضمير مستتر تقديره أنا

جـ كان الفلاحان متعبان

سابعًا (الإملاء) تخير الإجابة الصحيحة:

١ رضا ٢ الندى ٣ سلمى

ثامنًا (الخط) اكتب بخط النسخ:

أجب بنفسك

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (6)

اختبار شهر فبراير






ذاكر معانا



النموذج الأول

أولًا (نص الاستماع المحرر من المحتوى) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) عبَّر اليابانيون عن ثقافتهم بشكل عملي. ( )

(٢) كانت المباراة في اليابان؛ لذلك اهتم الجمهور الياباني بتنظيف المدرجات. ( )

(٣) كانت المباراة الافتتاحية التي حضرها الجمهور الياباني لفريقهم. ( )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) الجمهور الياباني ينظف المكان (خوفًا من العقوبة - احترامًا للمكان - تحصيلًا للمال).

(٢) نتعلم مما فعله اليابانيون (تنظيف المكان - نقل عاداتنا الجيدة - احترام المكان - جميع ما سبق).

ثانيًا (التعبير الكتابي) اقرأ، ثم أجب:

صف مشهدًا لحفل تخرج أخيك في الجامعة مراعيًا ذكر التفاصيل الآتية:
(الألوان - الملامح - الأصوات - المشاعر - الأجواء - الأطعمة).

....

....

....

....

ثالثًا (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

«اشتد الحوار بين (مالك) و(أسامة)؛ لأن (أسامة) مزق لافتة معلقة على الحائط، وعندما لامه (مالك) رد عليه ردًّا أثار غضبه قائلًا: هذه حرية شخصية، وهنا تدخل المعلم قائلًا: يا (أسامة)، الحرية الشخصية ليست مطلقة، ولكنها محدودة بضوابط الشريعة وأخلاق المجتمع، وليس من الحرية أن تفعل الموبقات أو تعتدي على حقوق الآخرين».

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

مرادف (الذنوب) .... مفرد (الشرائع) ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) الحرية الشخصية تعني أن تفعل كل ما تشاء. ( )

(٢) من ضوابط الحرية الشخصية الالتزام بالشريعة والأخلاق. ( )

(ج) أجب: ما رأيك في تصرف (أسامة)؟ ولماذا؟ ....

رابعًا (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) أ) اقرأ، ثم اذكر:

«القيم والأعراف من الأمور التي تصنع ثقافة المجتمع وتميزه، ويقصد بها مجموعة المبادئ والأخلاق التي يتمسك بها العدد الأكبر في مجتمع معيَّن، وأي مخالف لها يعد مكروهًا، وتتكون على مر التاريخ من خلال تراكم الأقوال والأفعال، وتتأثر بالمعتقدات الدينية والروحية؛ ولذلك فإنه عند الحكم على سلوك شخص معين يجب الانتباه للثقافة التي ينتمي إليها حتى يتحلى الحكم بالصواب».

(١) مرادف (الأعراف) .... (٢) مضاد (الصواب) ....

(٣) مفرد (المبادئ) .... (٤) جمع (ثقافة) ....

(ب) أكمل: القيم والأعراف تصنع .... وتميزه.

(ج) أجب: كيف تتكون القيم والأعراف في المجتمعات؟ ....

خامسًا (النص الشعري المتحرر من المحتوى) اقرأ ثم أجب:

أحـــبُّ ديـــارَ أوطاني	بهـــا ألهـو ببسـتاني
بهـــا أحيـــا كعصفور	وصـــوت النَّـاي ألحانـي
أقـــصُّ لنـيلها عشـــقي	وأقطِـــف زهرهـا الدانـي

(أ) اختر: مرادف (ألهو) .... (أزرع - أحصد - ألعب - أجلس)

(ب) أكمل: "بها أحيا كعصفور" شبه الشاعر .... بـ..................

(ج) أجب: اكتب كلمتين لهما قافية موحدة. ....

سادسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«التنوع الثقافي مفيد لكل المجتمعات، لكنَّ التعصب الثقافي من أخطر المشكلات، وبهذا التنوع يصير العالم أفضل».

(١) خبرًا لفعل ناسخ واذكر علامة إعرابه: ....

(٢) اسمًا مرفوعًا واذكر موقعه: ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (التعصب) اسم لكنَّ منصوب، وعلامة نصبه .... (الفتحة - الكسرة - الضمة)

(٢) كلمة (المشكلات) مجرورة؛ لأنها .... (اسم مجرور - مضاف إليه - خبر)

(ج) ضع (ذو الثقافة) بدلًا من (المثقف)، وغيِّر ما يلزم: إن المثقف يفيد مجتمعه.

....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

العلم ميراث الأنبياء.　　　العلم ميراث الأنبياء.

....

ثامنًا (القواعد الإملائية): اقرأ، ثم أجب:

ضع خطًّا تحت الكلمات الخطأ في الفقرة، ثم صوبها:

«بعد سنوات عاد مُصطفا وأخته هدا إلى القرية، وقد دعى الجد جميع أفراد العائلة للتعرف إليهما».

التصويب	....	....	....











ذاكر معانا



النموذج الثاني

أولًا (نص الاستماع المحرر من المحتوى) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) استفاد الفريق من تعرفهم ثقافة جديدة. ( )

(٢) في اليابان يشرح معلم بديل للتلاميذ في حال غياب معلم الفصل. ( )

(٣) نقل الفريق خبراتهم الجديدة لزملائهم في المدرسة. ( )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) اعتاد التلاميذ اليابانيون (زراعة بذرة - صناعة لعبة - شراء الحلوى - جميع ما سبق).

(٢) يقوم (التلاميذ - المعلمون - العمال - الأول والثاني) بتنظيف المدرسة.

ثانيًا (التعبير الكتابي) اقرأ، ثم أجب:

اكتب رسالة اجتماعية موجهة للعلماء المصريين تشكرهم فيها على إسهاماتهم وتحثهم على مواصلة تلك الإسهامات، مراعيًا عناصر الرسالة الاجتماعية.

....

....

....

ثالثًا (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) أ) اقرأ، ثم استخرج من الفقرة:

«فكر طفل صغير في إضحاك أسرته؛ فقرر ارتداء ملابس أخته الكبرى، واستخدام أدوات زينتها، وعندما رأته أمه أخذته جانبًا بلطف وقالت: يا بني، لقد خلقنا الله ذكورًا وإناثًا، ولكل منا ملابس تناسبه، فيجب أن نحترم تلك الفطرة، تستطيع أن تختار طرقًا أخرى في المزاح، ولكن يجب أن يكون اختيارك متوافقًا مع شرائعنا وثقافتنا حتى تستقيم حياتك، فهم الصغير ما تعنيه أمه، واعتذر لها، ووعدها أن تتوافق أفعاله مع الطبيعة التي خلقها الله (تعالى) عليها».

مرادف (الطبيعة)	....	مضاد (تنحرف)	....
جمع (شريعتنا)	....	مفرد (أفعال)	....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) أجبرت الأم طفلها على التوقف عن ارتداء ملابس أخته. ( )

(٢) لكل منا الحرية المطلقة في اختيار ملابسه. ( )

(ج) أجب: ما الدرس الذي تعلمه الطفل الصغير؟ ....

رابعًا (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) أ) اقرأ، ثم استخرج مرادف كلٍّ من:

«كانت لوحة عجيبة بعنوان (هذه مصرنا)، تبدو عناصرها بسيطة، لكنها فريدة، وتحمل لنا تنوعًا ثقافيًّا عجيبًا، وهناك احتمالية للوصول إلى معاني رموزها بسهولة؛ ففي القلب من اللوحة طفل نوبي بسمرته المشتقة من طمي النيل، وإلى جواره شاب قاهري بملابس المدينة يصافح جده الصعيدي الذي ترتسم على وجهه علامات القوة والتحمل، وفي اليمين فتاة جميلة بزيها السيناوي المزخرف، وعدد لا حصر له من الوجوه المصرية، وفي الخلفية علم مصر الذي يضم الجميع معبرًا عن هوية الوطن».

(١) (الصبر والتجلد) .... (٢) (إمكانية) ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) لوحة (هذه مصرنا): .... (بسيطة - معبرة عن التنوع - فريدة - جميع ما سبق)

(٢) الذي يعبر عن هوية الوطن .... (الزي السيناوي - السمرة - علامات التحمل - علم مصر)

(ج) أجب: اذكر بعضًا من أشكال التنوع الثقافي في مصر.

....

خامسًا (النص الشعري المتحرر من المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

اطلُب العلمَ لذاتِ العلم لا	لظهورٍ باطلٍ بين المَلا
عند أهل العلم للعلم مَذاق	فإذا فاتك هذا فافتراق
طلبُ المحرومِ للعلمِ سُدى	ليس للأعمى على الضَّوء هُدى

(أ) اذكر:

(١) مرادف (افتراق) .... (٢) مضاد (باطل) ....

(٣) جمع (الضوء) .... (٤) مفرد (العلوم) ....

(ب) تخيَّر الصواب: «للعلم مذاق» تعبير .... (حقيقي - مجازي)

(ج) استخرج من الأبيات:

(١) أسلوب أمر: .... (٢) كلمة لها نفس وزن (الأدنى): ....

(د) أجب: بم يأمرنا الشاعر في البيت الأول؟ ....

سادسًا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«عمل مدرسًا مساعدًا في الهندسة النووية بجامعة الإسكندرية، وأصبح رئيسًا للقسم، استطاع المشد أن ينشر حوالي خمسين بحثًا علميًّا متخصصًا عن تصميم المفاعلات النووية والتحكم فيها».

(أ) أعرب ما تحته خط: ....

(ب) استخرج من الفقرة:

اسمًا معرفة	....	نوعه	....
فعلًا ناسخًا	....	خبره	....

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) «أصبح رئيسًا للقسم» نوع الخبر .... (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية)

(٢) كلمة (المفاعلات) تُعرب مضافًا إليه مجرورًا وعلامة جره .... (الكسرة - الضمة - الفتحة)

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الاعتدال سمة الحكماء. الاعتدال سمة الحكماء.

....

ثامنًا (القواعد الإملائية) ضع خطًّا تحت الكلمات الخطأ في الفقرة، ثم صوبها:

«في حديقة منزلنا نمى عشب كثيف، وفي الصباح الباكر تساقطت عليه قطرات الندا، وحين جلس أخي مصطفا عليه ابتلت ملابسه».

التصويب	....	....	....





ذاكر معانا


النموذج الثالث

أولًا (نص الاستماع المحرر من المحتوى) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) قرر المعلم تأجيل درس غدٍ نظرًا لغيابه. (   )

(٢) قرأ بطل القصة عن التعليم في اليابان. (   )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

في أثناء غياب المعلم في اليابان، التلاميذ (ينتظرونه - يقومون بعملهم المعتاد - يلعبون).

ثانيًا (التعبير الكتابي) اقرأ، ثم أجب:

اكتب رسالة اجتماعية توجهها إلى عمال النظافة في منطقتك تشكرهم فيها على جهودهم لنظافة المنطقة وتجميلها، مراعيًا كتابة المقدمة والخاتمة المناسبتين، وأن يتراوح عدد الكلمات بين (١٠٠ : ١٥٠) كلمة.

....

....

....

....

ثالثًا (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

«حضر (أمجد) حفلًا غنى به مطرب مشهور، ولفت نظر (أمجد) الملابس التي كان يرتديها هذا المطرب؛ حيث كان يرتدي بنطالًا ضيقًا به فتحات ممزقة، وقميصًا شفافًا يظهر جسده، وكان يرتدي أيضًا سلسلةً حول رقبته، أراد (أمجد) تقليد هذا المطرب، فعاد إلى المنزل وطلب من والده بعض المال وذهب واشترى ثيابًا تشبه ثياب المطرب وسلسلة أيضًا، وحين رأى والده ما اشتراه تعجب قائلًا: ما هذه الأزياء الغريبة التي لا تناسب ديننا وفطرتنا؟! هذه الأزياء لا تليق بالرجال، ولا يقبلها الدين، وهذه السلسلة للنساء فقط. اعتذر (أمجد) لوالده، وأخذ الثياب وأعادها إلى البائع، ثم اشترى بدلًا منها ثيابًا ملائمة له».

(أ) هات: (١) معنى (تناسب) .... (٢) مفرد (الأزياء) ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) كانت ملابس المطرب ملائمة للدين والفطرة. (   )

(٢) للآباء دورٌ في توجيه أبنائهم لنوع الملابس التي يرتدونها. (   )

(ج) أجب: كيف وضح الوالد لـ (أمجد) الخطأ الذي وقع فيه؟ ....

رابعًا (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) أ) اقرأ، ثم استخرج من الفقرة:

«فزت برئاسة اللجنة الثقافية في انتخابات اتحاد الطلاب، ولما عدت إلى البيت أخبرت أبي ففرح كثيرًا، ثم قال لي: وماذا تعني كلمة الثقافة يا أحمد؟.. بدت على وجهي علامات الحيرة؛ فإجابة سؤاله بمثابة الأساس لأكون كفئًا لهذا المنصب.. قال أبي: الثقافة يا صغيري هي طريقة الحياة الفريدة التي يحياها أبناء المجتمع، وقد صرت من الآن حامل لواء الثقافة في مدرستك، وعليك أن تحافظ على قيم المجتمع وهويته».

مرادف (قيادة)	....	مضاد (الشائعة)	....
جمع (قيمة)	....	مفرد (المجتمعات)	....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) منصب أحمد يتطلب تعرف .... (اللغة - الرياضيات - الثقافة - العلوم)

(٢) كانت الانتخابات التي فاز بها أحمد في .... (النادي - المدرسة - المكتبة - البيت)

(ج) أجب: ماذا تعني الثقافة في رأي الأب؟ ....

خامسًا (النص الشعري المتحرر من المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

فتعلموا فالعلم مفتاح العلا ... لم يُبق بابًا للسعادة مغلقًا

ثم استمدوا منه كل قواكم ... إن القوي بكل أرض يُتقى

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (العلا) .... (الصحة والقوة - الفضل والكرم - المجد والرفعة)

(٢) مضاد (القوي) .... (الضعيف - الأمين - الكريم)

(ب) أكمل: (١) «العلم مفتاح العلا» تعبير مجازي؛ حيث شبه الشاعر العلم بـ ....

(٢) من فوائد طلب العلم في الأبيات .... و..........

سادسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«طلب العلم شرف الإنسان وكرامته، فبالعلم ترتقي الأمة ويُبنى عزها ومجدها، ولقد حرص المصريون منذ قديم الأزل على تعلُّم العلوم النافعة والعمل بها؛ فأصبحوا سادة الأمم وأصل الحضارات، واعْلَمْ أن العلم والعمل أساسان لكل تقدم وازدهار».

مبتدأ	....	علامة إعرابه	....
فاعلًا جمع مذكر سالمًا	....	علامة إعرابه	....
خبرًا لفعل ناسخ	....	نوعه	....
خبرًا لحرف ناسخ	....	علامة إعرابه	....
ضميرًا	....	نوعه	....

(ب) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

◄ الأمة: ....

◄ العلوم: ....

(ج) اختر الصواب مما بين القوسين:

(١) «كن ذا علم وخلق». كلمة «ذا» .... (مرفوعة - منصوبة - مجرورة)

(٢) «أضحت الشجرة ثمارها يانعة». خبر الناسخ نوعه .... (جملة - شبه جملة - مفرد)

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

عليك بالعلم فاطلبه بلا كسل. عليك بالعلم فاطلبه بلا كسل.

....

ثامنًا (القواعد الإملائية) اقرأ، ثم صوِّب الأخطاء الإملائية بالفقرة:

«لقد قرأت كثيرن عن ثقافات الأمم والشعوب الأخرا، وهاذا علمني أن أحترم تلك الثقافات وأرعا اختلافها وتنوعها».

التصويب	....	....	....	....	....

إجابة النموذج الأول

أولًا (الاستماع)

«بعد انتهاء المباراة الافتتاحية في كأس العالم بقطر عام ٢٠٢٢م بين منتخبي إنجلترا والإكوادور كان الجمهور الياباني حديث الناس على وسائل التواصل الاجتماعي؛ فقد تفاجأ الجميع بأن الجمهور الياباني الذي كان بين الحضور يقوم بتنظيف المدرجات من مخلفات المنتجات التي استخدمها، وعندما سئل أحدهم عن سبب ذلك قال: نحن -اليابانيين- لا نترك مخلفات وراءنا، لقد تعودنا أن نحترم المكان؛ فنالوا بذلك احترام الجميع».

(أ) ١- ✓ ٢- ✗ ٣- ✗

(ب) ١- احترامًا للمكان. ٢- جميع ما سبق.

ثانيًا (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا (النص الأدبي)

(أ) ١- الموبقات. ٢- الشريعة. (ب) ١- ✗ ٢- ✓

(ج) أجب بنفسك.

رابعًا (النص المعلوماتي)

(أ) ١- العادات. ٢- الخطأ. ٣- المبدأ. ٤- ثقافات.

(ب) ثقافة المجتمع.

(ج) تتكون على مر التاريخ من خلال تراكم الأقوال والأفعال.

خامسًا (النص الشعري)

(أ) ألعب. (ب) نفسه - العصفور. (ج) بستاني - ألحاني.

سادسًا (القواعد النحوية)

(أ) ١- أفضل - الفتحة. ٢- التنوع - مبتدأ.

(ب) ١- الفتحة. ٢- مضاف إليه.

(ج) إن ذا الثقافة يفيد مجتمعه.

سابعًا (الخط) أجب بنفسك.

ثامنًا (القواعد الإملائية)

١- مصطفاء، (مصطفى). ٢- هداء، (هدى).

٣- دعى، (دعا).

إجابة النموذج الثاني

أولًا (الاستماع)

«عاد فريقنا من رحلته إلى اليابان بعد مشاركته في مسابقة الروبوت، وقررنا أن نشارك زملاءنا في المدرسة ما اكتشفناه من عادات وثقافات جيدة؛ فعقدنا ندوة تحت إشراف مدير المدرسة، وتحدثنا معهم عما رأيناه هناك من تنظيف التلاميذ والمعلمين لمدرستهم، وتدريس التلاميذ لأنفسهم حين يغيب المعلم، وكان أكثر ما لفت انتباه الجميع هو عادة يقوم بها كل تلميذ داخل الحرم المدرسي؛ فكل تلميذ يقوم بزراعة بذرة صغيرة في بداية العام الدراسي ويهتم بها حتى نهاية العام؛ ليحصد بذلك نتيجة عمله».

(أ) ١- ✓ ٢- ✗ ٣- ✓

(ب) ١- زراعة بذرة. ٢- الأول والثاني.

ثانيًا (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا (النص الأدبي)

(أ) الفطرة - تستقيم - شرائعنا - فعل.

(ب) ١- ✗ ٢- ✗

(ج) أن تتوافق أفعاله مع الطبيعة التي خلقه الله تعالى عليها.

رابعًا (النص المعلوماتي)

(أ) ١- التحمل. ٢- احتمالية.

(ب) ١- جميع ما سبق. ٢- علم مصر. (ج) أجب بنفسك.







خامسًا (النص الشعري)

(أ) ١- انفصال. ٢- حق. ٣- الأضواء. (ب) العلم.

(ج) ١- اطلب العلم. ٢- الأعمى.

(د) البيت يدعو إلى طلب العلم بصدق وإخلاص بهدف الاستفادة الحقيقية منه، وليس للتفاخر أمام الناس أو استخدامه في أمور باطلة.

سادسًا (القواعد النحوية)

(أ) المشد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

تصميم: اسم مجرور بـ (عن) وعلامة جره الكسرة.

(ب) الإسكندرية - علم - أصبح - للقسم.

(ج) ١- شبه جملة. ٢- الكسرة.

سابعًا (الخط) أجب بنفسك.

ثامنًا (القواعد الإملائية)

١- نمى، (نما). ٢- النداء، (الندى). ٣- مصطفا، (مصطفى).

إجابة النموذج الثالث

أولًا (الاستماع)

«أخبرنا معلمنا اليوم أنه لن يحضر إلى المدرسة غدًا، وفي الوقت نفسه لايمكن تأجيل درس الغد؛ لأنه ليس هناك متسع من الوقت، فاقترحت عليه أن نقسم التلاميذ إلى مجموعات، كل مجموعة تشرح جزءًا من الدرس لبقية المجموعات، فقال المعلم: فكرة أكثر من رائعة. فقلت له: لقد استفدت من كتاب قرأته عن التعليم في اليابان، فقد جرت العادة هناك على أنه ليس هناك معلم بديل، والتلاميذ موثوق بهم ويقومون بعملهم المعتاد في أثناء غياب المعلم. فقال المعلم: تعمق في القراءة عن الثقافة اليابانية، وخذ منها ما يتناسب مع ثقافتك».

(أ) ١- ✗ ٢- ✗ (ب) يقومون بعملهم المعتاد.

ثانيًا (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا (النص الأدبي)

(أ) ١- تلائم. ٢- الزي. (ب) ١- ✗ ٢- ✓

(ج) بالنقاش والحوار استطاع إقناعه بخطأ فعله، وأن هذه الأزياء غير مناسبة لديننا وفطرتنا وثقافة مجتمعنا.

رابعًا (النص المعلوماتي)

(أ) رئاسة - الفريدة - قيم - المجتمع.

(ب) ١- الثقافة. ٢- المدرسة.

(ج) هي طريقة الحياة الفريدة التي يحياها أبناء المجتمع.

خامسًا (النص الشعري)

(أ) ١- المجد والرفعة. ٢- الضعيف.

(ب) ١- بالمفتاح.

٢- يفتح أبواب المجد والرفعة، ويجلب السعادة، ويمنح القوة.

سادسًا (القواعد النحوية)

(أ) طلب - الضمة - المصريون - الواو - سادة - مفرد - أساسان - الألف - هاء الغيبة في كلمة (عزها) - متصل.

(ب) الأمة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.

العلوم: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة؛ لأنه جمع تكسير.

(ج) ١- منصوبة. ٢- جملة.

سابعًا (الخط) أجب بنفسك.

ثامنًا (القواعد الإملائية)

كثيرًا - الأخرى - هذا - علمني - أرعى.






المراجعة رقم (7)

اختبار شهر فبراير





مراجعة المتميز لأهم مفردات الموضوع الأول والثاني

الكلمة	معناها
المُذْهِلِ	المدهش - المحير
مُجَابَهَةِ	مواجهة - مقابلة
الزَّاخِرَةَ	المملوءة
تُعَزِّزُ	تقوي
حَيْرَةِ	دهشة
الانجراف	التقليد-الاتباع
يتوالى	يتتابع
تستقيم	تعتدل - تصلح
فطرة الله	الخلقة الأولى
مطْلَقة	غير مقيدة
ضوابط	مبادئ - قواعد
الموبقات	الذنوب والمعاصي
تخش	تخف
يدل	يرشد - يوجه
سوانا	غيرنا
يواجهون	يقابلون
يتعارض	يتناقض

الكلمة	معناها
نسيج	كِيان
الفريدة	المميزة
تتقاسمها	تتشاركها
أعراف	عادات
تُيسِّر	تُسَهِّل
الحداثة	التقدم
يتنافى	يتعارض
تعزيز	تقوية
التحيز	التعصب
يسهم	يشارك
عليك	الزم
خائب	مخفِق - فاشل
قاطبة	جميعًا
تستغني	تكتفي
صيته	شهرته
تَــقَضَّــى	فني - انقطع
يزل	ينتهي

يتجنبون	يبتعدون	الأقوات	الأطعمة (م) القوت
تثري	تكثر - تنمي	الحُلل	الأثواب (م) الحُلة

إرث	ميراث	جلية	عظيمة
العريق	العظيم	مساره	طريقه
إسهامات	مشاركات	أهَّله	أعده - هيأه
البارزة	الظاهرة	جذري	كُلِّي

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
اسْتَطَاعَ	عجز	تستقيم	تنحرف
مُجَابَهَةِ	هروب - تجنب	مطْلَقة	مقيدة
العلم	الجهل	أتجنب	أقترب - أتعرض
تفيد	تضر	يَدُلّ	يضلل
خائب	ناجح	يتعارض	يتوافق
تَـقَضَّـى	استمر - بقي	تثري	تقلل
يتوالى	يتوقف ينقطع	تُيسِّر	تعسر - تصعب
تتضمن	تخلو - تفرغ	الحداثة	التأخر
يتنافى	يَتَّفِق	إيجابي	سلبي
تعزيز	إضعاف	التمسك	التفريط
التحامل	العدل والإنصاف	جليَّة	حقيرة
الانجراف	التأني - التروي	يمنحك	يمنعك



بنك أسئلة المتميز علي مقررات فبراير



السؤال الأول نصوص الاستماع

١

استمع إلى الفقرة، ثُمَّ أجبْ

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- تلهم الفرد لأمور مذهلة (طبيعية - مدهشة - واقعية - خاطئة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- يمكن لوجهات النظر الثقافية المتنوعة أن تحفز الفرد على الابتكار. ( )

2 - الثقافة ليس لها أي تأثير على رؤية الفرد للعالم. ( )

٢

استمع إلى الفقرة، ثُمَّ أجبْ

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- يمكن أن يتعرّض أي فردٍ لمقابلة أفراد يختلفون عنه (يجهل - يتعرف - يهرب - يختلف)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- من المهم بالنسبة للأفراد فهم الاختلافات الثقافية. ( )

2 - لا يتعرّض الفرد لمقابلة أفراد يختلفون عنه في ثقافاتهم. ( )



٣

استمع إلى الفقرة، ثُمَّ أجبْ

(أ) ضَعْ علامة (✓) أمامَ العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

1 - وجود مجموعة متنوعة من الطلاب يعزّز اكتساب المزيد من الخلفيات الثقافية. ( )

2 - يتعلم الطلاب بشكل أساسي من المنهج ومن محيطهم. ( )

(ب) - أكمل الجمل الآتية بما يناسبها:

1 - يتعلم الطلاب بشكل أساسي من .... ومن محيطهم.

2 - كلمة (يعزز) معناها: ....

٤

استمع إلى الفقرة، ثُمَّ أجبْ

(أ) ضَعْ علامة (✓) أمامَ العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

1 - يساعد التحدّث إلى الأشخاص من ثقافاتٍ أخرى على التعرّف عليهم. ( )

2 - التعرّف على الثقافات المختلفة لا يتم أبدًا عن طريق التواصل المباشر. ( )

(ب) – ما فوائد التحدّث إلى الأشخاص من ثقافاتٍ أخرى؟

٥

استمع إلى الفقرة ، ثُم أجب:

(أ) - ضَعْ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - يساعد الوعي الثقافي على فهم وتقدير الاختلافات والتشابهات بين الثقافات المختلفة. ( )

2 - علينا الانجراف وراء الثقافات التي لا تناسبنا. ( )

(ب) - اختَرْ: معنى كلمة (الانجراف) : (التقليد - الاتباع - التروي - الأولى والثانية)

٦

استمع إلى الفقرة ، ثُم أجب :

(أ) - ضَعْ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - يكون من الصعب على الشخص فهم الاختلافات الثقافية أحيانا. ( )

2 - ينبغي الاعتراف بوجود ثقافاتٍ مختلفة وأشخاص مختلفون. ( )

(ب) - اختَرْ: ضد كلمة (الاختلافات) : (التنوع - التنافر - التمايز - التشابه)

(جـ) ما الذي يساعد على فهم الاختلافات الثقافية؟

٧

استمع إلى الفقرة ، ثُم أجب :

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- يضمُّ العالم العديد من الثقافات المختلفة. (القليل - الكثير - النادر - المناسب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- يساعد التعرُّف على الثقافات على تقبُّل وتقدير الأشخاص المختلفين. ( )

2 - لا يجب إتاحة الفرص للأطفال للتعرُّف على أطفالٍ آخرين من ثقافاتٍ أخرى. ( )



السؤال الثاني — التعبير الكتابي



فِي أَحَدِ أَحْيَاءِ القَاهِرَةِ القَدِيمَةِ، تَنْسَابُ أَزِقةٌ ضَيْقَةٌ تَمْتَلِئُ بِالحَيَاةِ وَالحَرَكَةِ، تَسْتَيْقِظُ الحَارَةُ عَلَى وَقْعِ أَصْوَاتِ الأَذَانِ وَالحَيَاةِ الصَّاخِبَةِ؛ حَيْثُ تَتَعَايَشُ الأَلْوَانُ وَالرَّوَائِحُ؛ لِتَخْلُقَ صُورَةً فَرِيدَةً مِنْ نَوْعِهَا.. فِي إِحْدَى الزَّوَايَا تَقَعُ طَبْلِيَّةٌ بَسِيطَةٌ مُحَاطَةٌ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الكَرَاسِي الخَشَبِيَّةِ ؛ حَيْثُ تَجْتَمِعُ أَسِرَّةٌ مِصْرِيَّةٌ مُتَنَوْعَةٌ. المَكَانُ مَلِيءٌ بِأَلْوَانِ الأَحْمَرِ وَالأَزْرَقِ، الجُدْرَانُ مُزَيَّنَةٌ بِرُسُومَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ تَعْكِسُ تُرَاثَ البِلَادِ، الأَرْضِيَّةُ مَفْرُوشَةٌ بِسَجَادَةٍ قَدِيمَةٍ وَمُلَوْنَةٍ تَحْمِلُ آثَارَ الزَّمَنِ وَتَحْكِي قِصَصًا عَرِيقَةً، يَتَسَاقَطُ الضَّوْءُ الدَّافِئ مِنْ فَتَحَاتٍ صَغِيرَةٍ بِالسَّقْفِ الخَشَبِيِّ المُنْخَرِط، يُلْقِي ظِلَالًا تُضْفِي جَوًّا دَافِئًا وَمُرِيحًا.

عَلَى الطَّبْلِيَّةِ تَجْلِسُ أُسْرَةٌ مِصْرِيَّةٌ، يُحِيطُ بِهِمْ رَائِحَةُ الفُولِ وَالطَّعَامِ المِصْرِيِّ التَّقْلِيدِيِّ، يُمْلَأُ الهَوَاءُ بِأَصْوَاتِ الضَّحِكِ وَالحَدِيثِ الحَمِيمِ؛ حَيْثُ يَتَشَارَكُونَ وَجْبَةَ الإِفْطَارِ المَشْهُورَةَ، الأُمُّ تَتَرَبَّعُ عَلَى رَأْسِ الطبلية، تُوَزِّعُ الطَّعَامَ بِحَنَانٍ وَابْتِسَامَةٍ فِي حِينِ يَجْلِسُ الأَبُ وَالأَطْفَالُ حَوْلَهَا بِفَرح.

تُحِيطُ بِهِمْ بَائِعَةٌ جَائِلَةٌ تَحْمِلُ صَوْتًا حَادًا وَوَجْهًا حَمِيمًا، تُعْرِضُ لَهُمُ الحَلْوَى وَالتَّمْرَ، وَتُضْفِي حَيَوِيَّةً إِضَافِيَّةً للمَشْهَدِ .. يَتَجَوَّلُ بَائِعٌ آخَرُ يَحْمِلُ صَوْتًا بَسِيطا لأَدَوَاتِ المَطْبَخِ التَّقْلِيدِيَّةِ، يَعْرِضُهَا بِفَخْرٍ للعَائِلَةِ.

بعد قراءة نموذج وصف المشهد السابق أجب:

(أ) يتحدث الوصف السابق عن مشهد: ....

(ب) مكانُ المَشْهَدِ: ....

(جـ) من خلال المشهد السابق:

- ماذا ترى؟

....

....

- ماذا تسمعُ؟

....

....

- ماذا تشم؟ ....

- ماذَا تَتَذوَّقُ؟ ....

- بـماذا تُحس؟ ....





اكتب وصفًا لمشهد زيارة عائلية لأهرامات الجيزة، مراعيًا الوصف من خلال الحواس الخمسة بعدد كلمات يتراوح بين (100 : 150) كلمة.

....

....

....

....

....

٣

معلمينا الأفاضل

أتمنى أن تكونوا بأتَمِّ الصّحة والعافيةِ، نحن تلاميذكُم الذين يحمِلُونَ لَكُمْ في قلوبهم كل الحب والاحترام، ولا ينسون ما تزرعُونَه فيهم من الخير. أنتم بُنَاةُ المُستَقْبَلِ ، وأَمَلُ الأُمَّةِ فِي النُّهُوضِ والتَّقَدُّم بأبنائها ؛ فَنَدْعُوكُم إِلَى الصَّبْرِ وأنتم تؤدُّونَ رسالتكم وتزرعونَ حِبَّ العِلْمِ والمَعرِفَةِ فِي نُفُوسِ الطُّلاب وتُنَمُّونَ المَهَارَاتِ والقُدْراتِ التي يحتاجُونَ إليها للنَّجَاحِ في حَيَاتِهم، وكُونوا على يقين بأنَّ تَرْبِيَةَ النَّشْء على القيم والأخلاقِ الحَمِيدَةِ هي الأساس في بناءِ مُجْتَمَعٍ قويٍّ ومُتَمَاسِكٍ ومتعاون، واعلموا أنَّ عملكم ليس سهلا، وأنَّكُم تواجهونَ تحدياتٍ وصعابًا كثيرَةً.

رسالتكم هي الأهم في مسيرة أمَّتِنا، وبدونها لا تنهَضُ أمةٌ ولا تصل إلى تقدم أو رخاء. ندعو الله أنْ يُوفِّقَكُم وأنْ يُبَارِكَ في جُهُودِكُم، وأن يجْعَلَكُم ذُخْرًا لِلوطَنِ والأُمَّةِ.

مع خالص التقدير والاحترام

طُلَّابُكُمُ الأَوفِيَاءُ

<u>بعد قراءة النموذج السابق للرسالة الاجتماعية أجب:</u>

(أ) المرسل إليه: ....

(ب) المقدمة: ....

(جـ) غرض الرسالة:

....

....

....

(د) الخاتمة:

....

....

(هـ) التوقيع:..

٤

أَيُّهَا الشَّبَابُ العَظِيمُ

أَتَوَجَّهُ إِلَيْكُمُ اليَوْمَ بِرِسَالَةٍ مِنْ عُمْقِ التَّارِيخِ وَرُوحِ الوَطَنِ، دَاعِيًا إِيَّاكُمْ إِلَى التَّمَسُّكِ بِثَقَافَتِنَا وَعَادَاتِنَا وَالفَخْرِ بِعَظَمَةِ تَارِيخِ بَلَدِنَا العَظِيمِ مِصْرَ فِي أَرْضِ الفَرَاعِنَةِ، تَتَوَارَثُ الأَجْيَالُ حِكَايَاتِ العَظَمَةِ وَالحَضَارَةِ، لَنْ يَكُونَ لَدَيْنَا مُسْتَقْبَلٌ قَوِيٌّ إِلَّا إِذَا اسْتَمْدَدْنَا قُوَّتَنَا مِنْ أُصُولِنَا.. لِنَكُنْ فَخُورِينَ بِاللُّغَةِ الجَمِيلَةِ الَّتِي نَتَحَدَّثُهَا وَبِالتُّرَاثِ الفَرِيدِ الَّذِي نَحْمِلُهُ عَلَى أَكْتَافِنَا. تَارِيخُ مِصْرَ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى صَفَحَاتِ الكُتُبِ، بَلْ يَتَجَسَّدُ فِي كُلِّ شَارِعٍ وَحَجَرٍ.. فَلْنَحْتَفِظْ بِعَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا كَكَنْزٍ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ، فَهِيَ الَّتِي تُمَيِّزُنَا وَتَمْنَحُنَا هُوِيَّتَنَا فِي أَلْحَانِ الْمُوسِيقَى وَجَمَالِ الفُنُونِ، نَجِدُ أَثَرَ تُرَاثِنَا العَظِيمِ لِنَكُنْ رُوَّادًا فِي الحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا، وَلْنَبْنِ مُسْتَقْبَلَنَا عَلَى أُسُسِ تَفَاخُرِنَا بِمَاضِينَا... الفَهْمُ العَمِيقُ لِتَارِيخِنَا يُقَوِّي هِمَمَنَا وَيَفْتَحُ أَمَامَنَا آفَاقًا لِبِنَاءِ مُسْتَقْبَلٍ مُشْرِقٍ، يَتَّسِمُ بِالتَّمَيُّزِ وَالابْتِكَارِ. أَيُّهَا الشَّبَابُ، نَحْنُ الحُفَاةُ لِتَارِيخٍ يَحْمِلُ فِي طَيَّاتِهِ عَظَمَةَ الأُمَمِ.. فَلْنَكُنْ فَخُورِينَ وَحَمَلَةً لِرُوحِ العِلْمِ وَالتَّقَدمِ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ نَخْطُوهَا.. فَلْنَحْمِلِ الرَّايَةَ الوَطَنِيَّةَ وَنَزْرَعْ بُذُورَ النَّجَاحِ وَالتَّقَدمِ. فَلْنَحْمِ هَذَا التُّرَاثُ الَّذِي وَرِثْنَاهُ وَلْنَتَّحِدْ كَشَبَابِ مِصْرَ لِنَبْنِي حَاضِرَنَا وَمُسْتَقْبَلَنَا.. إِنَّ مُسْتَقْبَلَ مِصْرَ بِأَيْدِينَا، وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا أَنْ يَكُونَ سَفِيرًا لِعَظَمَةِ هَذَا الوَطَنِ لِنَحْمِلْ بَيْنَ أَيْدِينَا لِوَاءَ التَّمَيُّزِ وَالإِبْدَاعِ وَنَعْمَلْ بِجِد وَعَزِيمَةٍ لِنَرْفَعَ اسْمَ مِصْرَ عَالِيًا. إِنَّنَا الشَّبَابُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ مَسْئُولِيَّةَ الحِفَاظِ عَلَى تَارِيخِهِمُ العَرِيقِ وَبِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهِمُ المُشْرِقِ.

مَعَ حُبِّي وَاعْتِزَازِي.

المُفَكِّرُ التَّارِيخي

محمود حمدان

بعد قراءة النموذج السابق للرسالة الاجتماعية أجب:

(أ) المرسل إليه: ....

(ب) المقدمة:

....

....

(جـ) غرض الرسالة:

....

....

(د) الجمل الدعوية:

....

....

(هـ) الخاتمة:

....

....

(و) التوقيع: ....

السؤال الثالث القــراءة المتحررة



ذات يوم رأت فاطمة مجموعة من الأولاد يلعبون كرة القدم في الحديقة، فقررت أن ترتدي زي أخيها الرياضي وتنزل للعب معهم، وبالفعل ارتدت الملابس الرياضية، ونزلت للعب معهم فسخروا من منظرها؛ فعادت إلى بيتها، وقابلت أباها وحكت له ما حدث فقال لها: يا فاطمة، لا يصح أن تلبس الفتيات ملابس الأولاد ولا يلبس الأولاد ملابس الفتيات؛ لأن شريعة الله تحرم علينا ذلك "

(أ) - اخْتَرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1 – مفرد " ملابس " .... (لبس – ملبس – لابس – ملبوس)

2 – مُرَادِفُ " شريعة " .... (منهج – طريقة – نهي – الأولى والثاني)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - قررت فاطمة أن ترتدي زي أخيها الرياضي وتنزل للعب مع الأولاد. ( )

2 - لا يصح أن تلبس الفتيات ملابس الأولاد. ( )

(ج) – ما نصيحة الوالد لفاطمة؟

٢

" في يوم الإجازة، خرجت أسرة مريم إلى بعض المتنزهات العامة؛ للاستمتاع بالمناظر الخلابة، وعندما وصلت الأسرة للمتنزه، رأت مريم زميلتها جود حالقة شعرها وترتدي زي أولاد؛ فحزنت حزنًا شديدًا وأخبرت والدتها بذلك فذهبت إليها وقالت لها يا جود: لماذا غيرت من شكلك وظهرت بمظهر الأولاد، ألا تعلمين أن الله حرم تغيير خلقه، وحرم التشبه بالجنس الآخر؛ لأنه من أعظم الموبقات؟! فقالت لها: أعدك ألا أفعل ذلك مرة أخرى"

(أ) - اختر الإجابة الصحيحة للكلمةِ المُلوّنة ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

1 - مرادف (الموبقات): .... (الخيرات - المساعدات - الإنجازات – المعاصي والذنوب)

2 - مُضادُّ (العامة).: .... (الخاصة - الكبيرة - الصغيرة – الاجتماعية)

(ب) - ضَعْ عَلامةَ (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - نصيحةُ أم مريم لجود كان لها تأثير إيجابي عليها. ( )

2 - التشبه بالجنس الآخر من فطر الله علينا. ( )

(جـ) ماذا فعلت أسرة مريم في يوم الإجازة؟

٣

" في إحدى المنازل كانت تعيش أسرة مكونة من بنتين وولد، كانوا جميعا متفوقين ويحصلون على أعلى الدرجات في المدرسة، وفي يوم من الأيام أراد أيمن أن يمزح مع أختيه ويضحكهما فقرر أن يقلد أصواتهما ويرتدي ملابسهما وعندما عادت الأم من الخارج رأته يفعل ذلك فغضبت منه ونادت عليه قائلة له: يا أيمن، إن ما فعلته هذا ليس صحيحًا وهو من موبقات الذنوب؛ لأن الله خلقنا من ذكر وأنثى، وما فعلتَه يتعارض مع فطرته التي فطر الناس عليها".

(أ) - اخْتَرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1 - معنى «يتعارض»: .... (يوافق - يتناقض - يتَّفق - يتشابه)

2 - مُفْرَدُ «موبقات»: .... (موبقة - باقة - باقية - موبق)

ب - الْجَذْرُ اللُّغَوِيُّ لِكَلِمَةِ " المدرسة " : (درس - دارس - دراسة - يدرس)

(ج) - ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية :

- الله خلقنا من ذكر وأنثي، وحرم علينا تغيير خلقه. ( )

٤

للتنوع الثقافي فوائد عديدة، منها تنمية روح الابتكار لدى أفراد المجتمع الواحد، من خلال تكوين أفكارٍ جديدة تنتمي إلى الثقافات المختلفة، بما يحقّق الحوار المثمر والمبتكر، بالإضافة إلى النهوض بالتنمية الاقتصادية، التي تتأتّى من خلال ازدهار التبادل الاقتصادي والتجاري، وهو ما يثبت أهمية التنوّع الثقافي وضرورته.

(أ) : تخير المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط :

للتنوع الثقافي فوائد عديدة (محدودة – كثيرة – قليلة – نادرة)

(ب) : ضع علامة (√) أو علامة (x) :

- للتنوع الثقافي فوائد عديدة، منها تنمية روح الابتكار لدى أفراد المجتمع. ( )
- النهوض بالتنمية الاقتصادية من ثمرات التنوع الثقافي. ( )

(جـ) اذكر فوائد أخرى للتنوع الثقافي لم ترد في الفقرة ؟

٥

" يشكل التنوع الثقافي مصدر ثراء للدولة والمجتمع، حيث يخلق تلاقح الأفكار نوعا من التميز، إلى جانب التنمية البشرية المطلوبة للتقدم والارتقاء بالإنسانيّة. "

(أ) : اختر المعنى الصحيح لما تحته خط :

" يشكل التنوع الثقافي مصدر ثراء للدولة ":.................. (نقصان – تنمية – تأخر – تخلف)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 – يخلق تلاقح الأفكار نوعا من التميز. ( )

2 – يساهم عدم التنوع الثقافي في ثراء الدولة والمجتمع. ( )

(جـ) يخلق تلاقح الأفكار...



" نبض القلب المصري، هكذا يعرف الدكتور مجدي يعقوب ابن محافظة الشرقية الذي ولد عام 1935، وتعلم الطب بجامعة القاهرة، ثم سافر 1962 إلى بريطانيا ليستكمل مساره التعليمي وحياته الطبية.
ويعد الدكتور المصري مجدي يعقوب أشهر وأنجح جراح على مستوى العالم في عمليات القلب المفتوح، ففي عام 1983 تمكن من إجراء أول زراعة للقلب والرئة معًا، وهو مؤسس مستشفى مجدي يعقوب لأمراض القلب بأسوان"

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- معنى «مساره»: .... (طريقه - مسئوليته - إنجازه)
- مضاد «المفتوح»: .... (المنفتح - المغلق - المثقوب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - يعرف الدكتور مجدي يعقوب بنبض القلب المصري. (   )

٢ - في عام 1983 تمكن الدكتور مجدي يعقوب من إجراء أول زراعة للقلب والرئة معًا. (   )

(جـ) متى سافر الدكتور مجدي يعقوب إلى بريطانيا؟ ولماذا؟



" عالم الفلك والكواكب والسماء، هكذا هو الدكتور عصام حجي عالم الفضاء المصري بوكالة ناسا الأمريكية.
حصل حجي على بكالوريوس العلوم بجامعة القاهرة ثم على أول دراسة مصرية في اكتشاف الكواكب عام 2002، ومنحته فرنسا الجنسية الفرنسية لمجهوداته كما أهدته الولايات المتحدة الجنسية الأمريكية، فمصر دائمًا ولادة بالعلماء النابهين ".

(أ) هات من الفقرة:

- معنى «غنية و ممتلئة»: .... - مفرد «علماء»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الدكتور عصام حجي عالم الفضاء المصري بوكالة ناسا الأمريكية. (   )

٢ - حصل عصام حجي على أول دراسة مصرية في اكتشاف الكواكب عام 2009. (   )

(جـ) حصل حجي على بكالوريوس العلوم من ....

السؤال الرابع النصوص الشعرية المتحررة

١

ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم ... على الهدى لمن استهدى أدلاء
وقيمة المرء على ما قد كان يحسنه ... والجاهلون لأهل العلم أعداء
فقم بعلم ولا تطلب به بدلا ... فالناس موتى وأهل العلم أحياء

أ - اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

ضد " العلم" .... (الفن - الجهل - المعرفة - العلوم)

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X) أَمَامَ مَا يَلِي:

- أهل العلم يهدون الناس للخير. ( )

ج - هات من الأبيات " تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا " وَوَضِّحْهُ.

٢

كن عالما في الناسِ أو متعلما — أو سامعاً فالعلمُ ثوبُ فخارِ
من كلِّ فنٍ خذ ولا تجهلْ به — فالحُرُّ مطلعٌ على الأسرارِ
والعلمُ مهما صادفَ التقوى يكنْ — كالريحِ إذا مَرَّتْ على الأزهارِ

أ - اختر الإجابة الصحيحة

مرادف (فخار) .... (اهتمام -تعاون - سعادة - اعتزاز)

(كن عالمًا) أسلوب: ....(أمر - نهي - نداء - تعجب)

ب - استخرج تعبيرا مجازيا، ووضحه. ....

٣

آفة العالم ألا يعملا — وشقا الجاهل ألا يسألا
إنما العلم كمثل المال لا — تنفع الأموال حتى تُبذلا
وأخو العلم كرب المال لا — يستزيد المال حتى يعملا

(أ) اختَرِ الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

1 - مرادف (تنفع) .... (تضر - تؤذي - تنقص - تفيد)

2 - يشقى الجاهل عندما........ (لا ينام - لا يسافر - لا يأكل - لا يسأل)

ب - استخرج تعبيرا مجازيا، ووضحه. ....

٤

العلم زين فكن للعلم مكتسبًا — وكن له طالبًا ما عشت مقتبسًا
أركن إليه وثق بالله واغنَ به — وكن حليمًا رزين العقل محترسًا

(أ) - استخرج من الابيات:

- مرادف (زينة):......................... - مضاد (زاهدًا)..............................
- مفرد (العقول): .... - ضميرا مستترًا ....

(ب) - اختر الإجابة الصحيحة

- يتحدث الشاعر في النص عن (طلب العلم – أهمية الكتاب – أسلحة الحرب – حل المشكلات)

(ج) - استخرج تعبيرًا مجازيًا، ووضحه. ....

٥

لَيسَ الجَمالُ بِأثوابٍ تُزَيِّنُنا	إِنَّ الجَمالَ جَمالُ العَقلِ وَالأَدَبِ
لَيسَ اليَتيمُ الَّذي قَد ماتَ والِدُهُ	إِنَّ اليَتيمَ يَتيمُ العِلمِ وَالأَدَبِ

(أ) هات من الأبيات:

1 - مرادف (تجملنا): ....

2 – مفرد (العقول): ....

(ج) أجبْ : ما الجمال الحقيقي؟

(ح) **استخرج تعبيرًا مجازيًا، ووضحه.**

٦

تعلم فليسَ المرءُ يولدُ عالمًا	وَلَيْسَ أخو عِلْمٍ كَمَنْ هُوَ جَاهِلُ
وإنَّ كَبِيرَ الْقَوْمِ لاَ علْمَ عِنْدَهُ	صَغيرٌ إذا الْتَفَّتْ عَلَيهِ الْجَحَافِلُ
وإنَّ صَغيرَ القَومِ إنْ كانَ عَالِمًا	كَبيرٌ إذَا رُدَّتْ إليهِ المحَافِلُ

(أ) هات من الأبيات: - ثلاث كلمات لها نفس القافية:

(ب) أكمل: الإنسان لا يولد.............

(جـ) هات من الأبيات: ١- أسلوب أمر.......................... 2 – أسلوب نفي ....

3 – كلمتين بينها تضاد ....، ....

٧

يا ناشِرَ العِلمِ بِهَذي البِلاد	وُفِّقتَ نَشرُ العِلمِ مِثلُ الجِهاد
بانِيَ صَرحِ المَجدِ أَنتَ الَّذي	تَبني بُيوتَ العِلمِ في كُلِّ ناد
بِالعِلمِ سادَ الناسُ في عَصرِهِم	وَاِختَرَقوا السَبعَ الطِباقَ الشِداد

(أ) هات من الأبيات:

1 - مرادف (العز): ....

2 – جمع (بيت): ....

(ب) أكمل: نشر العلم مثل ....

(ج) **استخرج تعبيرًا مجازيًا، ووضحه.** ....



السؤال الخامس — القواعد النحوية

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

م	السؤال	أ	ب	ج
١	أضحى العامل .... في عمله.	مخلصٌ	مخلصًا	مخلصٍ
٢	كان .... متعاونين.	المصريُّ	المصريين	المصريون
٣	لعل النصر	قريبًا	قريبٌ	قريبٍ
٤	عرفنا أن الكذبَ	هلاكٍ	هلاكًا	هلاكٌ
٥	ليت المتكلمينَ	صادقينَ	صادقونَ	صادقٌ
٦	زار .... المتحف معًا.	السائحُ	السائحانِ	السائحينَ
٧	يظل العلم قيمته كبيرة. خبر الناسخ............	جملة اسمية	جملة فعلية	شبه جملة
٨	ليس المهملُ محبوبًا. خبر ليس............	محبوبًا	المهمل	مستتر
٩	نظِّفْ .... باستمرار.	فوك	فاك	فيك
١٠	إنَّ الصوم يفيد الجسم. اسم إنَّ	يفيد	الصوم	الجسم
١١	ظلت الشمس .... اختر خبر جملة فعلية	مشرقة	تضيء الدنيا	نورها ساطع
١٢	.... العلمِ محمودٌ.	ذو	ذا	ذي
١٣	إننا فرحون بالجائزة. اسم إنَّ	فرحون	الضمير (نا)	بالجائزة
١٤	على .... ابتسامةٌ جميلةٌ.	فوك	فاك	فيك
١٥	لا تكن كاذبًا. خبر تكن	مفرد	جملة	شبه جملة
١٦	المهندسات	مجتهداتٌ	مجتهداتَ	مجتهداتً
١٧	الخلق الطيب هبة من الله. الخلق..............	غير معين	معرفة	نكرة
١٨	أمستِ الممرضاتُ	ساهرين	ساهراتٌ	ساهراتٍ
١٩	.... أسدٌ.	الفتى	الفتا	الفتيان
٢٠	الفلاحان	ماهران	ماهرات	ماهرين
٢١	بات الأبناء	نائمينَ	نائمون	نائماتٌ
٢٢	كرمت المعلمة	أخاك	أخيك	أخواك
٢٣	.... المؤمنون بالحب.	يحيى	يحيا	يحيون
٢٤	عليك أن تحترم	حموك	حماك	حميك
٢٥	يعمل أبي في .... شركات العالم.	كبرى	كبرا	أكبر
٢٦	أخوك .... علم.	ذو	ذا	ذي



	السؤال	أ	ب	ج
٢٧	.... المؤمن من ربه.	استحيى	استحيوا	استحيا
٢٨	أنا أكرم ضيوفي. الضمير أنا	غير محدد	نكرة	معرفة
٢٩	رأيت أشجارًا مثمرة. كلمة أشجارًا	نكرة	معرفة	معيَّنة
٣٠	مصر مليئة بالخيرات. - مصر معرفة بـ......	العلمية	أل التعريف	الإضافة
٣١	أخوك محبوب. علامة رفع المُبتدأ..........	الضمة	الواو	الألف
٣٢	هم تلاميذ مهذبون. الضمير في الجملة.......	بارز منفصل	بارز متصل	مستتر
٣٣	سافرت إلى	بريطانيا	بريطانيى	بريطانية
٣٤	العدل أساس	المُلكَ	المُلكِ	الملكُ
٣٥	الزهور رائحتها جميلة. - الخبر	جملة اسمية	جملة فعلية	شبه جملة
٣٦	أكرم الرجل حماه. علامة النصب	الفتحة	الألف	الكسرة
٣٧	انصر .... ظالمًا أو مظلومًا .	أخوك	أخاك	أخيك
٣٨	الوطن يحتضن أبناءه. الضمير المستتر.......	هي	هو	أنا
٣٩	القراءة تُنمّي العقل. ، الفاعل	ضميرمستتر	القراءة	العقل
٤٠	كافأت المعلمة .... وشكرتهم.	المتفوقةَ	المتفوقين	المتفوقَ
٤١	الباحثون متميزون. علامة رفع الخبر........	الواو	الألف	الياء
٤٢	لعل المعلمينَ	ناصحينَ	ناصحونَ	ناصحٌ
٤٣	أنتم مواطنون. عدد الضمائر في الجملة.......	ثلاثة ضمائر	ضمير واحد	ضميران
٤٤	عاد الطفلان الغائبان. علامه رفعه	الضمة	الواو	الألف
٤٥	لا تتكلم كذبًا. الفاعل هو:...............	كذبًا	مستتر	ظاهر
٤٦	أخوك ذو خلق. الأسماء الخمسة في الجملة	مرفوعة	مجرورة	منصوبة
٤٧	.... صديقي طبيب.	أبو	أبي	أبا
٤٨	للوالدين حق علينا. الضمير في الجملة......	منفصل	متصل	مستتر
٤٩	ساعد الرجل جاره. الضمير في الجملة......	مستتر	منفصل	متصل
٥٠	جهد .... رائع .	اللاعبين	اللاعبان	اللاعبون
٥١	القراءة غذاءُ العقلِ. كلمة (غذاء)............	عَلَم	معرفة	نكرة
٥٢	حضارة مصرعظيمة. كلمة (حضارة)..........	نكرة	معرفة	علم
٥٣	اشترت فاطمة كتابًا. النكرة هي:.............	فاطمة	كتابًا	اشترت
٥٤	صارت السماءُ	صافيةٌ	صافيةً	صافيةٍ
٥٥	فاز البطل بكأسٍ. كلمة (البطل)................	معرفة	نكرة	غير ذلك
٥٦	السرير ليس	مُريحًا	مُريحٌ	مُريحٍ
٥٧	وصل بعض	السائحونَ	السائحانِ	السائحينَ




		أ	ب	ج
٥٨	التلاميذ يحبون معلمهم : الضمير:..........	بارز	مستتر	متكلم
٥٩	أمست المصابيح تضيء. خبرأمست:..........	مفرد	جملة فعلية	جملة اسمية
٦٠	ليس الخائنُ فائزًا. خبر ليس............	الخائن	فائزًا	مستتر
٦١	بات التاجر	رابحًا	رابحِ	رابحٌ
٦٢	رأيت أنَّ الصدقَ	منجاةً	منجاةٌ	منجاةٍ
٦٣	كن مساعدًا للفقراء. الضمير في الجملة......	بارز	مستتر	غير ذلك
٦٤	لعل الفرج	قَرِيبًا	قَرِيبٌ	قَرِيبٍ
٦٥	صار .... صديقينِ.	المتنافسانِ	المتنافسينَ	المتنافسون
٦٦	الصِّدقُ .... كَرِيمٌ.	خلقن	خلقٌ	أخلاق
٦٧	إن .... مجتهدات	العاملاتُ	العاملاتَ	العاملاتِ
٦٨	المعلمات يَقُمْنَ	بعملهما	بعملهن	بعملهم
٦٩	.... طالب مهذبٌ.	يحيى	يحيا	يحيي
٧٠	.... الخير في نفوسنا.	نما	نمى	نمي
٧١	رحب الرجل بـــ	حموه	حماه	حميه
٧٢	صديقك .... خلق رفيع .	ذو	ذا	ذي
٧٣	لعل الصديقينِ	مخلصون	مخلصانِ	مخلصيْنِ
٧٤	.... مهندس ماهر .	أبوك	أباك	أبيك
٧٥	لا تقصّر في حق أبنائك. في الجملة...........	ضمير واحد	ضميران	ثلاثة ضمائر
٧٦	إنك .... خلقٍ كريمٍ.	ذا	ذو	ذي
٧٧	إن الله يرحم العباد. خبر الناسخ:.............	شبه جملة	جملة فعلية	جملة اسمية

ثانيًا: أكمل العبارات التالية بما هو مطلوب :

١	مدينة لندن عاصمة دولة.......................	كلمة تنتهي بألف لينة
٢	نبي الله .... من أنبياء الله.	كلمة تنتهي بألف لينة قائمة
٣	.... بنت متفوقة.	كلمة تنتهي بألف لينة مقصورة
٤	.... الله المريض.	فعل ينتهي بألف لينة ثالثة
٥	نحتفل بـــ............... انتصار أكتوبر.	اسم ينتهي بألف لينة رابعة
٦	.... الأب اللعبة لابنه.	فعل ينتهي بألف لينة أكثر من رابعة
٧	.... القارئ القرآن.	فعل ينتهي بألف لينة ثالثة
٨	.... الغني الفقير صدقة.	فعل ينتهي بألف لينة رابعة
٩	جمع .... الثمارَ.	فاعل علامة رفعه الضمة
١٠	أطعْ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.

١١ تضحِّي .... من أجل أبنائهن.	فاعل مناسب، واضبطه
١٢ رأيت .... باسمًا.	مفعول به علامة نصبه الألف.
١٣ حضر أبوك حفل	مضاف إليه علامة جره الكسرة.
١٤ استطاع .... عمل المعجزات.	فاعل علامة رفعه الواو.
١٥ الكتابان	خبر مناسب، وبينْ علامة إعرابه.
١٦ .... يهدون الناس للخير.	مبتدأ علامة رفعه الواو.
١٧ سَقَتِ .... الزرع.	فاعل مضبوط بالشكل.
١٨ بحثت في شبكة ....لعمل البحث.	اسم مجرور بالإضافة.
١٩ اشتريت .... جديدتين.	اسم مثنى مضبوطًا بالشكل.
٢٠ حصد اللاعبون .... الذهبية.	مفعول به علامة نصبه الكسرة.
٢١ .... تنمِّي العقل.	مبتدأ علامة رفعه الضمة.
٢٢ أنت .... خلق كريم .	اسم من الأسماء الخمسة بمعني صاحب.
٢٣ سافرت إلى الإسكندريةَ صيفًا.	صوب ما تحته خط.
٢٤ سلمت على .... الناجحين	أكمل باسم علامة جرة الياء.
٢٥ كرَّم المعلم	أكمل بجمع مذكر سالم، وبين علامة إعرابه.
٢٦ يقدّر الناس .... العلم .	أكمل باسم من الأسماء الخمسة.
٢٧ عمل الابن بنصيحة	اسم من الأسماء الخمسة بمعني والده.
٢٨ كن .... نفسٍ راضيةٍ.	أكمل باسم من الأسماء الخمسة مضبوطًا بالشكل.
٢٩ أخوك كريم الطبع.	ضع خطًّا تحت اسم من الأسماء الخمسة، وأعربه.
٣٠ المعلمون	ضع خبرًا مفردًا مناسبًا ،ثم اذكر علامه رفعه.
٣١ أنصت إلى شرح	مضاف إليه علامة جره الكسرة.
٣٢ لا تهمل	ضع اسمًا، وأعربه.
٣٣ كونوا مثقفون.	صوِّب ما تحته خط.
٣٤ استمع إلى نصيحة أبيك.	ضع خطًّا تحت اسم من الأسماء الخمسة، وأعربه.
٣٥ قدم الزائرين الهدايا للأطفال.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٣٦ الأوطان غاليةً.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٣٧ عادت العصافيرِ إلى أعشاشها.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٣٨ رأيت أبوك أمسِ.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٣٩ أنشأت الدولةِ مشروعاتٍ كبيرة.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٤٠ حضر أباك حفل التكريم.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.

الرقم	الجملة	المطلوب
٤١	اصطاد الصيادينَ الكثيرَ من الأسماك.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٤٢	تمتلئ الغابةُ بالأشجارُ.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٤٣	شرح .... الدروس	أكمل بجمع مذكر سالم مضبوطًا بالشكل.
٤٤	الحاسوب	أكمل بخبر مفرد.
٤٥	نحن نهتم بكرم الضيافة.	استخرج المعارف في الجملة.
٤٦	.... صادق فيما قاله .	أكمل باسم علامة رفعه الواو.
٤٧	فوك ينطق بالحق.	ضع خطًّا تحت الأسماء الخمسة ، وأعربه.
٤٨	اشتركت مع .... في المسابقة.	أكمل باسم من الأسماء الخمسة، وبين علامة جره.
٤٩	كرَّم المدير المتفوقون.	صوِّب ما تحته خط.
٥٠	رأيت حميك يُكرم ضيفه .	صوِّب ما تحته خط.
٥١	.... أجتهد في دراستي.	أكمل بضمير متكلم مناسب.
٥٢	كرَّمْتُ ....؛لتفوقها.	أكمل بمعرفة (علم).
٥٣	نصح الآباء	أكمل بمعرفة (معرف بالإضافة إلى ضمير).
٥٤	مدير المدرسة ....شخصية قوية .	اكمل باسم من الأسماء الخمسة.
٥٥	.... الأدب محبوب.	مبتدأ علامة رفعه الواو.
٥٦	ظل الحارسان واقفان.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٥٧	كأن الحقيقةَ شمسٌ.	أعرب ما تحته خط.
٥٨	أدركت أنَّ الطلاب مجتهدين.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٥٩	تمكنت من .... القصيدة.	أكمل باسم مجرور مع الضبط.
٦٠	أخوك ولد مهذب.	أعرب ما تحته خط.
٦١	كرمت الدولة العلماء.	أعرب ما تحته خط.
٦٢	إن الطبيباتِ	ضع خبرًا مفردًا مناسبًا، وبين علامة رفعه.
٦٣	أمسى الأبطال	أكمل بخبر مفرد للفعل الناسخ.
٦٤	سافر .... إلى الإسكندرية.	أكمل باسم من الأسماء الخمسة، وبين علامة إعرابه.
٦٥	ظلَّ الأطفال	أكمل بخبر للفعل الناسخ (شبه جملة).
٦٦	المؤمن .... عن الشر.	فعل مضارع ينتهي بألف لينة مرسومة بشكل صحيح.
٦٧	أدركت أنَّ المؤمنين فائزون.	أعرب ما تحته خط.
٦٨	ظلت الطائرتان	أكمل بخبر للفعل الناسخ (مفرد).
٦٩	أصبح الطالب ذا علم.	احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة.
٧٠	ظلت الطالبتان يقظتين.	احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة.

رقم	الجملة	المطلوب
٧١	كافحنا للوصول إلى النهائيات.	حدد نوع الضمير.
٧٢	إنَّ الطائرين محلقان.	احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة.
٧٣	يعمل .... ليلًا ونهارًا .	جمع تكسير معرفة، مضبوطًا بالشكل.
٧٤	إنَّ المؤمنين فائزون.	احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة.
٧٥	أتقنْ عملك، يا فتى.	قدر الضمير المستتر
٧٦	.... صديقتان مخلصتان.	ضع مكان النقاط ضميرًا منفصلًا للمخاطب.
٧٧	أنت مجتهد في أداء عملك.	حول الضمير المخاطب إلى غائب وغير ما يلزم.
٧٨	الفريقان متعادلان.	أدخل حرفًا ناسخًا على الجملة، وغير ما يلزم.
٧٩	اكتبِ الدرسَ.	ضع خطًا تحت الاسم المنصوب في الجملة مبينًا العلامة والسبب.
٨٠	الأمناءُ محبوبون.	أدخل فعلًا ناسخًا على الجملة، وغير ما يلزم.
٨١	يجب أن تراعي شعور	أكمل بمضاف إليه مراعيًا علامة الجر.
٨٢	أمسك الضابط اللصوصِ.	حدد المفعول به، وبين علامة إعرابه.
٨٣	كان المدير حاضرًا	احذف الناسخ، واكتب الجملة صحيحة.
٨٤	سلمت على أخوك.	صوب ما تحته خط.
٨٥	تذوقت .... لذيذة.	أكمل باسم نكرة.
٨٦	عاد الجنودِ إلى أماكنهم.	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٨٧	حضر .... حفل التكريم.	أكمل بمثنى مناسب.
٨٨	أتعجب من قوة اللغة العربية.	قدِّر الضمير المستتر.
٨٩	المعلمان يبذلان الجهد.	استخرج الضمير في الجملة، وبين نوعه.
٩٠	يكافئ المدير	أكمل بمفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.
٩١	الطالبان مهملان.	أدخل على الجملة (ليس)، وغير ما يلزم.
٩٢	إنك محبوب.	احذف الناسخ، واكتب الجملة صحيحة.
٩٣	دنى الأسد من فريسته.	صوّب الخطأ الإملائي في الجملة مبينًا السبب.
٩٤	كلمة (التَّنْمِيَةُ) :	قطع هذه الكلمة تقطيعًا صوتيًّا.
٩٥	احفظ .... عن الكذب .	أكمل باسم من الأسماء الخمسة
٩٦	هذه فتاة مهذبة.	حدد الاسم المعرفة، وبين نوعها.
٩٧	هذا هو الطالب .... حصل على المركز الأول.	أكمل باسم معرفة، وبين نوعه.
٩٨	" يحب الله ذا التواضع "	ضع خطًّا تحت اسم من الأسماء الخمسة، أعربه.
٩٩	الصدقَ ينجي من المهالك	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
١٠٠	درجات طلابي متميزة.	بين نوع المعرفة المحددة في الجملة السابقة.



101 اخترع العلماء .... مهمة	أكمل بنكرة مناسبة.
102 شكرت أخاك.	أعرب ما تحته خط.
103 ليت الشجرة ثمارها ناضجة.	حدد خبر الناسخ، وبين نوعه.
104 احرص علي مصلحة	أكمل باسم من الأسماء الخمسة
105 ظلَّ المسافرون في القطار.	حدد خبر الناسخ، وبين نوعه.
106 أمسى القمرُ	أكمل بخبر جمله اسمية.
107 صار المعلم مربيًا.	بين نوع خبر صار في الجملة السابقة.
108 بات الحارس	أكمل بخبر شبه جملة.
109 إن القراءة	أكمل بخبر مناسب، وبين نوعه.
110 نصبر علي قدر الله، ونحتسب الأجر.	قدّر الضمير المستتر
111 نُقدِّر الصادقاتُ.	صوب ما تحته خط
112 .... معلم متميز.	أكمل باسم من الأسماء الخمسة.
113 قرأت .... الذي اشتريته.	أكمل باسم معرفة، وبين نوعه.
114 الشمس نورها ساطع.	ضع خطًا تحت الخبر، وبين نوعه.
115 صارتِ النارُ رمادًا.	بين نوع خبر صار في الجملة السابقة.
116 نحبُّ الصادقَ الأمينَ.	قدّر الضمير المستتر.

ثالثًا: اقرأ ثم أجب:

1

" التسامح خلق عظيم، يسمو بالفرد، ويجب أن يتحلى الناس به؛ ليعيشوا آمنين في أوطانهم؛ فكن متسامحًا مع أخيك يرضَ عنك الله والناس "

أ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

1 - التسامح :.. 2 - الناس: ....

ب - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

1 - اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ: ....

2 - ضَمِيرًا بَارِزًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

3 - خَبَرًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: .... 4 - خَبَرًا لِمُبْتَدَأ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

5 - ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا وَقَدِّرْهُ: ....

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- كلمة (متسامحًا): (نكرة - معرفة)

- التسامح خلق عظيم. المعرفة هنا كلمة: (التسامح - خلق - عظيم)
- كلمة (يحيى): (فعل – حرف – اسم)
- الضمير المستتر في (كن متسامحًا): (للغائب - للمخاطب - للمتكلم)

٢

" أبوك يحبك أكثر من نفسه؛ لأنك جزء منه، فاقبل منه النصح، وغدًا سيصير الابن أبًا، وسيشعر بشعور أبيه "

أ – استخرج من الفقرة ما يلي:

1 – معرفًا بالإضافة لضمير: .... 2 - خبرا لفعل ناسخ: ....، نوعه.......... ......

ب – اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَيْنِ:

1 – كلمة (أبوك) علامة رفعها: ....(الضمة – الواو – الألف).

2 – كلمة (جزء) تعرب: ....(فاعلًا – اسم إن منصوبًا – خبر إن مرفوعًا).

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .:

1 - الفاعل في (يحبك أكثر من نفسه) هو: (الكاف - نفسه - ضمير مستتر).

2 - لأنك جزء منه. الكاف هنا: (اسم أن - خبر أن - مبتدأ).

3 - أصل الألف اللينة في كلمة (تلا): (واو - ياء - ألف).

4 - كلمة (النصح): (نكرة - غير معينة - معرفة)

٣

" يحرص المسئولون على أن يأخذ ذو الحق حقه في العيش الكريم، ويقدمون كل العون وهو من أهم مسئولياتهم ليصبح الناس مطمئنين في الحياة ".

أ – استخرج من الفقرة ما يلي:

1 - اسمًا نكرة: .... 2 - ضميرًا بارزًا مُنفصلًا: .... نوعه: ....

ب – اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسَيْنِ:

1 – كلمة (المسئولون) فاعل مرفوع وعلامة رفعه: (الضمة – الألف – الواو)

2 – كلمة (الحق) تعرب: (مضاف إليه – فاعل مرفوع – مفعول به)

(جـ)صوب الأخطاء في الجملة التالية: (إن أبوك ذا خلقًا كريم).

التصويب: ....

٤

" إن العلماء الأتقياء باعثو نهضة الأمم، يتنقلون بحثًا عن الحقيقة، وصارت حياتهم كدًا وتعبًا؛ فالزموا غرسهم؛ كي تسلكوا طريقهم".

(أ) أعرب ما تحته خط .

العلماء: .... الأمم: ....

الحقيقة: ....

(ب) استخرج من القطعة .:

-فعلًا ناسخًا: .... اسمه: .... خبره: ....

-خبرًا لحرف ناسخ: ....، نوعه...................

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .:

-كلمة (مصطفى) تنتهي بألف مقصورة لأن الألف............... (ثالثة - رابعة - أكثر من رابعة وغير مسبوقة بياء).

-كلمة (باعثو) في جملة (باعثو نهضة الأمم) .... (نكرة - معرفة - غير معينة)

(د)صوب الأخطاء في الجملة التالية: (كن عطوفٌ على أخواك، وعاملهما بلطفٍ ورحمة).

التصويب: ....

٥

" التواضع من صفات العظماء، لأنّ المتواضع هو الشخص الذي يرى إنجازاته بسيطة، فكن ذا تواضع تكن عظيمًا "

(أ) أعرب ما تحته خط .

المتواضع: ....

ذا: ....

تواضع: ....

(ب) استخرج من القطعة .: - خبر لحرف ناسخ: ....، نوعه: ....

- ضميرًا متصلاً: ....، نوعه: ....

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .:

- كلمة (عظيمًا): (نكرة - معرفة).
- التواضع من صفات العظماء. الخبر هنا نوعه. (مفرد - جملة - شبه جملة)
- كلمة (يرى) تنتهي بـ: (ألف مقصورة – ألف قائمة – ياء).
- كلمة (إنجازاته): (نكرة - معرفة).

(د) أعرب الجملة: (ذو المروءة محبوب).

ذو: ....

المروءة: ....

محبوب: ....

٦

" يفخر المصريون بوطنهم؛ فهم يخلصون في العمل، ويبذلون الجهد؛ ليردوا الجميل للوطن الذي كرمه الله، ولم يقبل ذو العزيمة التمزق لوطنه"

(أ) أعرب ما تحته خط.

المصريون: .... العزيمة: ....

(ب) استخرج من القطعة :-

-اسمًا من الأسماء الخمسة: .... إعرابه: ....

-معرفة: .... نوعها: ....

-شبه جملة: ....

(ج)صوب الأخطاء في الجملة التالية: (إنَّ أخوك ذا خلقًا طيبٍ).

التصويب: ....

(د)احذف الحرف الناسخ من الجملة الآتية، وغير ما يلزم :

(إنَّ التلميذينِ مهذبانِ): ....

٧

" السَّفَرُ وَالتَّعَرُّضُ لِثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَا تَجَارِبَ غَنِيَّةً مِنَ النَّوَاحِي الشَّخْصِيَّةِ وَالعَقْلِيَّةِ وَالاجْتِمَاعِيَّةِ، كَمَا يُمْكِنُ أَنْ يُسَاعِدَا فِي تَطْوِيرِ الفَرْدِ وَتَوْسِيع آفَاقِهِ مَعَ التَّمَسُّكِ بِعَادَاتِنَا وَعَدَمِ الانْجِرَافِ الْأَعْمَى وَرَاءَ الثَّقَافَاتِ الَّتِي لَا تُنَاسِبُنَا "

(أ) - استخرج من الفقرة ما يلي:

- مبتدأ :........................علامة رفعه..............................
- اسمًا موصولًا:.................. - خبرًا لفعل ناسخ:..............................

(ب) - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسَيْنِ:

1 – كلمة (الأعمى) تنتهي بـ ....(ألف مقصورة – ألف قائمة – ياء)

2 – نوع خبر الناسخ في جملة (يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَا تَجَارِبَ غَنِيَّةً) ....(مفرد – جملة – شبه جملة)

(جـ) - أَعْرِبْ : ثقافات: .... الفرد: ....

٨

" قَوْسُ قُزَح ظَاهِرَةٌ طَبِيعِيَّةٌ جَمِيلَةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ سَبْعَةِ أَلْوَانٍ فِي السَّمَاءِ بَعْدَ المَطَرِ حِينَمَا تَنْعَكِسُ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ عَلَى قَطَرَاتِهِ الَّتِي تَتَسَاقَط "

(أ) أعرب ما تحته خط.

1 - أَشِعَّة: .... 2 - ظَاهِرَةٌ: ....

3 - سَبْعَةِ: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1 - اسمًا موصولًا ....

2 - خبرًا لمبتدأ، وبين نوعه ....

3 - اسمًا مجرورًا ....

4 - ضميرًا متصلًا ....

5 - ضميرًا مستترًا، وقدره ....

(ج)صوب الأخطاء في الجملة التالية: (أصبح الفريقين مستعدان للمباراة).

التصويب: ....

(د)احذف الحرف الناسخ من الجملة الآتية، وغير ما يلزم :

(كأنَّ الجنودَ أسودٌ): ....

تم بحمد الله ،

بسم الله الرحمن الرحيم " إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا " صدق الله العظيم



نصوص الاستماع

١

"يمكن لوجهات النظر الثقافية المتنوعة أن تلهم الفرد لأمور مذهلة وتحفزه على الابتكار، حيث إنّ الثقافة تؤثر على رؤية الفرد للعالم، وهو ما يخلق وجهات نظر متنوعة حول ما يجب فعله وما يجب تطويره، وهو ما يلهم أفكارًا جديدة ومتنوعة من شأنها إيجاد طرق جديدة لحلّ المشكلات".

٢

"يمكن أن يتعرّض أي فردٍ لمقابلة أفراد يختلفون عنه في ثقافاتهم، كما قد يتعرّض لخبرات جديدة مع أولئك الأفراد، لِذا من المهم فهم الاختلافات الثقافية لأنّ ذلك يساعد على التأقلم في كافة المجتمعات والخبرات الجديدة في العالم".

٣

"يتعلم الطلاب بشكل أساسي من المنهج ومن محيطهم، ووجود مجموعة متنوعة من الطلاب يعزّز اكتساب المزيد من الفهم حول الأشخاص، والخلفيات الثقافية من جميع أنحاء العالم. ويساهم هذا أيضًا في تنوع الأفكار ووجهات النظر التي تجعل من التعلم أكثر إثارة للاهتمام".

٤

"يساعد التحدّث إلى الأشخاص من ثقافاتٍ أخرى على التعرّف عليهم والتعمّق بثقافاتهم بصورةٍ جيدة، ويجدر بالذكر أنّ التعرّف على الثقافات من خلال هذه الطريقة لا يتم عن طريق السؤال المباشر بل يكون من خلال التفاعل معهم، فمن خلال هذا التفاعل يتم فهم الثقافات تلقائيّا".

٥

"يساعد الوعي الثقافي على فهم وتقدير الاختلافات والتشابهات بين الثقافات المختلفة، بما في ذلك العادات والقيم والتقاليد والمعتقدات. كما يمكن أن يساعد فِي تطوير الفرد وتوسيع آفاقه مَعَ التمسك بعاداتنا وعدم الانجراف الأعمى وراء الثقافات التي لا تناسبنا".

٦

"يكون من الصعب على الشخص فهم الاختلافات الثقافية أحيانا، وفي هذه الحالة ينبغي الاعتراف بوجود ثقافاتٍ مختلفة وأشخاص مختلفون وتقبُّل هذه الحقيقة ممّا يساعد على فهم الاختلافات الثقافية".

٧

"يضمُّ العالم العديد من الثقافات المختلفة، ويساعد التعرُّف على تلك الثقافات ومحاولة فهمها على تقبُّل وتقدير الأشخاص المختلفين، لذا من المهم على سبيل المثال إتاحة الفرص للأطفال من أجل التعرُّف على أطفالٍ آخرين من ثقافاتٍ أخرى والتفاعل معهم؛ الأمر الذي يساعد على زيادة احترام الآخرين وتقبُّل القيم المختلفة، ومن الممكن أيضاً تسجيلهم في نشاطاتٍ تضمُّ أطفالاً من بلدانٍ مختلفة والتفاعل معهم".

الاجابات





السؤال الأول نصوص الاستماع

١

استمع إلى الفقرة، ثُمَّ أجبْ

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- تلهم الفرد لأمور مذهلة (طبيعية - مدهشة - واقعية - خاطئة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- يمكن لوجهات النظر الثقافية المتنوعة أن تحفز الفرد على الابتكار. (✓)

2 – الثقافة ليس لها أي تأثير على رؤية الفرد للعالم. (X)

٢

استمع إلى الفقرة، ثُمَّ أجبْ

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- يمكن أن يتعرّض أي فردٍ لمقابلة أفراد يختلفون عنه (يجهل - يتعرف - يهرب - يختلف)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- من المهم بالنسبة للأفراد فهم الاختلافات الثقافية. (✓)

2 – لا يتعرّض الفرد لمقابلة أفراد يختلفون عنه في ثقافاتهم. (X)



٣

استمع إلى الفقرة، ثُمَّ أجبْ

(أ) ضَعْ علامة (✓) أمامَ العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

1 – وجود مجموعة متنوعة من الطلاب يعزّز اكتساب المزيد من الخلفيات الثقافية. (✓)

2 – يتعلم الطلاب بشكل أساسي من المنهج ومن محيطهم. (✓)

(ب) – أكمل الجمل الآتية بما يناسبها:

1 – يتعلم الطلاب بشكل أساسي من ....المنهج..... ومن محيطهم.

2 – كلمة (يعزز) معناها: ....يقوي......

٤

استمع إلى الفقرة، ثُمَّ أجبْ

(أ) ضَعْ علامة (✓) أمامَ العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

1 - يساعد التحدّث إلى الأشخاص من ثقافاتٍ أخرى على التعرّف عليهم. (✓)

2 - التعرّف على الثقافات المختلفة لا يتم أبدًا عن طريق التواصل المباشر. (X)

(ب) – ما فوائد التحدّث إلى الأشخاص من ثقافاتٍ أخرى؟ يساعد التحدّث إلى الأشخاص من ثقافاتٍ أخرى على التعرّف عليهم والتعمّق بثقافاتهم بصورةٍ جيدة.

٥

استمع إلى الفقرة ، ثُم أجب:

(أ) - ضَعْ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - يساعد الوعي الثقافي على فهم وتقدير الاختلافات والتشابهات بين الثقافات المختلفة. (✓)

2 - علينا الانجراف وراء الثقافات التي لا تناسبنا. (X)

(ب) - اختَرْ: معنى كلمة (الانجراف) : (التقليد - الاتباع - التروي - الأولى والثانية)

٦

استمع إلى الفقرة ، ثُم أجب :

(أ) - ضَعْ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - يكون من الصعب على الشخص فهم الاختلافات الثقافية أحيانا. (✓)

2 - ينبغي الاعتراف بوجود ثقافاتٍ مختلفة وأشخاص مختلفون. (✓)

(ب) - اختَرْ: ضد كلمة (الاختلافات) : (التنوع - التنافر - التمايز - التشابه)

(جـ) ما الذي يساعد على فهم الاختلافات الثقافية؟ الاعتراف بوجود ثقافاتٍ مختلفة وأشخاص مختلفون وتقبُّل هذه الحقيقة

٧

استمع إلى الفقرة ، ثُم أجب :

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط في الجملة التالية:

- يضمُّ العالم العديد من الثقافات المختلفة. (القليل - الكثير - النادر - المناسب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- يساعد التعرُّف على الثقافات على تقبُّل وتقدير الأشخاص المختلفين. (✓)

2 - لا يجب إتاحة الفرص للأطفال للتعرُّف على أطفالٍ آخرين من ثقافاتٍ أخرى. (X)

السؤال الثاني التعبير الكتابي



فِي أَحَدِ أَحْيَاءِ القَاهِرَةِ القَدِيمَةِ، تَنْسَابُ أَزِقةٌ ضَيْقَةٌ تَمْتَلِئُ بِالحَيَاةِ وَالحَرَكَةِ، تَسْتَيْقِظُ الحَارَةُ عَلَى وَقْعِ أَصْوَاتِ الأَذَانِ وَالحَيَاةِ الصَّاخِبَةِ؛ حَيْثُ تَتَعَايَشُ الأَلْوَانُ وَالرَّوَائِحُ؛ لِتَخْلُقَ صُورَةً فَرِيدَةً مِنْ نَوْعِهَا.. فِي إِحْدَى الزَّوَايَا تَقَعُ طَبْلِيَّةٌ بَسِيطَةٌ مُحَاطَةٌ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الكَرَاسِي الخَشَبِيَّةِ ؛ حَيْثُ تَجْتَمِعُ أَسِرَّةٌ مِصْرِيَّةٌ مُتَنَوْعَةٌ. المَكَانُ مَلِيءٌ بِأَلْوَانِ الأَحْمَرِ وَالأَزْرَقِ، الجُدْرَانُ مُزَيَّنَةٌ بِرُسُومَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ تَعْكِسُ تُرَاثَ البِلَادِ، الأَرْضِيَّةُ مَفْرُوشَةٌ بِسَجَادَةٍ قَدِيمَةٍ وَمُلَوْنَةٍ تَحْمِلُ آثَارَ الزَّمَنِ وَتَحْكِي قِصَصًا عَرِيقَةً، يَتَسَاقَطُ الضَّوْءُ الدَّافِئ مِنْ فَتَحَاتٍ صَغِيرَةٍ بِالسَّقْفِ الخَشَبِيِّ المُنْخَرِط، يُلْقِي ظِلَالًا تُضْفِي جَوًّا دَافِئًا وَمُرِيحًا.

عَلَى الطَّبْلِيَّةِ تَجْلِسُ أُسْرَةٌ مِصْرِيَّةٌ، يُحِيطُ بِهِمْ رَائِحَةُ الفُولِ وَالطَّعَامِ المِصْرِيِّ التَّقْلِيدِيِّ، يُمْلَأُ الهَوَاءُ بِأَصْوَاتِ الضَّحِكِ وَالحَدِيثِ الحَمِيمِ؛ حَيْثُ يَتَشَارَكُونَ وَجْبَةَ الإِفْطَارِ المَشْهُورَةَ. الأُمُّ تَتَرَبَّعُ عَلَى رَأْسِ الطبلية، تُوَزِّعُ الطَّعَامَ بِحَنَانٍ وَابْتِسَامَةٍ فِي حِينِ يَجْلِسُ الأَبُ وَالأَطْفَالُ حَوْلَهَا بِفَرح.

تُحِيطُ بِهِمْ بَائِعَةٌ جَائِلَةٌ تَحْمِلُ صَوْتًا حَادًا وَوَجْهًا حَمِيمًا، تُعْرِضُ لَهُمُ الحَلْوَى وَالتَّمْرَ، وَتُضْفِي حَيَوِيَّةً إِضَافِيَّةً لِلمَشْهَدِ .. يَتَجَوَّلُ بَائِعٌ آخَرُ يَحْمِلُ صَوْتًا بَسِيطا لأَدَوَاتِ المَطْبَخِ التَّقْلِيدِيَّةِ، يَعْرِضُهَا بِفَخْرٍ لِلعَائِلَةِ.

بعد قراءة نموذج وصف المشهد السابق أجب:

(أ) يتحدث الوصف السابق عن مشهد: الحياة في أحد أحياء القاهرة القديمة.

(ب) مكانُ المَشْهَدِ: أحد أحياء القاهرة القديمة.

(جـ) من خلال المشهد السابق:

- ماذا ترى؟

أَزِقةٌ ضَيْقَةٌ تَمْتَلِئُ بِالحَيَاةِ وَالحَرَكَةِ، وطَبْلِيَّةٌ بَسِيطَةٌ مُحَاطَةٌ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الكَرَاسِي الخَشَبِيَّةِ بِأَلْوَانِ الأَحْمَرِ وَالأَزْرَقِ، الجُدْرَانُ مُزَيَّنَةٌ بِرُسُومَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ تَعْكِسُ تُرَاثَ البِلَادِ، الأَرْضِيَّةُ مَفْرُوشَةٌ بِسَجَادَةٍ قَدِيمَةٍ وَمُلَوْنَةٍ تَحْمِلُ آثَارَ الزَّمَنِ وَتَحْكِي قِصَصًا عَرِيقَةً، يَتَسَاقَطُ الضَّوْءُ الدَّافِئ مِنْ فَتَحَاتٍ صَغِيرَةٍ بِالسَّقْفِ الخَشَبِيِّ المُنْخَرِط، يُلْقِي ظِلَالًا تُضْفِي جَوًّا دَافِئًا وَمُرِيحًا

- ماذا تسمعُ؟

أَصْوَاتِ الأَذَانِ وَالحَيَاةِ الصَّاخِبَةِ، و أَصْوَاتِ الضَّحِكِ وَالحَدِيثِ الحَمِيمِ، وبَائِعَةٌ جَائِلَةٌ تَحْمِلُ صَوْتًا حَادًا، وبَائِعٌ آخَرُ يَحْمِلُ صَوْتًا بَسِيطا لأَدَوَاتِ المَطْبَخِ التَّقْلِيدِيَّةِ.

- ماذا تشم؟ رَائِحَةُ الفُولِ وَالطَّعَامِ المِصْرِيِّ التَّقْلِيدِيِّ.

- ماذَا تَتذوَّقُ؟ وَجْبَةَ الإِفْطَارِ المَشْهُورَةَ، والحَلْوَى وَالتَّمْرَ.

- بـماذا تُحس؟ جَوًّا دَافِئًا وَمُرِيحًا، مليء بالحَنَانِ وَالابْتِسَامَةِ.





اكتب وصفًا لمشهد زيارة عائلية لأهرامات الجيزة، مراعيًا الوصف من خلال الحواس الخمسة بعدد كلمات يتراوح بين (100 : 150) كلمة.

ذات يوم غادرت عائلة مكونة من أب وأم وثلاث أبناء بيتهم الموجود في مدينة الإسكندرية، وتوجهوا إلى محافظة الجيزة؛ لزيارة الأهرامات.

وفور وصولهم إلى الأهرامات، استمتعوا كثيرا وانبهروا بجمالها، وصعدوا على درج الأهرامات، والتقطوا الصور التذكارية الجميلة عليها، كما ركبوا الجمال والأحصنة الجميلة، وخلال التقاطهم الصور كانوا يضحكون ويمرحون ويمزحون مع والديهم.

وبعد فترة من اللعب والتنقل في جنبات المكان، تعب الأولاد وطلبوا من أبيهم أن يرتاحوا قليلًا؛ ليتناولوا الأطعمة الشهية التي أعدتها الأم في بيتهم، وعند جلوسهم لتناول الطعام شموا الروائح الزكية التي تنبعث منها، واستمتعوا بها كثيرًا، كما شربوا بعض المشروبات الباردة التي اشتراها لهم الوالد وخففت عنهم كثيرًا من حر الشمس.

وقبيل غروب الشمس، قرروا مغادرة المكان والعودة إلى بيتهم في الإسكندرية، وهم مسرورون بما شاهدوه من مناظر خلابة.



معلمينا الأفاضل

أتمنى أن تكونوا بأَتَمِّ الصّحة والعافيةِ، نحن تلاميذكُم الذين يحمِلُونَ لَكُمْ في قلوبهم كل الحب والاحترام، ولا ينسون ما تزرعُونَه فيهم من الخير. أنتم بُنَاةُ المُستَقْبَلِ ، وأَمَلُ الأُمَّةِ فِي النُّهُوضِ والتَّقَدُّم بأبنائها ؛ فَنَدْعُوكُم إِلَى الصَّبْرِ وأنتم تؤدُّونَ رسالتكم وتزرعونَ حِبَّ العِلْمِ والمَعرِفَةِ فِي نُفُوسِ الطُلاب وتُنَمُّونَ المَهَارَاتِ والقُدْراتِ التي يحتاجُونَ إليها للنَّجَاحِ في حَيَاتِهم، وكُونوا على يقين بأنَّ تَرْبِيَةَ النَّشْء على القيم والأخلاقِ الحَمِيدَةِ هي الأساس في بناءِ مُجْتَمَعٍ قويٍّ ومُتَمَاسِكٍ ومتعاون، واعلموا أنَّ عملكم ليس سهلا، وأنَّكُم تواجهونَ تحدياتٍ وصعابًا كثيرَةً.

رسالتكم هي الأهم في مسيرة أمَّتِنا، وبدونها لا تنهَضُ أمةٌ ولا تصل إلى تقدم أو رخاء. ندعو الله أنْ يُوفِّقَكُم وأنْ يُبَارِكَ في جُهُودِكُم، وأن يجْعَلَكُم ذُخْرًا لِلوطَنِ والأُمَّةِ.

مع خالص التقدير والاحترام

طُلَّابُكُمُ الأَوفِيَاءُ

<u>بعد قراءة النموذج السابق للرسالة الاجتماعية أجب:</u>

(أ) المرسل إليه: معلمينا الأفاضل.

(ب) المقدمة: أتمنى أن تكونوا بأَتَمِّ الصّحة والعافيةِ، نحن تلاميذكُم الذين يحمِلُونَ لَكُمْ في قلوبهم كل الحب والاحترام، ولا ينسون ما تزرعُونَه فيهم من الخير.

(جـ) غرض الرسالة: أنتم بُنَاةُ المُستَقْبَلِ ، وأَمَلُ الأُمَّةِ فِي النُّهُوضِ والتَّقَدُّم بأبنائها ؛ فَنَدْعُوكُم إِلَى الصَّبْرِ وأنتم تؤدُّونَ رسالتكم وتزرعونَ حِبَّ العِلْمِ والمَعرِفَةِ فِي نُفُوسِ الطُلاب وتُنَمُّونَ المَهَارَاتِ والقُدْراتِ التي يحتاجُونَ إليها للنَّجَاحِ في حَيَاتِهم، وكُونوا على يقين بأنَّ تَرْبِيَةَ النَّشْء على القيم والأخلاقِ الحَمِيدَةِ هي الأساس في بناءِ مُجْتَمَعٍ قويٍّ ومُتَمَاسِكٍ ومتعاون، واعلموا أنَّ عملكم ليس سهلا، وأنَّكُم تواجهونَ تحدياتٍ وصعابًا كثيرَةً.

(د) الخاتمة: رسالتكم هي الأهم في مسيرة أمَّتِنا، وبدونها لا تنهَضُ أمةٌ ولا تصل إلى تقدم أو رخاء. ندعو الله أنْ يُوفِّقَكُم وأنْ يُبَارِكَ في جُهُودِكُم، وأن يجْعَلَكُم ذُخْرًا لِلوطَنِ والأُمَّةِ.

(هـ) التوقيع: طُلَّابُكُمُ الأَوفِيَاءُ.








٤

أَيُّهَا الشَّبَابُ العَظِيمُ

أَتَوَجَّهُ إِلَيْكُمُ اليَوْمَ بِرِسَالَةٍ مِنْ عُمْقِ التَّارِيخِ وَرُوحِ الوَطَنِ، دَاعِيًا إِيَّاكُمْ إِلَى التَّمَسُّكِ بِثَقَافَتِنَا وَعَادَاتِنَا وَالفَخْرِ بِعَظَمَةِ تَارِيخِ بَلَدِنَا العَظِيمِ مِصْرَ فِي أَرْضِ الفَرَاعِنَةِ، تَتَوَارَثُ الأَجْيَالُ حِكَايَاتِ العَظَمَةِ وَالحَضَارَةِ، لَنْ يَكُونَ لَدَيْنَا مُسْتَقْبَلٌ قَوِيٌّ إِلَّا إِذَا اسْتَمْدَدْنَا قُوَّتَنَا مِنْ أُصُولِنَا.. لِنَكُنْ فَخُورِينَ بِاللُّغَةِ الجَمِيلَةِ الَّتِي نَتَحَدَّثُهَا وَبِالتُّرَاثِ الفَرِيدِ الَّذِي نَحْمِلُهُ عَلَى أَكْتَافِنَا. تَارِيخُ مِصْرَ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى صَفَحَاتِ الكُتُبِ، بَلْ يَتَجَسَّدُ فِي كُلِّ شَارِعٍ وَحَجَرٍ.. فَلْنَحْتَفِظْ بِعَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا كَكَنْزٍ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ، فَهِيَ الَّتِي تُمَيِّزُنَا وَتَمْنَحُنَا هُوِيَّتَنَا فِي أَلْحَانِ الْمُوسِيقَى وَجَمَالِ الفُنُونِ، نَجِدُ أَثَرَ تُرَاثِنَا العَظِيمِ لِنَكُنْ رُوَّادًا فِي الحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا، وَلْنَبْنِ مُسْتَقْبَلَنَا عَلَى أُسُسِ تَفَاخُرِنَا بِمَاضِينَا... الفَهْمُ العَمِيقُ لِتَارِيخِنَا يُقَوِّي هِمَمَنَا وَيَفْتَحُ أَمَامَنَا آفَاقًا لِبِنَاء مُسْتَقْبَلٍ مُشْرِقٍ، يَتَّسِمُ بِالتَّمَيُّزِ وَالابْتِكَارِ. أَيُّهَا الشَّبَابُ، نَحْنُ الحُفَاةُ لِتَارِيخٍ يَحْمِلُ فِي طَيَّاتِهِ عَظَمَةَ الأُمَمِ.. فَلْنَكُنْ فَخُورِينَ وَحَمَلَةً لِرُوحِ العِلْمِ وَالتَّقَدمِ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ نَخْطُوهَا.. فَلْنحْمِلِ الرَّايَةَ الوَطَنِيَّةَ وَنَزْرَعْ بُذُورَ النَّجَاحِ وَالتَّقَدمِ. فَلْنَحْمِ هَذَا التُّرَاثُ الَّذِي وَرِثْنَاهُ وَلْنَتَّحِدْ كَشَبَابِ مِصْرَ لِنَبْنِي حَاضِرَنَا وَمُسْتَقْبَلَنَا.. إِنَّ مُسْتَقْبَلَ مِصْرَ بِأَيْدِينَا، وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا أَنْ يَكُونَ سَفِيرًا لِعَظَمَةِ هَذَا الوَطَنِ لِنَحْمِلْ بَيْنَ أَيْدِينَا لِوَاءَ التَّمَيُّزِ وَالإِبْدَاعِ وَنَعْمَلْ بِجِد وَعَزِيمَةٍ لِنَرْفَعَ اسْمَ مِصْرَ عَالِيًا. إِنَّنَا الشَّبَابُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ مَسْئُولِيَّةَ الحِفَاظِ عَلَى تَارِيخِهِمُ العَرِيقِ وَبِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهِمُ المُشْرِقِ.

مَعَ حُبِّي وَاعْتِزَازِي.

المُفَكِّرُ التَّارِيخي

محمود حمدان

بعد قراءة النموذج السابق للرسالة الاجتماعية أجب:

(أ) المرسل إليه: الشَّبَابُ العَظِيمُ.

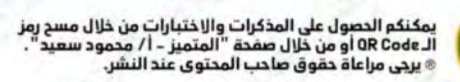
(ب) المقدمة: أَتَوَجَّهُ إِلَيْكُمُ اليَوْمَ بِرِسَالَةٍ مِنْ عُمْقِ التَّارِيخِ وَرُوحِ الوَطَنِ، دَاعِيًا إِيَّاكُمْ إِلَى التَّمَسُّكِ بِثَقَافَتِنَا وَعَادَاتِنَا وَالفَخْرِ بِعَظَمَةِ تَارِيخِ بَلَدِنَا العَظِيمِ مِصْرَ فِي أَرْضِ الفَرَاعِنَةِ، تَتَوَارَثُ الأَجْيَالُ حِكَايَاتِ العَظَمَةِ وَالحَضَارَةِ، لَنْ يَكُونَ لَدَيْنَا مُسْتَقْبَلٌ قَوِيٌّ إِلَّا إِذَا اسْتَمْدَدْنَا قُوَّتَنَا مِنْ أُصُولِنَا.

(جـ) غرض الرسالة: لِنَكُنْ فَخُورِينَ بِاللُّغَةِ الجَمِيلَةِ الَّتِي نَتَحَدَّثُهَا وَبِالتُّرَاثِ الفَرِيدِ الَّذِي نَحْمِلُهُ عَلَى أَكْتَافِنَا. تَارِيخُ مِصْرَ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى صَفَحَاتِ الكُتُبِ، بَلْ يَتَجَسَّدُ فِي كُلِّ شَارِعٍ وَحَجَرٍ.. فَلْنَحْتَفِظْ بِعَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا كَكَنْزٍ لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنٍ، فَهِيَ الَّتِي تُمَيِّزُنَا وَتَمْنَحُنَا هُوِيَّتَنَا فِي أَلْحَانِ الْمُوسِيقَى وَجَمَالِ الفُنُونِ، نَجِدُ أَثَرَ تُرَاثِنَا العَظِيمِ لِنَكُنْ رُوَّادًا فِي الحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا، وَلْنَبْنِ مُسْتَقْبَلَنَا عَلَى أُسُسِ تَفَاخُرِنَا بِمَاضِينَا... الفَهْمُ العَمِيقُ لِتَارِيخِنَا يُقَوِّي هِمَمَنَا وَيَفْتَحُ أَمَامَنَا آفَاقًا لِبِنَاء مُسْتَقْبَلٍ مُشْرِقٍ، يَتَّسِمُ بِالتَّمَيُّزِ وَالابْتِكَارِ.

(د) الجمل الدعوية: أَيُّهَا الشَّبَابُ، نَحْنُ الحُفَاةُ لِتَارِيخٍ يَحْمِلُ فِي طَيَّاتِهِ عَظَمَةَ الأُمَمِ.. فَلْنَكُنْ فَخُورِينَ وَحَمَلَةً لِرُوحِ العِلْمِ وَالتَّقَدمِ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ نَخْطُوهَا.. فَلْتَحْمِلِ الرَّايَةَ الوَطَنِيَّةَ وَنَزْرَعْ بُذُورَ النَّجَاحِ وَالتَّقَدمِ. فَلْنَحْمِ هَذَا التُّرَاثُ الَّذِي وَرِثْنَاهُ وَلْنَتَّحِدْ كَشَبَابِ مِصْرَ لِنَبْنِي حَاضِرَنَا وَمُسْتَقْبَلَنَا

(هـ) الخاتمة: إِنَّ مُسْتَقْبَلَ مِصْرَ بِأَيْدِينَا، وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا أَنْ يَكُونَ سَفِيرًا لِعَظَمَةِ هَذَا الوَطَنِ لِنَحْمِلْ بَيْنَ أَيْدِينَا لِوَاءَ التَّمَيُّزِ وَالإِبْدَاعِ وَنَعْمَلْ بِجِد وَعَزِيمَةٍ لِنَرْفَعَ اسْمَ مِصْرَ عَالِيًا. إِنَّنَا الشَّبَابُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ مَسْئُولِيَّةَ الحِفَاظِ عَلَى تَارِيخِهِمُ العَرِيقِ وَبِنَاءِ مُسْتَقْبَلِهِمُ المُشْرِقِ.

(و) التوقيع: المُفَكِّرُ التَّارِيخي محمود حمدان.





السؤال الثالث القــراءة المتحررة



ذات يوم رأت فاطمة مجموعة من الأولاد يلعبون كرة القدم في الحديقة، فقررت أن ترتدي زي أخيها الرياضي وتنزل للعب معهم، وبالفعل ارتدت الملابس الرياضية، ونزلت للعب معهم فسخروا من منظرها؛ فعادت إلى بيتها، وقابلت أباها وحكت له ما حدث فقال لها: يا فاطمة، لا يصح أن تلبس الفتيات ملابس الأولاد ولا يلبس الأولاد ملابس الفتيات؛ لأن شريعة الله تحرم علينا ذلك "

(أ) - اخْتَرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1 – مفرد " ملابس " .... (لبس – ملبس – لابس – ملبوس)

2 – مُرَادِفُ " شريعة " .... (منهج – طريقة – نهي – الأولى والثاني)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - قررت فاطمة أن ترتدي زي أخيها الرياضي وتنزل للعب مع الأولاد. (✓)

2 - لا يصح أن تلبس الفتيات ملابس الأولاد. (✓)

(ج) – ما نصيحة الوالد لفاطمة؟ فقال لها: يا فاطمة، لا يصح أن تلبس الفتيات ملابس الأولاد ولا يلبس الأولاد ملابس الفتيات؛ لأن شريعة الله تحرم علينا ذلك.



" في يوم الإجازة، خرجت أسرة مريم إلى بعض المتنزهات العامة؛ للاستمتاع بالمناظر الخلابة، وعندما وصلت الأسرة للمتنزه، رأت مريم زميلتها جود حالقة شعرها وترتدي زي أولاد؛ فحزنت حزنًا شديدًا وأخبرت والدتها بذلك فذهبت إليها وقالت لها يا جود: لماذا غيرت من شكلك وظهرت بمظهر الأولاد، ألا تعلمين أن الله حرم تغيير خلقه، وحرم التشبه بالجنس الآخر؛ لأنه من أعظم الموبقات؟! فقالت لها: أعدك ألا أفعل ذلك مرة أخرى"

(أ) - اختر الإجابة الصحيحة للكلمةِ المُلوّنة ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

1 - مرادف (الموبقات): .... (الخيرات – المساعدات – الإنجازات – المعاصي والذنوب)

2 – مُضادُّ (العامة).: .... (الخاصة – الكبيرة – الصغيرة – الاجتماعية)

(ب) - ضَعْ عَلامةَ (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 – نصيحةُ أم مريم لجود كان لها تأثير إيجابي عليها. (✓)

2 – التشبه بالجنس الآخر من فطر الله علينا. (X)

(جـ) ماذا فعلت أسرة مريم في يوم الإجازة؟ خرجت إلى بعض المتنزهات العامة؛ للاستمتاع بالمناظر الخلابة.



" في إحدى المنازل كانت تعيش أسرة مكونة من بنتين وولد، كانوا جميعا متفوقين ويحصلون على أعلى الدرجات في المدرسة، وفي يوم من الأيام أراد أيمن أن يمزح مع أختيه ويضحكهما فقرر أن يقلد أصواتهما ويرتدي ملابسهما وعندما عادت الأم من الخارج رأته يفعل ذلك فغضبت منه ونادت عليه قائلة له: يا أيمن، إن ما فعلته هذا ليس صحيحًا وهو من موبقات الذنوب؛ لأن الله خلقنا من ذكر وأنثى، وما فعلتَه يتعارض مع فطرته التي فطر الناس عليها".

(أ) - اخْتَرِ الإجابة الصحيحة مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1 - معنى «يتعارض»: .... (يوافق - **يتناقض** - يتَّفق - يتشابه)

2 - مُفْرَدُ «موبقات»: .... (**موبقة** - باقة - باقية - موبق)

ب - الْجَذْرُ اللُّغَوِيُّ لِكَلِمَةِ " المدرسة " : (**درس** - دارس - دراسة - يدرس)

(ج) - ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة التالية :

- الله خلقنا من ذكر وأنثي، وحرم علينا تغيير خلقه. (✓)



للتنوع الثقافي فوائد عديدة، منها تنمية روح الابتكار لدى أفراد المجتمع الواحد، من خلال تكوين أفكارٍ جديدة تنتمي إلى الثقافات المختلفة، بما يحقّق الحوار المثمر والمبتكر، بالإضافة إلى النهوض بالتنمية الاقتصادية، التي تتأتّى من خلال ازدهار التبادل الاقتصادي والتجاري، وهو ما يثبت أهمية التنوّع الثقافي وضرورته.

(أ) : تخير المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط :

- للتنوع الثقافي فوائد عديدة (محدودة – **كثيرة** – قليلة – نادرة)

(ب) : ضع علامة (√) أو علامة (x) :

- للتنوع الثقافي فوائد عديدة، منها تنمية روح الابتكار لدى أفراد المجتمع. (✓)
- النهوض بالتنمية الاقتصادية من ثمرات التنوع الثقافي. (✓)

(جـ) اذكر فوائد أخرى للتنوع الثقافي لم ترد في الفقرة ؟ **التَّعَلُّمُ وَالتَّفَتُّحُ والتسامح والتَّفاهم.**



" يشكل التنوع الثقافي مصدر ثراء للدولة والمجتمع، حيث يخلق تلاقح الأفكار نوعا من التميز، إلى جانب التنمية البشرية المطلوبة للتقدم والارتقاء بالإنسانيّة. "

(أ) : اختر المعنى الصحيح لما تحته خط :

" يشكل التنوع الثقافي مصدر ثراء للدولة ":.................... (نقصان – **تنمية** – تأخر – تخلف)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 – يخلق تلاقح الأفكار نوعا من التميز. (✓)

2 – يساهم عدم التنوع الثقافي في ثراء الدولة والمجتمع. (X)

(جـ) يخلق تلاقح الأفكار............ **نوعا من التميز**..................



" نبض القلب المصري، هكذا يعرف الدكتور مجدي يعقوب ابن محافظة الشرقية الذي ولد عام 1935، وتعلم الطب بجامعة القاهرة، ثم سافر 1962 إلى بريطانيا ليستكمل مساره التعليمي وحياته الطبية.
ويعد الدكتور المصري مجدي يعقوب أشهر وأنجح جراح على مستوى العالم في عمليات القلب المفتوح، ففي عام 1983 تمكن من إجراء أول زراعة للقلب والرئة معًا، وهو مؤسس مستشفى مجدي يعقوب لأمراض القلب بأسوان"

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- معنى «مساره»: .... (طريقه - مسئوليته - إنجازه)
- مضاد «المفتوح»: .... (المنفتح - المغلق - المثقوب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - يعرف الدكتور مجدي يعقوب بنبض القلب المصري. (✓)

٢ - في عام 1983 تمكن الدكتور مجدي يعقوب من إجراء أول زراعة للقلب والرئة معًا. (✓)

(جـ) متى سافر الدكتور مجدي يعقوب إلى بريطانيا؟ ولماذا؟ سافر لبريطانيا عام 1962 ؛ ليستكمل مساره التعليمي وحياته الطبية.

٧

" عالم الفلك والكواكب والسماء، هكذا هو الدكتور عصام حجي عالم الفضاء المصري بوكالة ناسا الأمريكية.
حصل حجي على بكالوريوس العلوم بجامعة القاهرة ثم على أول دراسة مصرية في اكتشاف الكواكب عام 2002، ومنحته فرنسا الجنسية الفرنسية لمجهوداته كما أهدته الولايات المتحدة الجنسية الأمريكية، فمصر دائمًا ولادة بالعلماء النابهين ".

(أ) هات من الفقرة:

- معنى «غنية و ممتلئة»: ......ولّادة......
- مفرد «علماء»: ......عالم......

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الدكتور عصام حجي عالم الفضاء المصري بوكالة ناسا الأمريكية. (✓)

٢ – حصل عصام حجي على أول دراسة مصرية في اكتشاف الكواكب عام 2009. (X)

(جـ) حصل حجي على بكالوريوس العلوم من .... جامعة القاهرة ....

السؤال الرابع النصوص الشعرية المتحررة

١

ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم	على الهدى لمن استهدى أدلاء
وقيمة المرء على ما قد كان يحسنه	والجاهلون لأهل العلم أعداء
فقم بعلم ولا تطلب به بدلا	فالناس موتى وأهل العلم أحياء





أ - اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ضد " العلم" .... (الفن - الجهل - المعرفة - العلوم)

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X) أَمَامَ مَا يَلِي:

- أهل العلم يهدون الناس للخير. (✓)

ج - هات من الأبيات " تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا " وَوَضِّحْهُ. ..." أهل العلم " فيه تصوير للعلم بإنسان له أهل .



كن عالما في الناسِ أو متعلما	أو سامعاً فالعلمُ ثوبُ فخارِ
من كلِّ فنٍ خذ ولا تجهلْ به	فالحُرُّ مطلعٌ على الأسرارِ
والعلمُ مهما صادفَ التقوى يكنْ	كالريحِ إذا مَرَّتْ على الأزهارِ

أ - اختر الإجابة الصحيحة

- مرادف (فخار) .... (اهتمام -تعاون - سعادة - اعتزاز)
- (كن عالمًا) أسلوب: ....(أمر - نهي - نداء - تعجب)

ب - استخرج تعبيرا مجازيا، ووضحه. .... فالعلمُ ثوبُ فخارِ، فيه تصوير للعلم بالثوب..........



آفة العالم ألا يعملا	وشقا الجاهل ألا يسألا
إنما العلم كمثل المال لا	تنفع الأموال حتى تُبذلا
وأخو العلم كرب المال لا	يستزيد المال حتى يعملا

(ب) اختَرِ الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

1 - مرادف (تنفع) .... (تضر - تؤذي - تنقص - تفيد)

2 - يشقى الجاهل عندما........ (لا ينام - لا يسافر - لا يأكل - لا يسأل)

ب - استخرج تعبيرا مجازيا، ووضحه. .... إنما العلم كمثل المال ، فيه تصوير للعلم بالمال..........



العلم زين فكن للعلم مكتسبًا	وكن له طالبًا ما عشت مقتبسًا
أركن إليه وثق بالله واغنَ به	وكن حليمًا رزين العقل محترسًا

(أ) - استخرج من الابيات:

- مرادف (زينة):....زين....... - مضاد (زاهدًا)......مقتبسًا........
- مفرد (العقول): ....العقل....... - ضميرا مستترًا ......الضمير بعد الفعل كن تقديره (أنت)..........



(ب) - اختر الإجابة الصحيحة

- يتحدث الشاعر في النص عن (طلب العلم – أهمية الكتاب – أسلحة الحرب – حل المشكلات)

(ج) - استخرج تعبيرًا مجازيًا، ووضحه. .... العلم زين ، فيه تصوير للعلم بالزينة التي يتزين بها الناس..........



لَيسَ الجَمالُ بِأَثوابٍ تُزَيِّنُنا | إِنَّ الجَمالَ جَمالُ العَقلِ وَالأَدَبِ
لَيسَ اليَتيمُ الَّذي قَد ماتَ والِدُهُ | إِنَّ اليَتيمَ يَتيمُ العِلمِ وَالأَدَبِ

(ب) هات من الأبيات:

1 – مرادف (تجملنا): ...... تُزَيِّنُنا......

2 – مفرد (العقول): ....العقل......

(ت) أجبْ : ما الجمال الحقيقي؟ جَمالُ العَقلِ وَالأَدَبِ.

(خ) استخرج تعبيرًا مجازيًا، ووضحه. .... يتيم العلم والأدب ، تصوير للعلم والأدب بأبوين قد ماتا وتركا أبناءهما..........



تعلم فليسَ المرءُ يولدُ عالمًا | وَلَيْسَ أخو عِلْمٍ كَمَنْ هُوَ جَاهِلُ
وإنَّ كَبِيرَ الْقَوْمِ لاَ علْمَ عِنْدَهُ | صَغيرٌ إذا الْتَفَّتْ عَلَيهِ الْجَحَافِلُ
وإنَّ صَغيرَ القَومِ إنْ كانَ عَالِمًا | كَبيرٌ إذَا رُدَّتْ إليهِ المحَافِلُ

(أ) هات من الأبيات: - ثلاث كلمات لها نفس القافية: جَاهِلُ – الْجَحَافِلُ – المحَافِلُ.

(ب) أكمل: الإنسان لا يولد.....عالمًا........

(جـ) هات من الأبيات: ١- أسلوب أمر............تعلم........... 2 – أسلوب نفي .... ليسَ المرءُ يولدُ عالمًا.......

3 – كلمتين بينها تضاد ....عالمًا – جاهل ......، ......صغير – كبير......



يا ناشِرَ العِلمِ بِهَذي البِلاد | وُفِّقتَ نَشرُ العِلمِ مِثلُ الجِهاد
بانِيَ صَرحِ المَجدِ أَنتَ الَّذي | تَبني بُيوتَ العِلمِ في كُلِّ ناد
بِالعِلمِ سادَ الناسُ في عَصرِهِم | وَاِختَرَقوا السَبعَ الطِباقَ الشِداد

(ت) هات من الأبيات:

1 – مرادف (العز): ...... المجد......

2 – جمع (بيت): ....بيوت......

(ث) أكمل: نشر العلم مثل ....الجهاد...........

(ح) استخرج تعبيرًا مجازيًا، ووضحه. .... تَبني بُيوتَ العِلمِ، تصوير للعلم بأناس لهم بيوت..........



السؤال الخامس القواعد النحوية

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

	السؤال	أ	ب	جـ
١	أضحى العامل .... في عمله.	مخلصٌ	مخلصًا	مخلصٍ
٢	كان .... متعاونين.	المصريُّ	المصرين	المصريون
٣	لعل النصر	قريبًا	قريبٌ	قريبٍ
٤	عرفنا أن الكذبَ	هلاكٍ	هلاكًا	هلاكٌ
٥	ليت المتكلمينَ	صادقينَ	صادقونَ	صادقٌ
٦	زار .... المتحف معًا.	السائحُ	السائحانِ	السائحينَ
٧	يظل العلم قيمته كبيرة. خبر الناسخ............	جملة اسمية	جملة فعلية	شبه جملة
٨	ليس المهملُ محبوبًا. خبر ليس.............	محبوبًا	المهمل	مستتر
٩	نظِّفْ .... باستمرار.	فوك	فاك	فيك
١٠	إنَّ الصوم يفيد الجسم. اسم إنَّ	يفيد	الصوم	الجسم
١١	ظلت الشمس .... اختر خبر جملة فعلية	مشرقة	تضيء الدنيا	نورها ساطع
١٢	.... العلمِ محمودٌ.	ذو	ذا	ذي
١٣	إننا فرحون بالجائزة. اسم إنَّ	فرحون	الضمير (نا)	بالجائزة
١٤	على .... ابتسامةٌ جميلةٌ.	فوك	فاك	فيك
١٥	لا تكن كاذبًا. خبر تكن	مفرد	جملة	شبه جملة
١٦	المهندسات	مجتهداتٌ	مجتهداتَ	مجتهداتً
١٧	الخلق الطيب هبة من الله. الخلق..............	غير معين	معرفة	نكرة
١٨	أمستِ الممرضاتُ	ساهرين	ساهراتٌ	ساهراتٍ
١٩	.... أسدٌ.	الفتى	الفتا	الفتيان
٢٠	الفلاحان	ماهرانِ	ماهرات	ماهرين
٢١	بات الأبناء	نائمينَ	نائمون	نائماتٌ
٢٢	كرمت المعلمة	أخاك	أخيك	أخواك
٢٣	.... المؤمنون بالحب.	يحيى	يحيا	يحيون
٢٤	عليك أن تحترم	حموك	حماك	حميك
٢٥	يعمل أبي في .... شركات العالم.	كبرى	كبرا	أكبر
٢٦	أخوك .... علم.	ذو	ذا	ذي

م	السؤال	أ	ب	ج
٢٧	.... المؤمن من ربه.	استحيى	استحيوا	استحيا
٢٨	أنا أكرم ضيوفي. الضمير أنا	غير محدد	نكرة	معرفة
٢٩	رأيت أشجارًا مثمرة. كلمة أشجارًا	نكرة	معرفة	معيَّنة
٣٠	مصر مليئة بالخيرات. - مصر معرفة بــ.......	العلمية	أل التعريف	الإضافة
٣١	أخوك محبوب. علامة رفع المُبتدأ..........	الضمة	الواو	الألف
٣٢	هم تلاميذ مهذبون. الضمير في الجملة........	بارز منفصل	بارز متصل	مستتر
٣٣	سافرت إلى	بريطانيا	بريطانيي	بريطانية
٣٤	العدل أساس	المُلكَ	المُلكِ	الملكُ
٣٥	الزهور رائحتها جميلة. - الخبر	جملة اسمية	جملة فعلية	شبه جملة
٣٦	أكرم الرجل حماه. علامة النصب	الفتحة	الألف	الكسرة
٣٧	انصر .... ظالمًا أو مظلومًا .	أخوك	أخاك	أخيك
٣٨	الوطن يحتضن أبناءه. الضمير المستتر.......	هي	هو	أنا
٣٩	القراءة تُنمّي العقل. ، الفاعل	ضميرمستتر	القراءة	العقل
٤٠	كافأت المعلمة .... وشكرتهم.	المتفوقةَ	المتفوقين	المتفوقَ
٤١	الباحثون متميزون. علامة رفع الخبر.........	الواو	الألف	الياء
٤٢	لعل المعلمينَ	ناصحينَ	ناصحونَ	ناصحٌ
٤٣	أنتم مواطنون. عدد الضمائر في الجملة.......	ثلاثة ضمائر	ضمير واحد	ضميران
٤٤	عاد الطفلان الغائبان. علامه رفعه	الضمة	الواو	الألف
٤٥	لا تتكلم كذبًا. الفاعل هو:...............	كذبًا	مستتر	ظاهر
٤٦	أخوك ذو خلق. الأسماء الخمسة في الجملة	مرفوعة	مجرورة	منصوبة
٤٧	.... صديقي طبيب.	أبو	أبي	أبا
٤٨	للوالدين حق علينا. الضمير في الجملة.......	منفصل	متصل	مستتر
٤٩	ساعد الرجل جاره. الضمير في الجملة.......	مستتر	منفصل	متصل
٥٠	جهد .... رائع .	اللاعبين	اللاعبان	اللاعبون
٥١	القراءة غذاءُ العقلِ. كلمة (غذاء)............	عَلَم	معرفة	نكرة
٥٢	حضارة مصرعظيمة. كلمة (حضارة).........	نكرة	معرفة	علم
٥٣	اشترت فاطمة كتابًا. النكرة هي:.............	فاطمة	كتابًا	اشترت
٥٤	صارت السماءُ	صافيةٌ	صافيةً	صافيةٍ
٥٥	فاز البطل بكأسٍ. كلمة (البطل)...........	معرفة	نكرة	غير ذلك
٥٦	السرير ليس	مُريحًا	مُريحٌ	مُريحٍ
٥٧	وصل بعض	السائحونَ	السائحانِ	السائحينَ

	السؤال	أ	ب	ج
٥٨	التلاميذ يحبون معلمهم : الضمير:..........	بارز	مستتر	متكلم
٥٩	أمست المصابيح تضيء. خبرأمست:..........	مفرد	جملة فعلية	جملة اسمية
٦٠	ليس الخائنُ فائزًا. خبر ليس............	الخائن	فائزًا	مستتر
٦١	بات التاجر	رابحًا	رابحِ	رابحٌ
٦٢	رأيت أنَّ الصدقَ	منجاةً	منجاةٌ	منجاةٍ
٦٣	كن مساعدًا للفقراء. الضمير في الجملة......	بارز	مستتر	غير ذلك
٦٤	لعل الفرج	قَرِيبًا	قَرِيبٌ	قَرِيبٍ
٦٥	صار .... صديقينِ.	المتنافسانِ	المتنافسينَ	المتنافسون
٦٦	الصِّدقُ .... كَرِيمٌ.	خلقن	خلقٌ	أخلاق
٦٧	إن .... مجتهدات	العاملاتُ	العاملاتَ	العاملاتِ
٦٨	المعلمات يَقُمْنَ	بعملهما	بعملهن	بعملهم
٦٩	.... طالب مهذبٌ.	يحيى	يحيا	يحيي
٧٠	.... الخير في نفوسنا.	نما	نمى	نمي
٧١	رحب الرجل بـــ	حموه	حماه	حميه
٧٢	صديقك .... خلق رفيع .	ذو	ذا	ذي
٧٣	لعل الصديقينِ	مخلصون	مخلصانِ	مخلصيْنِ
٧٤	.... مهندس ماهر .	أبوك	أباك	أبيك
٧٥	لا تقصّر في حق أبنائك. في الجملة...........	ضمير واحد	ضميران	ثلاثة ضمائر
٧٦	إنك .... خلقٍ كريمٍ.	ذا	ذو	ذي
٧٧	إن الله يرحم العباد. خبر الناسخ:.............	شبه جملة	جملة فعلية	جملة اسمية

ثانيًا: أكمل العبارات التالية بما هو مطلوب :

	العبارة	المطلوب
١	مدينة لندن عاصمة دولة.......إنجلترا........	كلمة تنتهي بألف لينة
٢	نبي الله .....زكريا...... من أنبياء الله.	كلمة تنتهي بألف لينة قائمة
٣	.....هدى...... بنت متفوقة.	كلمة تنتهي بألف لينة مقصورة
٤	.......شفى........ الله المريض.	فعل ينتهي بألف لينة ثالثة
٥	نحتفل بـــ ....ذكرى......... انتصار أكتوبر.	اسم ينتهي بألف لينة رابعة
٦	اشترى....... الأب اللعبة لابنه.	فعل ينتهي بألف لينة أكثر من رابعة
٧	تلا....... القارئ القرآن.	فعل ينتهي بألف لينة ثالثة
٨	أعطى......... الغني الفقير صدقة.	فعل ينتهي بألف لينة رابعة
٩	جمع ....الفلاحُ......... الثمارَ.	فاعل علامة رفعه الضمة
١٠	أطعْ ....والديك........	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.



رقم	الجملة	المطلوب
١١	تضحّي ....الأمهاتُ.......... من أجل أبنائهن.	فاعل مناسب، واضبطه
١٢	رأيت ....أخاك.......... باسمًا.	مفعول به علامة نصبه الألف.
١٣	حضر أبوك حفل ....التكريمِ.......	مضاف إليه علامة جره الكسرة.
١٤	استطاع ....المصريون......... عمل المعجزات.	فاعل علامة رفعه الواو.
١٥	الكتابان ....مفيدان........ (الألف)	خبر مناسب، وبيّنْ علامة إعرابه.
١٦	.........الصالحون.......... يهدون الناس للخير.	مبتدأ علامة رفعه الواو.
١٧	سَقَتِ ....الأمطارُ....... الزرع.	فاعل مضبوط بالشكل.
١٨	بحثت في شبكة ....المعلوماتِ.......لعمل البحث.	اسم مجرور بالإضافة.
١٩	اشتريت ......قصتين........ جديدتين.	اسم مثنى مضبوطًا بالشكل.
٢٠	حصد اللاعبون ......الميداليات........ الذهبية.	مفعول به علامة نصبه الكسرة.
٢١	القراءةُ........ تنمِّي العقل.	مبتدأ علامة رفعه الضمة.
٢٢	أنت ......ذو...... خلق كريم .	اسم من الأسماء الخمسة بمعني صاحب.
٢٣	سافرت إلى الإسكندريةَ صيفًا. (الإسكندريةِ)	صوب ما تحته خط.
٢٤	سلمت على .....الطالبين..... الناجحين	أكمل باسم علامة جرة الياء.
٢٥	كرَّم المعلم .....المتفوقين..... (الياء)	أكمل بجمع مذكر سالم، وبين علامة إعرابه.
٢٦	يقدّر الناس ...... ذا ..... العلم .	أكمل باسم من الأسماء الخمسة.
٢٧	عمل الابن بنصيحة .....أبيه	اسم من الأسماء الخمسة بمعني والده.
٢٨	كن ...... ذا .... نفسٍ راضيةٍ.	أكمل باسم من الأسماء الخمسة مضبوطًا بالشكل.
٢٩	أخوك كريم الطبع. (مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو)	ضع خطًّا تحت اسم من الأسماء الخمسة، وأعربه.
٣٠	المعلمون .... (متميزون، الواو)	ضع خبرًا مفردًا مناسبًا ،ثم اذكر علامه رفعه.
٣١	أنصت إلى شرح .....المعلمِ......	مضاف إليه علامة جره الكسرة.
٣٢	لا تهمل ....درسَك...... (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة)	ضع اسمًا، وأعربه.
٣٣	كونوا مثقفون. (مثقفين)	صوِّب ما تحته خط.
٣٤	استمع إلى نصيحة أبيك. (مضاف اليه مجرور بالياء)	ضع خطًّا تحت اسم من الأسماء الخمسة، وأعربه.
٣٥	قدم الزائرين الهدايا للأطفال. (الزائرون)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٣٦	الأوطان غاليةً.(غاليةٌ)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٣٧	عادت العصافيرِ إلى أعشاشها.(العصافيرُ)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٣٨	رأيت أبوك أمسِ. (أباك)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٣٩	أنشأت الدولةِ مشروعاتٍ كبيرة. (الدولةُ)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٤٠	حضر أباك حفل التكريم.(أبوك)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.

الرقم	الجملة	المطلوب
٤١	اصطاد الصيادينَ الكثير من الأسماك. (الصيادونَ)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٤٢	تمتلئ الغابةُ بالأشجارُ. (بالأشجارِ)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٤٣	شرح ....المعلمون......... الدروس	أكمل بجمع مذكر سالم مضبوطًا بالشكل.
٤٤	الحاسوب ..... مفيد	أكمل بخبر مفرد.
٤٥	نحن نهتم بكرم الضيافة. (نحن - كرم - الضيافة)	استخرج المعارف في الجملة.
٤٦	........أخوك ...... صادق فيما قاله .	أكمل باسم علامة رفعه الواو.
٤٧	فوك ينطق بالحق. (مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو)	ضع خطًّا تحت الأسماء الخمسة ، وأعربه.
٤٨	اشتركت مع .....أخيك..... في المسابقة. (الياء)	أكمل باسم من الأسماء الخمسة، وبين علامة جره.
٤٩	كرَّم المدير المتفوقون. (المتفوقين)	صوِّب ما تحته خط.
٥٠	رأيت حميك يُكرم ضيفه . (حماك)	صوِّب ما تحته خط.
٥١	...........أنا......... أجتهد في دراستي.	أكمل بضمير متكلم مناسب.
٥٢	كرَّمْتُ ....فاطمةَ.........؛لتفوقها.	أكمل بمعرفة (علم).
٥٣	نصح الآباء ....أبناءهم...........	أكمل بمعرفة (معرف بالإضافة إلى ضمير).
٥٤	مدير المدرسة ......ذو.......شخصية قوية .	اكمل باسم من الأسماء الخمسة.
٥٥	...........ذو .... الأدب محبوب.	مبتدأ علامة رفعه الواو.
٥٦	ظل الحارسان واقفان.(واقفين)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٥٧	كأن الحقيقةَ شمسٌ. (خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الضمة)	أعرب ما تحته خط.
٥٨	أدركت أنَّ الطلاب مجتهدين. (مجتهدون)	صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.
٥٩	تمكنت من ....قراءةِ.... القصيدة.	أكمل باسم مجرور مع الضبط.
٦٠	أخوك ولد مهذب. خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.	أعرب ما تحته خط.
٦١	كرمت الدولة العلماء. مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	أعرب ما تحته خط.
٦٢	إن الطبيباتِ ....رحيماتٌ......... (الضمة)	ضع خبرًا مفردًا مناسبًا، وبين علامة رفعه.
٦٣	أمسى الأبطال ......منتصرين.......	أكمل بخبر مفرد للفعل الناسخ.
٦٤	سافر .... أبوك .... إلى الإسكندرية. (الواو)	أكمل باسم من الأسماء الخمسة، وبين علامة إعرابه.
٦٥	ظلَّ الأطفال .....في الفناء............	أكمل بخبر للفعل الناسخ (شبه جملة).
٦٦	المؤمن ....ينهى........ عن الشر.	فعل مضارع ينتهي بألف لينة مرسومة بشكل صحيح.
٦٧	أدركت أنَّ المؤمنين فائزون. (خبر أنَّ مرفوع وعلامة رفعه الواو).	أعرب ما تحته خط.
٦٨	ظلت الطائرتان ....محلقتين..........	أكمل بخبر للفعل الناسخ (مفرد).





٦٩ أصبح الطالب ذا علم.(الطالب ذو علمٍ) — احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة.

٧٠ ظلت الطالبتان يقظتين. (الطالبتان يقظتان) — احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة.

٧١ كافحنا للوصول إلى النهائيات. (ضمير بارز متصل) — حدد نوع الضمير.

٧٢ إنَّ الطائرين محلقان. (الطائران محلقان) — احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة.

٧٣ يعمل ....الأطباءُ....... ليلًا ونهارًا . — جمع تكسير معرفة، مضبوطًا بالشكل.

٧٤ إنَّ المؤمنين فائزون. (المؤمنون فائزون) — احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة.

٧٥ أتقنْ عملك، يا فتى. (أنتَ) — قدر الضمير المستتر

٧٦ ....أنتما..... صديقتان مخلصتان. — ضع مكان النقاط ضميرًا منفصلًا للمخاطب.

٧٧ أنت مجتهد في أداء عملك. (هو مجتهد في أداء عمله) — حول الضمير المخاطب إلى غائب وغير ما يلزم.

٧٨ الفريقان متعادلان. (إن الفريقين متعادلان) — أدخل حرفًا ناسخًا على الجملة، وغير ما يلزم.

٧٩ اكتبِ الدرسَ. العلامة: الفتحة ، السبب: مفعول به، مفرد. — ضع خطًّا تحت الاسم المنصوب في الجملة مبينًا العلامة والسبب.

٨٠ الأمناءُ محبوبون. (ظلَّ الأمناءُ محبوبين) — أدخل فعلًا ناسخًا على الجملة، وغير ما يلزم.

٨١ يجب أن تراعي شعور ....الآخرين......... — أكمل بمضاف إليه مراعيًا علامة الجر.

٨٢ أمسك الضابط اللصوصَ. (الفتحة) — حدد المفعول به، وبين علامة إعرابه.

٨٣ كان المدير حاضرًا (المديرُ حاضرٌ) — احذف الناسخ، واكتب الجملة صحيحة.

٨٤ سلمت على أخوك. (أخيك) — صوب ما تحته خط.

٨٥ تذوقت ......فاكهةً....... لذيذة. — أكمل باسم نكرة.

٨٦ عاد الجنودِ إلى أماكنهم. (الجنودُ) — صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.

٨٧ حضر ......التلميذان...... حفل التكريم. — أكمل بمثنى مناسب.

٨٨ أتعجب من قوة اللغة العربية. التقدير: أنا — قدِّر الضمير المستتر.

٨٩ المعلمان يبذلان الجهد. (ألف الاثنين في يبذلان، ضمير بارز متصل للغائب) — استخرج الضمير في الجملة، وبين نوعه.

٩٠ يكافئ المدير ....المتميزين......... — أكمل بمفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.

٩١ الطالبان مهملان. (ليس الطالبان مهملين). — أدخل على الجملة (ليس)، وغير ما يلزم.

٩٢ إنك محبوب. (أنتَ محبوبٌ). — احذف الناسخ، واكتب الجملة صحيحة.

٩٣ دنى الأسد من فريسته. (دنا) تكتب الألف اللينة قائمة (ا)؛ لأنها ثالثة وأصلها واو. — صوّب الخطأ الإملائي في الجملة مبينًا السبب.

٩٤ كلمة (التَّنْمِيَةُ) : التْـ / نْـ / مِـ / يَـ / ـةُ. — قطع هذه الكلمة تقطيعًا صوتيًا.

٩٥ احفظ .... فاك ...... عن الكذب . — أكمل باسم من الأسماء الخمسة

٩٦- هذه فتاة مهذبة. **المعرفة: هذه، نوعها: اسم إشارة.** — حدد الاسم المعرفة، وبين نوعها.

٩٧- هذا هو الطالب .....**الذي**.... حصل على المركز الأول. **(اسم موصول)** — أكمل باسم معرفة، وبين نوعه.

٩٨- " يحب الله ذا التواضع " **مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف** — ضع خطًا تحت اسم من الأسماء الخمسة، أعربه.

٩٩- الصدقَ ينجي من المهالك ......**الصِّدقُ**..... — صوِّب الخطأ النحوي في الجملة.

١٠٠- درجات طلابِي متميزة. **(معرف بالإضافة)** — بين نوع المعرفة المحددة في الجملة السابقة.

١٠١- اخترع العلماء .....**اختراعاتٍ**..... مهمة — أكمل بنكرة مناسبة.

١٠٢- شكرت أخاك. **(مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة).** — أعرب ما تحته خط.

١٠٣- ليت الشجرة ثمارها ناضجة. **(جملة اسمية).** — حدد خبر الناسخ، وبين نوعه.

١٠٤- احرص علي مصلحة ..... **أخيك** ...... — أكمل باسم من الأسماء الخمسة

١٠٥- ظلَّ المسافرون في القطار. **(شبه جملة)** — حدد خبر الناسخ، وبين نوعه.

١٠٦- أمسى القمرُ ......**نوره ساطع**....... — أكمل بخبر جمله اسمية.

١٠٧- صار المعلم مربيًا. **(مفرد)** — بين نوع خبر صار في الجملة السابقة.

١٠٨- بات الحارس ...**في العمل**.... — أكمل بخبر شبه جملة.

١٠٩- إن القراءة ....**مفيدة**......... **(مفرد)** — أكمل بخبر مناسب، وبين نوعه.

١١٠- نصبر علي قدر الله، ونحتسب الأجر. **(نحن)** — قدّر الضمير المستتر

١١١- نُقدِّر الصادقاتُ. **(الصادقاتِ)** — صوب ما تحته خط

١١٢- .... **أبوك** ...... معلم متميز. — أكمل باسم من الأسماء الخمسة.

١١٣- قرأت .... **الكتاب** ..... الذي اشتريته. **(معرف بـ أل)** — أكمل باسم معرفة، وبين نوعه.

١١٤- الشمس نورها ساطع. **(جملة اسمية)** — ضع خطًا تحت الخبر، وبين نوعه.

١١٥- صارتِ النارُ رمادًا. **(مفرد)** — بين نوع خبر صار في الجملة السابقة.

١١٦- نحبُّ الصادقَ الأمينَ. **(نحن)** — قدّر الضمير المستتر.

ثالثًا: اقرأ ثم أجب:

١

" التسامح خلق عظيم، يسمو بالفرد، ويجب أن يتحلى الناس به؛ ليعيشوا آمنين في أوطانهم؛ فكن متسامحًا مع أخيك يرضَ عنك الله والناس "

أ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

1 - التسامح: **مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.** 2 - الناس: **فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.**

ب - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

1 - اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ: ....أخيك ...

2 - ضَمِيرًا بَارِزًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: الضمير: واو الجماعة في (ليعيشوا)، نوعه: بارز متصل للغائب.

3 - خَبَرًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: متسامحًا، مفرد. 4 - خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: خلق – مفرد.

5 - ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا وَقَدِّرْهُ: بعد كلمة (يسمو)، تقديره " هو "

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- كلمة (متسامحًا): (نكرة - معرفة)
- التسامح خلق عظيم. المعرفة هنا كلمة: (التسامح - خلق - عظيم)
- كلمة (يحيى): (فعل – حرف - اسم)
- الضمير المستتر في (كن متسامحًا): (للغائب - للمخاطب - للمتكلم)



" أبوك يحبك أكثر من نفسه؛ لأنك جزء منه، فاقبل منه النصح، وغدًا سيصير الابن أبًا، وسيشعر بشعور أبيه "

أ - استخرج من الفقرة ما يلي:

1 – معرفًا بالإضافة لضمير: .....أبوك........ 2 - خبرا لفعل ناسخ: ..أبًا ....، نوعه........... مفرد...

ب – اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا بينَ القوسَيْنِ:

1 – كلمة (أبوك) علامة رفعها: ....(الضمة – الواو – الألف).

2 – كلمة (جزء) تعرب: ....(فاعلًا – اسم إن منصوبًا – خبر إن مرفوعًا).

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .:

1 - الفاعل في (يحبك أكثر من نفسه) هو: (الكاف - نفسه - ضمير مستتر).

2 - لأنك جزء منه. الكاف هنا: (اسم أن - خبر أن - مبتدأ).

3 - أصل الألف اللينة في كلمة (تلا): (واو - ياء - ألف).

4 - كلمة (النصح): (نكرة - غير معينة - معرفة)

٣

" يحرص المسئولون على أن يأخذ ذو الحق حقه في العيش الكريم، ويقدمون كل العون وهو من أهم مسئولياتهم ليصبح الناس مطمئنين في الحياة ".

أ - استخرج من الفقرة ما يلي:

1 - اسمًا نكرة: مطمئنين. 2 - ضميرًا بارزًا مُنفصلًا: هو نوعه: ضمير غائب.

ب - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسَيْن:

1 - كلمة (المسئولون) فاعل مرفوع وعلامة رفعه: (الضمة - الألف - الواو)

2 - كلمة (الحق) تعرب: (مضاف إليه - فاعل مرفوع - مفعول به)

(جـ)صوب الأخطاء في الجملة التالية: (إن أبوك ذا خلقًا كريم).

التصويب: .... إن أباك ذو خلقٍ كريم ....

٤

" إن العلماء الأتقياء باعثو نهضة الأمم، يتنقلون بحثًا عن الحقيقة، وصارت حياتهم كدّا وتعبًا؛ فالزموا غرسهم؛ كي تسلكوا طريقهم".

(أ) أعرب ما تحته خط .

العلماء: ... اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة .... الأمم: ...... مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة ....

الحقيقة: ...... اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة ....

(ب) استخرج من القطعة .:

-فعلًا ناسخًا: ...... صارت ....اسمه: ..... حياتهم ....خبره: ..... كدّا ....

-خبرًا لحرف ناسخ: ..... باعثو ......، نوعه... مفرد........

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .:

-كلمة (مصطفى) تنتهي بألف مقصورة لأن الألف........................ (ثالثة - رابعة - أكثر من رابعة وغير مسبوقة بياء).

-كلمة (باعثو) في جملة (باعثو نهضة الأمم) .... (نكرة - معرفة - غير معينة)

(د)صوب الأخطاء في الجملة التالية: (كن عطوفٌ على أخواك، وعاملهما بلطفِ ورحمة).

التصويب: .... كن عطوفًا على أخويك، وعاملهما بلطفٍ ورحمة........................

٥

" التواضع من صفات العظماء، لأنّ المتواضع هو الشخص الذي يرى إنجازاته بسيطة، فكن ذا تواضع تكن عظيمًا "

(أ) أعرب ما تحته خط .

المتواضع: اسم أن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ذا: خبر كن منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة.

تواضع: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) استخرج من القطعة .: - خبر لحرف ناسخ: هو الشخص، نوعه: جملة اسمية.

- ضميرًا متصلاً: الهاء في كلمة (إنجازاته)، نوعه: ضمير بارز متصل للغائب.

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .:

- كلمة (عظيمًا): (نكرة – معرفة).
- التواضع من صفات العظماء. الخبر هنا نوعه. (مفرد – جملة – شبه جملة)
- كلمة (يرى) تنتهي بـ : (ألف مقصورة – ألف قائمة – ياء).
- كلمة (إنجازاته): (نكرة – معرفة).

(د) أعرب الجملة: (ذو المروءة محبوب).

ذو: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

المروءة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

محبوب: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو.

٦

" يفخر المصريون بوطنهم؛ فهم يخلصون في العمل، ويبذلون الجهد؛ ليردوا الجميل للوطن الذي كرمه الله، ولم يقبل ذو العزيمة التمزق لوطنه"

(أ) أعرب ما تحته خط.

المصريون: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم. العزيمة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) استخرج من القطعة :-

-اسمًا من الأسماء الخمسة: .... ذو.......... إعرابه: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

-معرفة: المصريون. أو أي معرفة أخرى، نوعها: (معرف بأل).

-شبه جملة: بوطنهم

(ج)صوب الأخطاء في الجملة التالية: (إنَّ أخوك ذا خلقًا طيبٍ).

التصويب: إنَّ أخاك ذو خلقٍ طيبٍ

(د)احذف الحرف الناسخ من الجملة الآتية، وغير ما يلزم :

(إنَّ التلميذينِ مهذبانِ): التلميذانِ مهذبانِ.

٧

" السَّفَرُ وَالتَّعَرُّض لِثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَا تَجَارِبَ غَنِيَّةً مِنَ النَّوَاحِي الشَّخْصِيَّةِ وَالعَقْلِيَّةِ وَالاجْتِمَاعِيَّةِ، كَمَا يُمْكِنُ أَنْ يُسَاعِدَا فِي تَطْوِيرِ الفَرْدِ وَتَوْسِيع آفَاقِهِ مَعَ التَّمَسُّكِ بِعَادَاتِنَا وَعَدَمِ الانْجِرَافِ الْأَعْمَى وَرَاءَ الثَّقَافَاتِ الَّتِي لَا تُنَاسِبُنَا "

(أ) - استخرج من الفقرة ما يلي:

- مبتدأ :.......السفر...........علامة رفعه.........الضمة.........
- اسمًا موصولًا:........التي .... - خبرًا لفعل ناسخ:........تجارب.......



(ب) - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسَيْن:

1 - كلمة (الأعمى) تنتهي بـ ....(ألف مقصورة - ألف قائمة - ياء)

2 - نوع خبر الناسخ في جملة (يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَا تَجَارِبَ غَنِيَّةً) ....(مفرد - جملة - شبه جملة)

(جـ) - أعْرِبُ : ثقافات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. الفرد: مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة.



" قَوْسُ قُزَح ظَاهِرَةٌ طَبِيعِيَّةٌ جَمِيلَةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ سَبْعَةِ أَلْوَانٍ فِي السَّمَاءِ بَعْدَ المَطَرِ حِينَمَا تَنْعَكِسُ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ عَلَى قَطَرَاتِهِ الَّتِي تَتَسَاقَط "

(أ) أعرب ما تحته خط.

1 - أَشِعَّة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. 2 - ظَاهِرَةٌ: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

3 - سَبْعَةِ: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1 - اسمًا موصولًا ....التي......

2 - خبرًا لمبتدأ، وبين نوعه........ ظاهرة - مفرد....

3 - اسمًا مجرورًا ....سبعة......

4 - ضميرًا متصلًا....... الهاء في كلمة (قطراته).....

5 - ضميرًا مستترًا، وقدره: ....الضمير بعد الفعل (تتكون)، تقديره: هي ....

(ج)صوب الأخطاء في الجملة التالية: (أصبح الفريقين مستعدان للمباراة).

التصويب: أصبح الفريقان مستعدين للمباراة.

(د)احذف الحرف الناسخ من الجملة الآتية، وغير ما يلزم :

(كأنَّ الجنودَ أسودٌ): الجنودُ أسودٌ.

تم بحمد الله ،

بسم الله الرحمن الرحيم " إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا " صدق الله العظيم



حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (8)

اختبار شهر فبراير





النخبة فى اللغة العربية العربية

أولاً : نصوص الاستماع :

(1)

(أ) - ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- يمكن أن تقبل جميع ما نشاهده من مظاهر ثقافية فى المسلسلات غير العربية ( )

2- تتناسب ثقافة كل بلد مع دنيه وعقيدته وتاريخه ( )

(ب) أكمل ما يلى :-

- يجب أن تتعامل بـ ------ مع المحتوى الثقافى الذى تعرضه المسلسلات غير العربية

(جـ) متى نرفض تقليد الثقافات الأخرى؟

....

(2)

ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- لكل شعب من الشعوب ثقافة تميزه عن غيره ( )

2- الشعوب الواعية لا تتأمل فى ثقافات الشعوب الأخرى وتنقل أفضل ما فيها ( )

أكمل ما يلى :-

عندما ننقل من ثقافات غيرنا ما لا تناسب مع شرائعنا وثقافتنا يسمي ذلك تقليد - -

(3)

ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- استفاد الفريق من تعرفهم ثقافة جديدة ( )

2- فى اليابان يشرح معلم بديل للتلاميذ فى حال غياب معلم الفصل ( )

3- نقل الفريق خبراتهم الجديدة لزملائهم في المدرسة ( )

اختر الاجابة الصحيحة:

1- اعتاد التلاميذ اليابانيون فى بداية العام الدراسي

(زراعة بذرة - صناعة لعبه - شراء الحلوى)

2- يقوم (التلاميذ - المعلمون - العمال - الأول والثاني) بتنظيف المدرسة .

(4)

اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

1- العادات والتقاليد تعزز قدرات الأفراد على فهم الآخرين:

(تنشط -تطور -تزيد - تقوى)

ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- تعد البيتزا طبقًا شهيراً في إيطاليا ( )

2- العادات والتقاليد جزء لا يتجزأ من ثقافة الشعوب ( )

ب- تنوع الأطعمة جزء من عادات وتقاليد كل شعب . اذكر مثال على ذلك

....

جـ - اذكر اسم بلد تحب زيارته . والعادات والتقاليد التى تميزه

....

(5)

اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسي :

1- التفكير الإبداعي يتيح من صفات (الفاشلين - التقليدين - الناجحين)

2- مرادف (يتيح) : (تخفى - تلمح - تلمح - تسمح)

ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- التفكير الى بداعى تتيح للأفراد توليد أفكار قديمة ( )

فقرات نصوص الاستماع

(١)

((مع ثورة التكنولوجيا وتطور وسائل الاتصالات أصبح من المعتاد أن ترى أفراد الأسرة المصرية مجتمعين حول التلفاز يشاهدون أحد المسلسلات التي تنتمي للثقافة غير العربية كـ (الصينية أو الهندية أو الأمريكية)، وهذه الظاهرة وإن كان لها أثر جيد في التسلية وقضاء وقت الفراغ والتعرف على الثقافات الأخرى، إلا أننا يجب أن نتعامل بحذر مع المحتوى الثقافي الذي تعرضه هذه المسلسلات؛ فلا نقلد منها إلا ما يناسب ثقافتنا العربية، أما الظواهر الثقافية الغريبة التي تتنافى مع قيم مجتمعاتنا وثقافتنا العربية فينبغي ألا نقبلها، وألا نقلدها بدون وعي، فلكل بلد ثقافته ولكل مجتمع قيمه التي تتناسب مع دينه، وعقيدته، وتاريخه)).

(2)

((لكل شعب ثقافة يتميز بها عن بقية شعوب العالم، والشعوب الواعية هي التي تتأمل في ثقافات الأمم من حولها منتقية أفضل ما فيها وتضيفه إلى ثقافتها الخاصة بعد إضافة طابعها المميز إليه، فليس عيبًا أن تقلد بوعي وإدراك جميل السلوكيات والأفكار التي تتميز بها الشعوب الأخرى، ولكن العيب أن نقلد تقليدًا أعمى، فننقل من ثقافات غيرنا ما لا يتناسب مع شرائعنا وثقافتنا وتقاليد مجتمعنا)).

(3)

((عاد فريقنا من رحلته إلى اليابان بعد مشاركته في مسابقة الروبوت، وقررنا أن نشارك زملاءنا في المدرسة ما اكتشفناه من عادات وثقافات جيدة؛ فعقدنا ندوة تحت إشراف مدير المدرسة، وتحدثنا معهم عما رأيناه هناك من تنظيف التلاميذ والمعلمين لمدرستهم، وتدريس التلاميذ لأنفسهم حين يغيب المعلم، وكان أكثر ما لفت انتباه الجميع هو عادة يقوم بها كل تلميذ داخل الحرم المدرسي؛ فكل تلميذ يقوم بزراعة بذرة صغيرة في بداية العام الدراسي ويهتم بها حتى نهاية العام؛ ليحصد بذلك نتيجة عمله)).

(4)

((هل تعلم أن لكل شعب في العالم عاداته وتقاليده الخاصة؟ تعد العادات والتقاليد جزءًا مهما من الثقافة؛ فهي تعكس قيم الشعب وتاريخه، وتعزز قدرات الأفراد على فهم الآخرين وثقافاتهم المختلفة، ومن هذه العادات والتقاليد تنوع الأطعمة التي تميز كل شعب، فنجد في مصر «الكشري»، ونجد إيطاليا تشتهر بـ«البيتزا»، واليابان تشتهر بطبق «السوشي»)).

(5)

((التفكير الإبداعي من صفات الناجحين، وهو عملية تتيح للأفراد توليد أفكار جديدة ومميزة واكتشاف حلول غير تقليدية)).

ثانياً القراءة المتحررة

القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب:

(1)

«الفطرة: هي الصفات الخلقية الأولية التي منحها الله تعالى للإنسان وغرسها في طبيعته ظاهرًا وباطنًا، أي جسدًا وعقلًا. فسير الإنسان على رجليه فطرة جسدية، ومحاولة مشيه على اليدين خلاف الفطرة. وعمل الإنسان بيديه فطرة جسدية، ومحاولة عمله برجليه خلاف الفطرة. وللفطرة أنواع: فالتوجه التلقائي إلى الخالق سبحانه وإلى توحيده (فطرة عقدية)، وحب الفضائل والمحاسن وكره الرذائل والقبائح (فطرة قلبية وجدانية)، والميل الأصلي إلى السلوك المستقيم، والتصرف والتحدث بصدق (فطرة سلوكية عملية)».

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

1- معنى (الخلقة الأولى): .... (2) مفرد (محاولات): ....

(ب) أكمل: الميل الأصلي إلى السلوك المستقيم، والتصرف والتحدث بصدق فطرة

....

(ج) ما المقصود بالفطرة؟..

(د) ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✕) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- من الفطرة أن يتشبه الرجال بالنساء في ملابسهم. (   )

2- التوجه التلقائي إلى الخالق سبحانه وإلى توحيده من الفطرة العقدية. ( )

(2)

«الثقافة هي طريقة الحياة الفريدة التي تتقاسمها مجموعة من الناس، وتشمل كل شيء من لغة وعادات وتقاليد وفن وموسيقى ومطبخ ومعتقدات وقيم وأعراف اجتماعية؛ أي يمكن القول بأنها الهوية الجماعية التي تحدد من نحن وكيف نتواصل مع الآخرين، وقد استخدمت الثقافة في العصر الحديث للدلالة على الرقي الفكري والأدبي والاجتماعي».

1- معنى (المميزة):.................. 2- جمع (عرف): ....

3- ضميرًا بارزًا، وبين نوعه: ....

4- خبرًا جملة اسمية لمبتدأ: ....

(ب) ضع علامة (✔) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

1- تشمل الثقافة كل شيء في الحياة. ( )

2- لكل مجتمع ثقافة يتقاسمها أفراده تعبر عن هوية هذا المجتمع. ( )

3- استخدمت الثقافة قديمًا في الدلالة على الرقي الأدبي والفكري والاجتماعي. ( )

(جـ) من خلال الفقرة السابقة وضح المقصود بالثقافة ....

---

(3)

«تلعب الثقافة دورًا رئيسًا في المجتمع لما لها من أهمية كبيرة، حيث إنها من العوامل المهمة في تشكيل المجتمع، وتحديد كيفية تفاعل أفراده وتعاملهم مع بعضهم، بالإضافة إلى ذلك فإن الثقافة تمنح الفرد شعورًا بالانتماء للمجتمع، وتوفر لأفراد المجتمع الاستقرار، مما يعزز لديهم الشعور بالأمن والأمان، ولا يتنافى ذلك مع قبول التنوع الثقافي والتعايش مع الثقافات الأخرى بدون تحيز أو تحامل، فعندما نحترم ثقافات الآخرين وننقل منها ما يتناسب مع ثقافتنا وشرائعنا فإننا بذلك نسهم في بناء مجتمع أكثر رقيًا وتقدمًا».

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

1- معنى (تعصب): .... 2- مضاد (يضعف): ....

(ب) ضع علامة (✔) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

– تمنح الثقافة الفرد الشعور بالانتماء للمجتمع. (   )

(ج) اذكر أهمية الثقافة بالنسبة للمجتمع.................................

---

(4)

«رأى المعلم طالبًا يرتدى سلسلة في رقبته، فنادى عليه، وقال له: هذه السلسلة يرتديها النساء، فرد الطالب بأنه رأى فيديوهات لرجال يرتدون أزياء النساء، ويقولون إنها حرية شخصية. فقال له المعلم: هذه عادات غريبة على مجتمعنا، ومخالفة لديننا، ويجب أن تكون الحرية في حدود الشرع والدين وإلا فسيفسد المجتمع، فخلعها الطالب، وقرر ألا يرتديها مرة أخرى».

– اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1– مرادف (أزياء) .... (حلي – جواهر – ملابس – قلائد)

2– مضاد (الحرية): .... (الانطلاق – التحرر – القيد – الانفلات)

3– جمع (سلسلة): ....(مسلسلات – سلالات – سلاسل – مسلات)

– ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1– يرى بعض المخالفين للدين أن ارتداء الرجال أزياء النساء حرية شخصية. (   )

2– مخالفة حدود الشرع والدين تكون نتيجة فساد المجتمع. (   )

3– أصر الطالب على ارتداء السلسلة بعد حديثه مع المعلم. (   )

أجب: ما العادة السيئة التي قام بها الطالب؟ وبم علل فعله لها؟

....

---

(5)

«الثقافة هي طريقة الحياة الفريدة التي تتقاسمها مجموعة من الناس، وتشمل كل شيء من لغة وعادات وتقاليد وفن وموسيقى ومطبخ ومعتقدات وقيم وأعراف اجتماعية؛ أي يمكن القول بأنها الهوية الجماعية التي تحدد من نحن وكيف نتواصل مع الآخرين، وقد استخدمت الثقافة في العصر الحديث للدلالة على الرقي الفكري والأدبي والاجتماعي».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (الفريدة): .... (المتوازنة - الجديدة - المميزة - الطيبة)

2- مضاد (الرقي): .... (البعد - الفوضى - التأخر - التأجيل)

3- مفرد (أعراف): .... (معرفة - عارف - عراف - عرف)

ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- تحدث مجموعة من الناس بنفس اللغة مظهر من مظاهر الثقافة. (   )

2- استخدم مفهوم الثقافة: للدلالة على المستوى المادي. (   )

3- الثقافة طريقة حياة يتشاركها مجموعة من الأفراد في مجتمع معين. (   )

أجب: ما عناصر الثقافة المصرية؟ ....

---

(6)

«الآن فهمت يا أبي لماذا أصرت قطر - في كأس العالم 2022 المقامة على أرضها - على منع ارتداء اللاعبين المشاركين شارات تخالف الفطرة السليمة، ولا تتناسب مع ثقافتنا الإسلامية والعربية، وأدركت أنها لم تكن متحيزة في قرارها؛ لأن حرية الإنسان ليست مطلقة، ولكن تحكمها الشرائع السماوية وأخلاق المجتمع».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مرادف (الطبيعة): .... 2- مضاد (محدودة): ....

ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✕) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- يجب أن نحترم ثقافات الدول التي تسافر إليها. ( )

2- الإنسان حر يفعل ما يشاء دون حدود. ( )

أجب: لماذا منعت قطر ارتداء اللاعبين تلك الشارات؟ ....

---

(7)

«فتح أحمد التلفاز، فوجد برنامجًا يناقش أبرز الظواهر السيئة التي تهدد المجتمعات، فأخذ ينصت باهتمام، وكان من أبرز هذه الظواهر ظاهرة تشبه الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال، وقد أشار البرنامج إلى عدة طرائق لمواجهة هذه الظاهرة، ومنها: تنشئة الأبناء على الأخلاق الحسنة، وربطهم بقدوة صالحة؛ ليتبعوها في حياتهم، وأعظم قدوة نقتدي بها في حياتنا النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وتعزيز روح الاعتزاز بالرجولة لدى الشباب، وروح الاعتزاز بالأنوثة لدى الفتيات، والتأكيد على أن الحرية لا تعني مخالفة ما تدعو إليه الشرائع السماوية والأخلاق السامية».

(أ) هات: ١- مرادف «تعزيز»: .... 2- مضاد «مخالفة»: ....

(ب) ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✕) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- كان البرنامج يناقش ظاهرة تشبه الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال. ( )

2- يجب تعزيز روح الاعتزاز بالرجولة لدى الشباب، وروح الاعتزاز بالأنوثة لدى الفتيات. ( )

(جـ) اذكر بعض الطرائق التي أشار إليها البرنامج للتصدي لظاهرة تشبه الرجال بالنساء والنساء بالرجال ....

---

(8)

نَص أَدَبِيٌّ: اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ:

(محافظة سوهاج)

(أُمُّ الْمُخْتَرِعِينَ هَذَا هُوَ اللَّقَبُ الَّذِي أَطْلَقَهُ الْبَعْضُ عَلَى الْمُهَنْدِسَةِ الْمِصْرِيَّةِ لَيْلَى عَبْدِ الْمُنْعِمِ الَّتِي بَلَغَتْ مَكَانَةً كَبِيرَةً وَتَوَالَى تَكْرِيمُهَا، وَذَاعَ صِيتُهَا بَعْدَ فَوْزِهَا بِالْمَرْكَزِ الثَّالِثِ فِي مُسَابَقَةِ جُلُوبَالِ بِلَنْدَنَ، وَقَدْ مَنَحَتْهَا اللَّجْنَةُ وِسَامَ الِاسْتِحْقَاقِ؛ وَذَلِكَ لِمَا قَدَّمَتْهُ مِنْ عَدَدٍ هَائِلٍ مِنَ الاخْتِرَاعَاتِ، وَمِنْ أَبْرَزِهَا الْخَرَسَانَةُ الْمُسَلَّحَةُ الْمُقَاوِمَةُ لِلزَّلَازِلِ).

أ- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

مُرَادِفُ (صِيتُهَا):..................(صَوْتُهَا - شُهْرَتُهَا - فَشَلُهَا)

مُضَادُّ (هَائِل):...................(ضَخْم - ضَئِيل - كَثِير)

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1. **شَارَكَتِ الْمُهَنْدِسَةُ لَيْلَى عَبْدِ الْمُنْعِمِ فِي مُسَابَقَةٍ عَالَمِيَّةٍ. ( )**
2. **حَصَلَتِ الْمُهَنْدِسَةُ لَيْلَى عَبْدِ الْمُنْعِمِ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلَ. ( )**

ثالثاً: النصوص

(1)

اقرأ ثم أجب:

والعلــــــم للنــــــاس فــــرض		فـــي مـــذهبي واعتقـــادي
والعلـــــــم أفضــــل واقٍ		نفوســـنا مـــن فســـاد

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مضاد (فساد): .... (صلاح - دافع - رضا - إهمال)

2- جمع (فرض): .... (روافض - رافضين - رافضون - فروض)

(ب) ما فائدة العلم للإنسان؟ ....

(2)

اقرأ ثم أجب:

مــن قــاس بــالعلم الثــراء فإنــه		فــي حكمــه أعمــى البصــيرة كــاذب
العلــم تخدمــه بنفســك دائمًــا		والمــال يخــدم عنــك فيــه نائــب
والعلـم نقـش فــي فـؤادك راسـخٌ		والمــال ظــل عــن فنائــك ذاهــب

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

1- معنى (راسخ): .... (ثابت - زائل - ذاهب)

2- .... يفنى ويزول بفناء الإنسان. (العلم - المال - الحق)

(ب) استخرج من الأبيات: 1- تعبيرًا مجازيًا: ....

2- أسلوب توكيد: .... 3- كلمتين لهما نفس النهاية: ....

(ج) بم وصف الشاعر من يقيس العلم بالثراء؟ ....

(3)

اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب

جعلت المال فوق العلم جهلًا وبينهما بنص الوحي بون		لعمرك في القضية ما عدلتا ستعلمه إذا طه قرأتا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- مضاد (ستعلمه): .... (ستجهله – ستذكره – ستمحوه)

(ب) استخرج من البيتين: 1- تعبيرًا مجازيًا: ....

2- كلمتين لهما نفس القافية: ....

(ج) بم وصف الشاعر من يجعل المال أهم من العلم؟ ....

(4)

اقرأ الأبيات التالية:

كم من غني جميع الناس تجهله وكم ملوك تقنى ذكرها ومضى قل للذي بات في الأموال مشتغلًا		وعالم صيته في السهل والجبل وذكر ذي العلم بين الناس لم يزل إني عن الشغل بالأموال في شغل

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (مضى): .... (تكرر – ذهب – قل – ضعف)

2- مضاد (تجهله): .... (تعرفه – تذكره – تكرمه – تشكره)

ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✕) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- كثرة المال دليل على النجاح في الحياة. ( )

2- كثير من الأغنياء غير معروفين بين الناس. ( )

أجب:

1- استخرج من الأبيات ما يدل على: استمرار السمعة الطيبة لأهل العلم بعد رحيلهم عن الدنيا ....

2- ما المقصود بقول الشاعر: «إني عن الشغل بالأموال في شغل»؟

....

(5)

اقرأ الأبيات التالية:

أطلب العلم لذات العلم لا	لظهور باطل بين الملا
عند أهل العلم للعلم مذاق	فإذا فاتك هذا فافتراق
طلب المحروم للعلم سدى	ليس للأعمى على الضوء هدى

(أ) هات من الأبيات:

1- مرادف «انفصال»: .... 2- مضاد «حق»: ....

3- مفرد «الأضواء»: ....

(ب) بم يأمرنا الشاعر في البيت الأول؟ ....

(جـ) تخير الصواب:

- «للعلم مذاق» تعبير .... (حقيقي - مجازي)

(د) استخرج من الأبيات: 1- أسلوب أمر: ....

2- كلمة لها نفس وزن «الأدنى»: ....

(هـ) قدر الضمير في الجملتين الآتيتين:

1- «الطبيبة تعالج المرضى»: ....

2- «الجندي يحارب الأعداء»: ....

==

ثالثًا: التعبير الكتابي

(1)

اقرأ نموذج وصف المشهد التالي، ثم حلله إلى عناصره الأساسية:

((عرضت أربع محافظات طريقة احتفالها بالعيد الوطني لها من خلال رسومات عرضت على المسرح؛ حيث عرضت محافظة الفيوم العلم الأخضر وفي وسطه صورة السواقي، والزي الفلاحي الجميل، وصورة الفطير المشلتت والعسل الأسود، ومحافظة الإسكندرية عرضت الأزياء البحرية وصورة للشاطئ والسمك بكل أنواعه، ومحافظة أسوان عرضت المراكب الشراعية، والزي المبهج والأغاني الشعبية، أما عن محافظة دمياط، فما أجمل رائحة الحلوى من بعيد! وكل ذلك يعبر عن حب الوطن وعشقه.

وختاما تحتفل كل محافظة بعيدها القومي بما يعكس تراثها وثقافتها وتقاليد سكانها.

تحليل المشهد من خلال الحواس الخمس:

(أ) الجملة الافتتاحية:	....
(ب) وصف المشهد:	....
1- البصر:	....
2- السمع	....

	....
3- الشم:	....
4- التذوق:	....
5- المشاعر:	....
(ج) الجملة الختامية:	....

(2)

((أقامت المدرسة حفل تكريم لأوائل المدرسة، حضره العديد من أولياء الأمور، وتم تقديم بعض الأطعمة والمشروبات للمدعوين في الحفل، كما تم توزيع الجوائز والميداليات على الأوائل والمتفوقين. صف ذلك المشهد، مراعيًا الوصف من خلال الحواس الخمس واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (100-150 كلمة).

....

....

....

(3)

اكتب النموذج الآتي لوصف المشهد، ثم لاحظ تحليله في الجدول التالي:

....

....

....

....

....

....

....

تحليل عناصر وصف مشهد

	الجملة الافتتاحية:	– في أحد أحياء القاهرة القديمة، تنساب أزقة ضيقة تمتلئ بالحياة والحركة. – طبلية بسيطة محاطة بمجموعة من الكراسي الخشبية.
استخدام الحواس	ما رأيت	– المكان مليئًا بألوان الأحمر والأزرق، الجدران مزينة برسومات هندسية تعكس تراث البلاد، الأرضية مفروشة بسجادة قديمة وملونة تحمل آثار الزمن وتحكي قصصًا عريقة.
	ما سمعت	– أصوات الأذان والحياة الصاخبة. – أصوات الضحك والحديث الحميم. – بائعة جائلة ذات صوت حاد. – بائعًا آخر ذا صوت ضعيف.
	ما شممت	– رائحة الفول والطعام المصري التقليدي.
	ما تذوقت	– أفراد الأسرة يتشاركون وجبة الإفطار المشهورة. – الحلوى والتمر.
	المشاعر	– ظلالًا تضفي جوًا دافئًا ومريحًا. – وجهًا مألوفًا. – يعرضها بفخر للعائلة. – توزع الطعام بحنان وابتسامة في حين يجلس الأب والأطفال حولها بفرح.

	الجملة الختامية	- هكذا يعيش هؤلاء الأفراد بحارة صغيرة في مصر؛ حيث يعكسون التراث المصري العريق بجميع جوانبه.

(4)

اقرأ نموذج وصف المشهد الآتي، ثم حلله لعناصره الأساسية:

((تمتد الحقول الخضراء الواسعة تحت أشعة الشمس الدافئة؛ حيث تقام نزهة عائلية في هذه الحديقة الخلابة. يتناثر نسيم الهواء اللطيف بين الأغصان والزهور ذات الرائحة المنعشة وتتعالى ضحكات الأطفال المفعمة بالبهجة وهم يلعبون بفرح وحماس، بينما تتناول الأسرة التفاح اللذيذ بسعادة غامرة.

على جانب الطريق يلعب طفل صغير على (الإسكوتر) كأنه طائر يحلق على البساط السحري. وفتاة صغيرة تلاعب السنجاب الشقي ذا الفراء الناعم وهو يلهو بين يدي الطفل الآخر. ينبض المشهد بالحياة والحماس، وتنعكس البهجة على وجوه الأطفال وهم يتفاعلون مع الطبيعة المحيطة بهم.

وعلى الشجرة يقف طائر جميل ريشه يتمايل مع الريح. يزقزق بحماسة، كأنه يشارك الأطفال في مرحهم، ويرفرف بأجنحته الملونة بألوان جذابة. يضفي الطائر لمسة ساحرة على المشهد، ويعزز من جمال الطبيعة المحيطة ورونقها.

تشكل هذه النزهة لحظات لا تنسى في صحن الطبيعة الخلابة، حيث يتجلى تلاحم العائلة والفرح بجمال الخلق. إنها لحظات تملؤها السعادة والارتياح وتخلق ذكريات جميلة ستبقى خالدة في أذهانهم)).

تحليل وصف المشهد

	جملة افتتاحية:	....
استخدام الحواس	البصر	....
	السمع	....
	الشم	....

	التذوق	....
	اللمس	....
المشاعر:		....
جملة ختامية:		....

اقْرَأ النُّموذَجَ التّالي لِلرِّسالَةِ الاجْتِماعِيَّة، ثُمّ حَلِّلْها إِلى عَناصِرِها:

أَتَوَجَّهُ لِطَلَّابِي طَلَّابِ الصَّفُ السَّادِسِ الْابْتِدَائِيِّ بِوَافِرِ الْحُبِّ وَالْإِخْلَاصِ، الْعِلْمُ مِيرَاثُ الْأَنْبِيَاءِ كَمَا تَعَلَّمْنَا لِذَلِكَ عَلَيْنَا التَّسَلَّحُ بِهِ: فَهُوَ سَبِيلُ التَّقَدُّمِ وَالرُّقِيِّ وَحَلٌّ لِجَمِيعِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ الْأُمَمَ، فَرِسَالَتِي أَرَدْتُهَا تَذْكِرَةً لَكُمْ بِأَهَمِّيَّةِ الْعِلْمِ وَالتَّسَلْحِ بِهِ؛ فَالْأُمَمُ الَّتِي تَتَعَلَّمُ تَحْيَا، وَالْأُمَّةُ الْجَاهِلَةُ لَا قِيمَةَ لَهَا، وَأَنْتُمْ عَمَّا قَرِيبٍ سَتَكُونُونَ عُلَمَاءَ الْمُسْتَقْبَلِ.

الْعِلْمُ يَرْفَعُ بُيُوتًا لَا عِمَادَ لَهَا وَالْجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ الْعِزِّ وَالْكَرَمِ

تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَيُّهَا الطُّلَّابُ أَنَّ الْعِلْمَ هُوَ سَبِيلُ التَّقَدُّمِ فَقُوَّةُ الْعِلمِ لَا قُوَّةَ فَوْقَهَا، وَالْفَخْرُ لِلْعُلَمَاءِ.

(أَتَمَنَّى لَكُمْ مُسْتَقْبَلًا بَاهِرًا)

مُعَلِّمُ مَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

أمل عطيه

تحليل الرسالة:	
1. الْمُرْسِلُ:	....
2. الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ:	....
3. غَرَضُ الرِّسَالَةِ:	....
4. الْمُقَدِّمَةُ:	....

5. الْخَاتِمَةُ:	....
6. أَشْيَاءُ دَلَّتْ عَلَى أَنَّهَا رِسَالَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ	....

==

رابعًا: القواعد النحوية والإملائية

(1) الألف اللينة (المتطرفة)

هي ألف مدية غير مهموزة وتكون أحيانًا قائمة (ا) وأحيانًا مقصورة (ى) والحرف قبلها مفتوح دائمًا وتأتي في آخر الكلمة وتنطق مد بالألف.

ملحوظة: (ي) اسمها ياء (ى) اسمها ألف لينة

الألف اللينة في

↙ ↓ ↘

الأفعال الأسماء الحروف

دعا – جرى – يسعى / مصطفى – فرنسا / على – لا حتى

– كيف نكتب الألف اللينة في آخر الفعل الماضي الثلاثي؟

(دعا / دعى)

* نأتي بالفعل المضارع من الفعل وهو (يدعو)

↓

وجدنا أن أصلها (واو) فتكتب في الفعل الماضي ألفًا (دعا)

(بنا – ينبي)(جرا – يجري)

* نأتي بالفعل المضارع وهو (يبني)

↓

وجدنا أن أصلها (ياء) فتكتب في الفعل الماضي (ياء بدون نقطتين) (بنى)

وأيضًا في المثال (جرى)

ملحوظة: ((ترسم الألف اللينة قائمة على الأسماء الأعجمية (أمريكا – هولندا – فرنسا – طنطا) ما عدا ثلاثة منها تكتب على صورة (ياء) غير منطوقة.

مثل: (موسى – عيسى – كِسرى)

(وسواء كتبت (ى) أو (ا) تنطق ألفًا)

(2) الضمائر

↙ ↘

بارزة				مستترة
منفصل	متصل			↓ (مقدر)
	اسم ↓	فعل ↓	حرف ↓	
مثل: - ضمائر المتكلم (أنا – نحن) - ضمائر المخاطب (أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن) - ضمائر الغائب (هو – هي – هما – هم – هن)	كتابكم منزلي كتبهم مدرستنا	واو الجماعة تاء الفاعل ألف الاثنين نون النسوة ياء المخاطبة نا الفاعلين	إليك بكم عليك	هو – هي – أنت – أنا – نحن نذاكر الدرس ↓ الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن) أمير ذهب إلى المدرسة ↓ الفاعل ضمير مستتر تقديره هو

ملحوظة: (لم يسبق الفاعل الفعل)

(3) النكرة والمعرفة

النكرة: اسم يدل على شيء غير معين ويقبل الـ

المعرفة: اسم يدل على شيء معين وللمعارف أنواع:

1- **المعرف بـ ال** (الحديقة – المنزل)

2- **الضمائر:** (المتكلم – الغائب – المخاطب)

3- **الأعلام** (إنسان – أمل – مي) أو مكان (مصر – الإسكندرية)

4- **أسماء الإشارة** (هذا – هذه – هذان – هاتان – هؤلاء)

5- **الأسماء الموصولة** (الذي – التي – اللذان – اللتان)

ركز ⇐ **(نكرة + معرفة):** بائع الجرائد نشيط

↓ معرفة ↙ معرفة بـ ال

لأنها أضيفت إلى اسم ظاهر معرف بـ ال

==

اختر مما بين القوسين:

1- سمير يحب ممارسة الرياضة. الضمير في الجملة ..... (مستتر – بارز)

2- مصر حضارتها عظيمة. الضمير في الجملة .... (مستتر – بارز)

3- أنتم تلاميذ أذكياء. الضمير في الجملة .... (مستتر – بارز)

4- رأيت .... في الشارع. (أخوك – أحبك – أخاك)

5- اغسل .... بالماء. (فوك – فاك – فيك)

6- حضر .... حفل المدرسة. (أبوك – أباك – أبيك)

7- مررت بـ .... في المدرسة. (أخوك – أخاك – أخيك)

8- نظف .... بعد الأكل. (فوك – فاك – فيك)

9- إن القراءة .... للإنسان. (نافعةٌ – نافعةً – نافعةٍ)

10- أمسى الولد .... (نائمًا – نائمٍ – نائمٌ)

11- ليت المسلمين .... (متحدين – متحدون – متحدان)

12- إن .... صادق. (أبوك – أباك – أبيك)

13- الاسم النكرة هو .... (سمير – الزرافة – معلم)

14- الاسم المعرفة هو .... (بيت – نحن – حديقة)

15- جميع الكلمات التالية معارف ما عدا (حقيبة – بسمة – أنا – الصديق)

16- جميع الكلمات التالية نكرات ماعدا (أسد – رجل – بقرة – الحقل)

17- كلمة (جرى) تنتهي بـ (ألف لينة – ياء مد)

18- كلمة (سيارتي) تنتهي بـ (ألف لينة – ياء مد)

19- كلمة (دنا) تنتهي بـ (ألف لينة – ياء مد)

20- صديقتي .... مهذبة جدًا (هُدَى – هُدَا)

21- .... الفلاح الزرع (سقى – سقا)

22- .... لنا المعلم قصة ممتعة عن الصدق. (حكا – حكى)

حدد الضمير، ثم اذكر نوعه:-

1- هو تلميذ مجتهد. الضمير .... نوعه ....

2- المعلمة شرحت الدرس. الضمير .... نوعه ....

3- انتن فتيات مجتهدات. الضمير .... نوعه ....

4- كتبوا الدرس. الضمير .... نوعه ....

5- منزلي قريب. الضمير .... نوعه ....

6- احرص على القراءة. الضمير .... نوعه ....

صوب الخطأ:

1- إنَّ أخوك صادق ....

2- استعن بذو العلم ....

3- إن العاملون متقنون ....

4- سقا الفلاح الزرع ....

5- دنى الذئب من الخروف ....

6- حكا لنا المعلم قصة ممتعة عن الصدق ....

7- قدم المعلم هدايى للتلاميذ المتفوقين ....

8- يعالج الطبيب المرضى في المستشفا ....

9- من أراد العُلى سهر الليالي ....

10- ينزل المطرَ من السماء ....

11- أعجبت بمقدمةُ الحفل ....

12- قرأت عن عالمان عظيمين ....

13- الشجرتين مثمرتان ....

14- كرم المعلم الناحجاتُ ....

إقرأ ثم أجب :

(1)

«مَنْ مِنَّا لَمْ يُوَاجِهُ مُشْكِلَةً؟ لَا تُفَكِّرُوا كَثِيرًا، فَالنَّاس يُوَاجِهُونَ مُشْكِلَاتٍ، لَكِنَّ الْقَلِيل مِنْهُمْ يَبْحَثُ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْحَلّ».

أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

1- فَالنَّاس: .... 2- الْقَلِيل: ....

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1- "النَّاسُ يُوَاجِهُونَ مُشْكِلَاتٍ" الْخَبَرُ فِي الْجُمْلَةِ نَوْعُهُ: ....

(مُفْرَد - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

2- الضَّمِيرُ فِي (مِنْهُم): .... (مُنْفَصِلٌ - مُتَّصِلٌ - مُسْتَتِرُ)

صَوِّبِ الْخَطَأَ النَّحْوِيّ فِيمَا يَأْتِي:

«إِنَّ الْعَامِلُونَ مُتْقَنُونَ»...

الْخَطُّ: اكْتُبْ بِخَطِّي النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ:

(إِنَّ إِتْقَانَ الْعَمَلِ مِنْ أُسسِ النَّجَاحِ).

- النسخ:

....

- الرُّقْعَة:

....

الْإِمْلَاءُ: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1- كَتَبَ .... الْقِصَّةَ. (الْمُألّفُ – الْمُئلّفُ - الْمُؤَلِّفُ)

2- .... الشَّرْطِيُّ وَرَاءَ اللّص. (جَرَى - جَرَا - جَرِي)

3- .... كِتَابُ الْأُسْتَاذِ؟ (ائِنَ - أَيْنَ - إِيْنَ)

(2)

«التنوع الثقافِيُّ مُفيدٌ لِكُلِّ المُجتمَعاتِ ، لَكِنّ التعصب الثقافي من أخطر المُشكلات، وبهذا التنوع يصير العالَمُ أفضَلَّ».

استخرج من الفقرة ما يلي :

- اسما مرفوعا: .... موقعه: ....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- كلمة (التعصب) اسمُ لكِنَّ منصوبٌ، وعلامة نصبه ..... (الفتحة - الكسرة - الضمة)

2- كلمة (المُشكِلات) مجرورةٌ لأنَّها ....(اسم مجرور - مُضاف إليهِ - خبرٌ)

(3)

«أصبَحَ العَالَمُ مُنفَتِحًا، مليئًا بالأفكار الجديدة، وليست جميعُ الأفكار الجديدة مُفيدةً أو تستَحِقُ التجربة، بعضُها قد يتَناقَضُ مع مُعتَقَداتِنا وقيمنا الأخلاقية. الحكمة ليسَتْ فقط في استقبال الجديد، ولكن أيضًا في التمييز بين ما يُناسِبُنا وما لا يُناسِبُنا».

استخرج من الفِقْرَة ما يلي:

1- خبرًا لفعل ناسخ : .... علامة إعرابه : ....

2- اسما مجرورا : .... علامة جره : ....

أعرب الأفكار: .... التجربة: ....

ضَعْ (إنَّ) مكانَ (أصبَحَ) ، وغير ما يلزَمُ :

أَصبَحَ العَالَمُ مُنفَتِحًا. ....

(4)

اجتمع أبوك مع أخيك ليناقش منه ما حدث في الأسبوع الماضي، وكان أخي حزينا لأنه اختلف مع زميله، فقال أبي أنت ذو عقل راجح، ولابد أن تحترم رأي الآخرين، فلعل رأيك خطأ

هات من الفقرة:

1- اسما من الأسماء الخمسة

- **خبرا .... علامته ....**
- **مجرورا .... علامته ....**
- **فاعلا .... علامته ....**

2- مضاد

(اتفق) ..../(يسخر) .... /(القادم) ....

3- خبرا

- **لفعل ناسخ ....**
- **لحرف ناسخ جملة فعلية ....**
- **لحرف ناسخ مفردا ....**

ماذا أعجبك في الفقرة : ....

اقرأ، ثم أجب:

مصر أرض الحضارة التي أذهلت العالم، وبها من المعالم التاريخية التي تبرز النهضة التي كانت عليها في مجال الفلك والطب والهندسة والعمارة، وتشتهر مصر بعلمائها الذين ذاع صيتهم في مجالات مختلفة..)

(١) هات من الفقرة

اسما علما.........................

اسما موصولا.......................

ضميرا.............................

2- اختر الإجابة الصحيحة مما بين الاقواس

- مرادف (أذهلت)................ (سجلت – وضحت – أبهرت).
- إعراب كلمة (الحضارة) ....(خبر – مضاف إليه – مفعول به).
- مرادف (تبرز)......................... (تنشر – توضح – تساعد).
- إعراب كلمة (الفلك)............. (مضاف إليه – اسم مجرور – خبر)
- مرادف (صيتهم).................. (شجاعتهم – علمهم – شهرتهم).
- إعراب كلمة (مجالات)............ (مضاف إليه – خبر – اسم مجرور)

3- اكتب اسم عالم تعرفه ومجال شهرته:

العالم..................   مجال شهرته...................

النخبة فى اللغة العربية العربية

أولاً : نصوص الاستماع :

(1)

(أ) - ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- يمكن أن تقبل جميع ما نشاهده من مظاهر ثقافية فى المسلسلات غير العربية (x)

2- تتناسب ثقافة كل بلد مع دنيه وعقيدته وتاريخه (√)

(ب) أكمل ما يلى :-

- يجب أن تتعامل بحذر مع المحتوى الثقافى الذى تعرضه المسلسلات غير العربية

(جـ) متى نرفض تقليد الثقافات الأخرى؟

عندما تتنافى مع قيم مجتمعنا و ثقافتنا العربية

(2)

ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- لكل شعب من الشعوب ثقافة تميزه عن غيره (√)

2- الشعوب الواعية لا تتأمل فى ثقافات الشعوب الأخرى وتنقل أفضل ما فيها (x)

أكمل ما يلى :-

عندما ننقل من ثقافات غيرنا ما لا تناسب مع شرائعنا وثقافتنا يسمي ذلك تقليداً أعمى

(3)

ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- استفاد الفريق من تعرفهم ثقافة جديدة (√)

2- فى اليابان يشرح معلم بديل للتلاميذ فى حال غياب معلم الفصل (x)

3- نقل الفريق خبراتهم الجديدة لزملائهم في المدرسة (√)

اختر الاجابة الصحيحة:

1- اعتاد التلاميذ اليابانيون فى بداية العام الدراسي

(زراعة بذرة - صناعة لعبه - شراء الحلوى)

2- يقوم (التلاميذ - المعلمون - العمال - الأول والثانى) بتنظيف المدرسة .

(4)

اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

1- العادات والتقاليد تعزز قدرات الأفراد على فهم الآخرين:

(تنشط -تطور -تزيد - تقوى)

ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- تعد البيتزا طبقًا شهيراً في إيطاليا (√)

2- العادات والتقاليد جزء لا يتجزأ من ثقافة الشعوب (√)

ب- تنوع الأطعمة جزء من عادات وتقاليد كل شعب . اذكر مثال على ذلك

مصر : الكشري ، إيطاليا : البيتزا ، اليابان السوشي

جـ - اذكر اسم بلد تحب زيارته . والعادات والتقاليد التى تميزه

أود زيارة اليابان و تناول السوشي وأهم ما يميز اليابان الدقة في المواعيد و الانحناء عند التحية

(5)

اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسي :

1- التفكير الإبداعي يتيح من صفات (الفاشلين - التقليدين - الناجحين)

2- مرادف (يتيح) : (تخفى - تلمح - تلمح - تسمح)

ضع علامة (√) - (x) امام ما يلى:-

1- التفكير الى بداعى تتيح للأفراد توليد أفكار قديمة (x)

فقرات نصوص الاستماع

(١)

((مع ثورة التكنولوجيا وتطور وسائل الاتصالات أصبح من المعتاد أن ترى أفراد الأسرة المصرية مجتمعين حول التلفاز يشاهدون أحد المسلسلات التي تنتمي للثقافة غير العربية كـ (الصينية أو الهندية أو الأمريكية)، وهذه الظاهرة وإن كان لها أثر جيد في التسلية وقضاء وقت الفراغ والتعرف على الثقافات الأخرى، إلا أننا يجب أن نتعامل بحذر مع المحتوى الثقافي الذي تعرضه هذه المسلسلات؛ فلا نقلد منها إلا ما يناسب ثقافتنا العربية، أما الظواهر الثقافية الغريبة التي تتنافى مع قيم مجتمعاتنا وثقافتنا العربية فينبغي ألا نقبلها، وألا نقلدها بدون وعي، فلكل بلد ثقافته ولكل مجتمع قيمه التي تتناسب مع دينه، وعقيدته، وتاريخه)).

(2)

((لكل شعب ثقافة يتميز بها عن بقية شعوب العالم، والشعوب الواعية هي التي تتأمل في ثقافات الأمم من حولها منتقية أفضل ما فيها وتضيفه إلى ثقافتها الخاصة بعد إضافة طابعها المميز إليه، فليس عيبًا أن تقلد بوعي وإدراك جميل السلوكيات والأفكار التي تتميز بها الشعوب الأخرى، ولكن العيب أن نقلد تقليدًا أعمى، فننقل من ثقافات غيرنا ما لا يتناسب مع شرائعنا وثقافتنا وتقاليد مجتمعنا)).

(3)

((عاد فريقنا من رحلته إلى اليابان بعد مشاركته في مسابقة الروبوت، وقررنا أن نشارك زملاءنا في المدرسة ما اكتشفناه من عادات وثقافات جيدة؛ فعقدنا ندوة تحت إشراف مدير المدرسة، وتحدثنا معهم عما رأيناه هناك من تنظيف التلاميذ والمعلمين لمدرستهم، وتدريس التلاميذ لأنفسهم حين يغيب المعلم، وكان أكثر ما لفت انتباه الجميع هو عادة يقوم بها كل تلميذ داخل الحرم المدرسي؛ فكل تلميذ يقوم بزراعة بذرة صغيرة في بداية العام الدراسي ويهتم بها حتى نهاية العام؛ ليحصد بذلك نتيجة عمله)).

(4)

((هل تعلم أن لكل شعب في العالم عاداته وتقاليده الخاصة؟ تعد العادات والتقاليد جزءًا مهما من الثقافة؛ فهي تعكس قيم الشعب وتاريخه، وتعزز قدرات الأفراد على فهم الآخرين وثقافاتهم المختلفة، ومن هذه العادات والتقاليد تنوع

الأطعمة التي تميز كل شعب، فنجد في مصر «الكشري»، ونجد إيطاليا تشتهر بـ«البيتزا»، واليابان تشتهر بطبق «السوشي»)).

(5)

((التفكير الإبداعي من صفات الناجحين، وهو عملية تتيح للأفراد توليد أفكار جديدة ومميزة واكتشاف حلول غير تقليدية)).

ثانياً القراءة المتحررة

القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب:

(1)

«الفطرة: هي الصفات الخلقية الأولية التي منحها الله تعالى للإنسان وغرسها في طبيعته ظاهرًا وباطنًا، أي جسدًا وعقلًا. فسير الإنسان على رجليه فطرة جسدية، ومحاولة مشيه على اليدين خلاف الفطرة. وعمل الإنسان بيديه فطرة جسدية، ومحاولة عمله برجليه خلاف الفطرة. وللفطرة أنواع: فالتوجه التلقائي إلى الخالق سبحانه وإلى توحيده (فطرة عقدية)، وحب الفضائل والمحاسن وكره الرذائل والقبائح (فطرة قلبية وجدانية)، والميل الأصلي إلى السلوك المستقيم، والتصرف والتحدث بصدق (فطرة سلوكية عملية)».

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

1- معنى (الخلقة الأولى): الفطرة (2) مفرد (محاولات): محاولة

(ب) أكمل: الميل الأصلي إلى السلوك المستقيم، والتصرف والتحدث بصدق فطرة سلوكية عملية

(ج) ما المقصود بالفطرة؟ هي الصفات الخلقية الأولية التي منحها الله تعالي للإنسان وغرسها في طبيعته ظاهراً او باطناً

(د) ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✕) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- من الفطرة أن يتشبه الرجال بالنساء في ملابسهم. (✕)

2- التوجه التلقائي إلى الخالق سبحانه وإلى توحيده من الفطرة العقدية.(✔)

(2)

«الثقافة هي طريقة الحياة الفريدة التي تتقاسمها مجموعة من الناس، وتشمل كل شيء من لغة وعادات وتقاليد وفن وموسيقى ومطبخ ومعتقدات وقيم وأعراف اجتماعية؛ أي يمكن القول بأنها الهوية الجماعية التي تحدد من نحن وكيف نتواصل مع الآخرين، وقد استخدمت الثقافة في العصر الحديث للدلالة على الرقي الفكري والأدبي والاجتماعي».

1- معنى (المميزة):الفريدة 2- جمع (عرف): أعراف

3- ضميرًا بارزًا، وبين نوعه: هي (غائب)

(ب) ضع علامة (✔) أو علامة (✕) أمام ما يلي:

1- تشمل الثقافة كل شيء في الحياة. (✔)

2- لكل مجتمع ثقافة يتقاسمها أفراده تعبر عن هوية هذا المجتمع. (✔)

3- استخدمت الثقافة قديمًا في الدلالة على الرقي الأدبي والفكري والاجتماعي.(✕)

(جـ) من خلال الفقرة السابقة وضح المقصود بالثقافة الثقافة هي طريقة الحياة الفريدة التي تتقاسمها مجموعة من الناس

(3)

«تلعب الثقافة دورًا رئيسًا في المجتمع لما لها من أهمية كبيرة، حيث إنها من العوامل المهمة في تشكيل المجتمع، وتحديد كيفية تفاعل أفراده وتعاملهم مع بعضهم، بالإضافة إلى ذلك فإن الثقافة تمنح الفرد شعورًا بالانتماء للمجتمع، وتوفر لأفراد المجتمع الاستقرار، مما يعزز لديهم الشعور بالأمن والأمان، ولا يتنافى ذلك مع قبول التنوع الثقافي والتعايش مع الثقافات الأخرى بدون تحيز أو تحامل، فعندما نحترم ثقافات الآخرين وننقل منها ما يتناسب مع ثقافتنا وشرائعنا فإننا بذلك نسهم في بناء مجتمع أكثر رقيًا وتقدمًا».

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

1- معنى (تعصب): تحيز 2- مضاد (يضعف): يعزز

(ب) ضع علامة (✔) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

- تمنح الثقافة الفرد الشعور بالانتماء للمجتمع. (✔)

(ج) اذكر أهمية الثقافة بالنسبة للمجتمع من العوامل المهمة في تشكيل المجتمع و كيفية تفاعل أفراده وتعاملهم مع بعضهم وتمنح أفراده شعور الانتماء للمجتمع واستقراره

---

(4)

«رأى المعلم طالبًا يرتدى سلسلة في رقبته، فنادى عليه، وقال له: هذه السلسلة يرتديها النساء، فرد الطالب بأنه رأى فيديوهات لرجال يرتدون أزياء النساء، ويقولون إنها حرية شخصية. فقال له المعلم: هذه عادات غريبة على مجتمعنا، ومخالفة لديننا، ويجب أن تكون الحرية في حدود الشرع والدين وإلا فسيفسد المجتمع، فخلعها الطالب، وقرر ألا يرتديها مرة أخرى».

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (أزياء) .... (حلي - جواهر - ملابس - قلائد)

2- مضاد (الحرية): .... (الانطلاق - التحرر - القيد - الانفلات)

3- جمع (سلسلة): ....(مسلسلات - سلالات - سلاسل - مسلات)

- ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- يرى بعض المخالفين للدين أن ارتداء الرجال أزياء النساء حرية شخصية. (✔)

2- مخالفة حدود الشرع والدين تكون نتيجة فساد المجتمع. (✔)

3- أصر الطالب على ارتداء السلسلة بعد حديثه مع المعلم. (✗)

أجب: ما العادة السيئة التي قام بها الطالب؟ وبم علل فعله لها؟

يرتدي سلسة في رقبته، رأى فيديوهات لرجال يرتدون أزياء نساء ويقولون أنها حرية شخصية

---

(5)

«الثقافة هي طريقة الحياة الفريدة التي تتقاسمها مجموعة من الناس، وتشمل كل شيء من لغة وعادات وتقاليد وفن وموسيقى ومطبخ ومعتقدات وقيم وأعراف اجتماعية؛ أي يمكن القول بأنها الهوية الجماعية التي تحدد من نحن وكيف نتواصل مع الآخرين، وقد استخدمت الثقافة في العصر الحديث للدلالة على الرقي الفكري والأدبي والاجتماعي».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (الفريدة): ....(المتوازنة - الجديدة - المميزة - الطيبة)

2- مضاد (الرقي): .... (البعد - الفوضى - التأخر - التأجيل)

3- مفرد (أعراف): .... (معرفة - عارف - عراف - عرف)

ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- تحدث مجموعة من الناس بنفس اللغة مظهر من مظاهر الثقافة.(✔)

2- استخدم مفهوم الثقافة: للدلالة على المستوى المادي. (✗)

3- الثقافة طريقة حياة يتشاركها مجموعة من الأفراد في مجتمع معين.(✔)

أجب: ما عناصر الثقافة المصرية؟ اللغة والعادات و التقاليد والفن والموسيقى و المعتقدات و قيم وأعراف اجتماعية

---

(6)

«الآن فهمت يا أبي لماذا أصرت قطر – في كأس العالم 2022 المقامة على أرضها – على منع ارتداء اللاعبين المشاركين شارات تخالف الفطرة السليمة، ولا تتناسب مع ثقافتنا الإسلامية والعربية، وأدركت أنها لم تكن متحيزة في قرارها؛ لأن حرية الإنسان ليست مطلقة، ولكن تحكمها الشرائع السماوية وأخلاق المجتمع».

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مرادف (الطبيعة): الفطرة 2- مضاد (محدودة): مطلقة

ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- يجب أن نحترم ثقافات الدول التي تسافر إليها. (✔)

2- الإنسان حر يفعل ما يشاء دون حدود. (✗)

أجب: لماذا منعت قطر ارتداء اللاعبين تلك الشارات؟ لأنها لا تتناسب مع الثقافة الإسلامية والعربية فهي تخالف الفطرة السليمة

---

(7)

«فتح أحمد التلفاز، فوجد برنامجًا يناقش أبرز الظواهر السيئة التي تهدد المجتمعات، فأخذ ينصت باهتمام، وكان من أبرز هذه الظواهر ظاهرة تشبه الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال، وقد أشار البرنامج إلى عدة طرائق لمواجهة هذه الظاهرة، ومنها: تنشئة الأبناء على الأخلاق الحسنة، وربطهم بقدوة صالحة؛ ليتبعوها في حياتهم، وأعظم قدوة نقتدي بها في حياتنا النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وتعزيز روح الاعتزاز بالرجولة لدى الشباب، وروح الاعتزاز بالأنوثة لدى الفتيات، والتأكيد على أن الحرية لا تعني مخالفة ما تدعو إليه الشرائع السماوية والأخلاق السامية».

(أ) هات: ١- مرادف «تعزيز»: تقوية 2- مضاد «مخالفة»: موافقة - اتباع

(ب) ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✕) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- كان البرنامج يناقش ظاهرة تشبه الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال. (✔)

2- يجب تعزيز روح الاعتزاز بالرجولة لدى الشباب، وروح الاعتزاز بالأنوثة لدى الفتيات. (✔)

(جـ) اذكر بعض الطرائق التي أشار إليها البرنامج للتصدي لظاهرة تشبه الرجال بالنساء والنساء بالرجال تنشئة الأطفال علي الاخلاق الحسنة وربطهم بقدوة صالحة ليتبعوها في حياتهم وأعظم قدوة نقتدي بها في حياتنا النبي محمد (ص)

(8)

نَص أَدَبِيٌّ: اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ:

(محافظة سوهاج)

(أُمُّ الْمُخْتَرِعِينَ هَذَا هُوَ اللَّقَبُ الَّذِي أَطْلَقَهُ الْبَعْضُ عَلَى الْمُهَنْدِسَةِ الْمِصْرِيَّةِ لَيْلَى عَبْدِ الْمُنْعِمِ الَّتِي بَلَغَتْ مَكَانَةً كَبِيرَةً وَتَوَالَى تَكْرِيمُهَا، وَذَاعَ صِيتُهَا بَعْدَ فَوْزِهَا بِالْمَرْكَزِ الثَّالِثِ فِي مُسَابَقَةِ جُلُوبَالِ بِلَنْدَنَ، وَقَدْ مَنَحَتْهَا اللَّجْنَةُ وِسَامَ الِاسْتِحْقَاقِ؛ وَذَلِكَ لِمَا قَدَّمَتْهُ مِنْ عَدَدٍ هَائِلٍ مِنَ الاخْتِرَاعَاتِ، وَمِنْ أَبْرَزِهَا الْخَرَسَانَةُ الْمُسَلَّحَةُ الْمُقَاوِمَةُ لِلزَّلَازِلِ).

أ- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

مُرَادِفُ (صِيتُهَا):................(صَوْتُهَا – شُهْرَتُهَا – فَشَلُهَا)

مُضَادُّ (هَائِل):..................(ضَخْم – ضَئِيل – كَثِير)

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1. شَارَكَتِ الْمُهَنْدِسَةُ لَيْلَى عَبْدِ الْمُنْعِمِ فِي مُسَابَقَةٍ عَالَمِيَّةٍ. (✓)
2. حَصَلَتِ الْمُهَنْدِسَةُ لَيْلَى عَبْدِ الْمُنْعِمِ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِل. (x)

ثالثاً: النصوص

(1)

اقرأ ثم أجب:

والعلم للناس فرض		في مذهبي واعتقادي
والعلم أفضل واقٍ		نفوسنا من فساد

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مضاد (فساد): .... (صلاح - دافع - رضا - إهمال)

2- جمع (فرض): .... (روافض - رافضين - رافضون - فروض)

(ب) ما فائدة العلم للإنسان؟ يعد العلم هو أفضل حامٍ للنفس من الانحراف والفساد

(2)

اقرأ ثم أجب:

من قاس بالعلم الثراء فإنه		في حكمه أعمى البصيرة كاذب
العلم تخدمه بنفسك دائمًا		والمال يخدم عنك فيه نائب
والعلم نقش في فؤادك راسخٌ		والمال ظل عن فنائك ذاهب

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

1- معنى (راسخ): .... (ثابت - زائل - ذاهب)

2- .... يفنى ويزول بفناء الإنسان. (العلم - المال - الحق)

(ب) استخرج من الأبيات: 1- تعبيرًا مجازيًا: العلم نقش في فؤادك

2- أسلوب توكيد: فإنه حكمه أعمى (أسلوب مؤكد بإن)

3- كلمتين لهما نفس النهاية: نائب - ذاهب

(ج) بم وصف الشاعر من يقيس العلم بالثراء؟ بأنه أعمى البصيرة (كاذب)

(3)

اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب

جعلــت المــال فــوق العلــم جهــلًا		لعمــرك فــي القضــية مــا عــدلتا
وبينهمـــا بـــنص الـــوحي بـــون		ســـتعلمه إذا طـــه قرأتـــا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- مضاد (ستعلمه): ستجهله (ستجهله - ستذكره - ستمحوه)

(ب) استخرج من البيتين: 1- تعبيرًا مجازيًا: جعلت المال فوق العلم

2- كلمتين لهما نفس القافية: عدلتا - قرأتا

(ج) بم وصف الشاعر من يجعل المال أهم من العلم؟ وصفهم بالجهل لانهم يفضلون المال علي العلم رغم أن العلم هو الذي يمنح الفهم والهداية الحقيقية

(4)

اقرأ الأبيات التالية:

كـم مـن غنـي جميـع النـاس تجهلـه		وعـالم صـيته فـي السـهل والجبـل
وكـم ملـوك تقنـى ذكرهـا ومضـى		وذكـر ذي العلـم بـين النـاس لـم يـزل
قـل للـذي بـات فـي الأمـوال مشـتغلًا		إنـي عـن الشـغل بـالأموال فـي شـغل

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (مضى): .... (تكرر - ذهب - قل - ضعف)

2- مضاد (تجهله): .... (تعرفه - تذكره - تكرمه - تشكره)

ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✕) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- كثرة المال دليل على النجاح في الحياة. (✕)

2- كثير من الأغنياء غير معروفين بين الناس. (✔)

أجب:

1- استخرج من الأبيات ما يدل على: استمرار السمعة الطيبة لأهل العلم بعد رحيلهم عن الدنيا وذكر ذي العلم بين الناس لم يزل

2- ما المقصود بقول الشاعر: «إني عن الشغل بالأموال في شغل»؟

أن اهل العلم نسوا المال وانشغلوا بالعلم وتحصيله

(5)

اقرأ الأبيات التالية:

أطلب العلم لذات العلم لا		لظهور باطل بين الملا
عند أهل العلم للعلم مذاق		فإذا فاتك هذا فافتراق
طلب المحروم للعلم سدى		ليس للأعمى على الضوء هدى

(أ) هات من الأبيات:

1- مرادف «انفصال»: افتراقاً 2- مضاد «حق»: باطل

3- مفرد «الأضواء»: ضوء

(ب) بم يأمرنا الشاعر في البيت الأول؟ يأمرنا بالحرص على طلب العلم لانه أساس المعرفة والهداية

(جـ) تخير الصواب:

- «للعلم مذاق» تعبير .... (حقيقي - مجازي)

(د) استخرج من الأبيات: 1- أسلوب أمر: اطلب العلم

2- كلمة لها نفس وزن «الأدنى»: للأعمى

(هـ) قدر الضمير في الجملتين الآتيتين:

1- «الطبيبة تعالج المرضى»: ضمير مستتر تقديره (هي)

2- «الجندي يحارب الأعداء»: ضمير مستتر تقديره (هو)

==

ثالثًا: التعبير الكتابي

(1)

اقرأ نموذج وصف المشهد التالي، ثم حلله إلى عناصره الأساسية:

((عرضت أربع محافظات طريقة احتفالها بالعيد الوطني لها من خلال رسومات عرضت على المسرح؛ حيث عرضت محافظة الفيوم العلم الأخضر وفي وسطه صورة السواقي، والزي الفلاحي الجميل، وصورة الفطير المشلتت والعسل الأسود، ومحافظة الإسكندرية عرضت الأزياء البحرية وصورة للشاطئ والسمك بكل أنواعه، ومحافظة أسوان عرضت المراكب الشراعية، والزي المبهج والأغاني الشعبية، أما عن محافظة دمياط، فما أجمل رائحة الحلوى من بعيد! وكل ذلك يعبر عن حب الوطن وعشقه.

وختاما تحتفل كل محافظة بعيدها القومي بما يعكس تراثها وثقافتها وتقاليد سكانها.

تحليل المشهد من خلال الحواس الخمس:

(أ) الجملة الافتتاحية:	عرضت اربع محافظات طريقة احتفالها بالعيد الوطني لها من خلال رسومات عرضت علي المسرح
(ب) وصف المشهد:	عرض كل محافظة ما يميزها وهذا يعكس تراثها وثقافتها وتقاليد سكانها

1- البصر:	عرضت محافظة الفيوم العلم الأخضر وفي وسطة صورة السواقي
2- السمع	عرضت محافظة اسوان الزي والاغاني الشعبية
3- الشم:	رائحة الحلوى من محافظة دمياط
4- التذوق:	الفطير المشلتت و العسل الأسود والسمك
5- المشاعر:	حب الوطن وعشقه
(ج) الجملة الختامية:	تحتفل كل محافظة بعيدها القومي بما يعكس تراثها وثقافتها وتقاليد سكانها

(2)

((أقامت المدرسة حفل تكريم لأوائل المدرسة، حضره العديد من أولياء الأمور، وتم تقديم بعض الأطعمة والمشروبات للمدعوين في الحفل، كما تم توزيع الجوائز والميداليات على الأوائل والمتفوقين. صف ذلك المشهد، مراعيًا الوصف من خلال الحواس الخمس واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (100-150 كلمة).

في ذلك اليوم المميز، امتلأت قاعة المدرسة بالزينة الملونة والبالونات التي اضفت بهجة خاصة على المكان امتلأ الجو بأصوات الفرح والتصفيق الحار من الحضور الذين تجمعوا للاحتفال بالمتفوقين. كانت رائحة الحلويات الشهية تملأ المكان مما زاد من الشعور بالحماس و السرور ، علي المنصة وقف الطلاب الأوائل بوجوه مشرقة وابتسامات تعكس فخرهم بإنجازاتهم، بينما تسلموا الجوائز والميداليات اللامعة التي تعكس نور الأضواء المتلألئة، كان شعور الفخر والسعادة يملأ قلوبهم في حين علت أصوات التهاني من المعلمين وأولياء الأمور وفي نهاية الحفل خرج الجميع بذكريات جميلة محفورة في قلوبهم متطلعين الي المزيد من النجاحات في المستقبل

(3)

اكتب النموذج الآتي لوصف المشهد، ثم لاحظ تحليله في الجدول التالي:

في أحد أحياء القاهرة القديمة ، تنساب أزقة ضيقة تمتلئ بالحياة والحركة ، تستيقظ الحارة علي وقع أصوات الاذان والحياة الصاحية، حيث تتعايش الألوان والروائح لتخلق صورة فريدة من نوعها في احدى الزوايا تقع طبلية بسيطة محاطة بمجموعة من الكراسي الخشبية حيث تجتمع اسرة مصرية، المكان ملئ بألوان الأحمر و الأزرق ، والجدران مزينة برسومات هندسية تعكس تراث البلاد، الأرضية مفروشة بسجادة قديمة وملونة تحمل آثار الزمن وتحكي قصصاً عريقة.

علي الطبلية تجلس اسرة مصرية يحيط بها رائحة الفول والطعام المصري التقليدي حيث يتشاركون وجبة الإفطار المشهورة وتوزع الام الطعام بحنان وابتسامة في حين يجلس الاب والأطفال حولها بفرح وهكذا يعيش هؤلاء الأفراد بحارة صغيرة في مصر، حيث يعكسون التراث المصري العريق بجميع جوانبه.

تحليل عناصر وصف مشهد

	الجملة الافتتاحية:	- في أحد أحياء القاهرة القديمة، تنساب أزقة ضيقة تمتلئ بالحياة والحركة. - طبلية بسيطة محاطة بمجموعة من الكراسي الخشبية.
استخدام الحواس	ما رأيت	- المكان مليئًا بألوان الأحمر والأزرق، الجدران مزينة برسومات هندسية تعكس تراث البلاد، الأرضية مفروشة بسجادة قديمة وملونة تحمل آثار الزمن وتحكي قصصًا عريقة.
	ما سمعت	- أصوات الأذان والحياة الصاحبة. - أصوات الضحك والحديث الحميم. - بائعة جائلة ذات صوت حاد. - بائعًا آخر ذا صوت ضعيف.
	ما شممت	- رائحة الفول والطعام المصري التقليدي.

	ما تذوقت	- أفراد الأسرة يتشاركون وجبة الإفطار المشهورة. - الحلوى والتمر.
	المشاعر	- ظلالًا تضفي جوًا دافئًا ومريحًا. - وجهًا مألوفًا. - يعرضها بفخر للعائلة. - توزع الطعام بحنان وابتسامة في حين يجلس الأب والأطفال حولها بفرح.
	الجملة الختامية	- هكذا يعيش هؤلاء الأفراد بحارة صغيرة في مصر؛ حيث يعكسون التراث المصري العريق بجميع جوانبه.

(4)

اقرأ نموذج وصف المشهد الآتي، ثم حلله لعناصره الأساسية:

((تمتد الحقول الخضراء الواسعة تحت أشعة الشمس الدافئة؛ حيث تقام نزهة عائلية في هذه الحديقة الخلابة. يتناثر نسيم الهواء اللطيف بين الأغصان والزهور ذات الرائحة المنعشة وتتعالى ضحكات الأطفال المفعمة بالبهجة وهم يلعبون بفرح وحماس، بينما تتناول الأسرة التفاح اللذيذ بسعادة غامرة.

على جانب الطريق يلعب طفل صغير على (الإسكوتر) كأنه طائر يحلق على البساط السحري. وفتاة صغيرة تلاعب السنجاب الشقي ذا الفراء الناعم وهو يلهو بين يدي الطفل الآخر. ينبض المشهد بالحياة والحماس، وتنعكس البهجة على وجوه الأطفال وهم يتفاعلون مع الطبيعة المحيطة بهم.

وعلى الشجرة يقف طائر جميل ريشه يتمايل مع الريح. يزقزق بحماسة، كأنه يشارك الأطفال في مرحهم، ويرفرف بأجنحته الملونة بألوان جذابة. يضفي الطائر لمسة ساحرة على المشهد، ويعزز من جمال الطبيعة المحيطة ورونقها.

تشكل هذه النزهة لحظات لا تنسى في صحن الطبيعة الخلابة، حيث يتجلى تلاحم العائلة والفرح بجمال الخلق. إنها لحظات تملؤها السعادة والارتياح وتخلق ذكريات جميلة ستبقى خالدة في أذهانهم)).

تحليل وصف المشهد

	جملة افتتاحية:	تمتد الحقول الخضراء الواسعة تحت أشعة الشمس الدافئة؛ حيث تقام نزهة عائلية في هذه الحديقة الخلابة
استخدام الحواس	البصر	طائر يحلق على البساط السحري. وفتاة صغيرة تلاعب السنجاب الشقي
	السمع	ضحكات الأطفال المفعمة وطائر جميل يزقزق بحماسة
	الشم	الزهور ذات الرائحة المنعشة
	التذوق	تتناول الاسرة التفاح اللذيذ
	اللمس	فتاة صغيرة تلاعب السنجاب
المشاعر:		السعادة والارتياح والفرح والحماس.............
جملة ختامية:		تشكل هذه النزهة لحظات لا تنسى في صحن الطبيعة الخلابة، حيث يتجلى تلاحم العائلة والفرح بجمال الخلق. إنها لحظات تملؤها السعادة والارتياح وتخلق ذكريات جميلة ستبقى خالدة في أذهانهم

اقْرَأْ النُّموذَجَ التَّالِي لِلرِّسَالَةِ الاجْتِماعِيَّة، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا:

أَتَوَجَّهُ لِطُلَّابِي طَلَّابِ الصَّفُ السَّادِسِ الْابْتِدَائِيِّ بِوَافِرِ الْحُبِّ وَالْإِخْلَاصِ، الْعِلْمُ مِيرَاثُ الْأَنْبِيَاءِ كَمَا تَعَلَّمْنَا لِذَلِكَ عَلَيْنَا التَّسَلُّحُ بِهِ: فَهُوَ سَبِيلُ التَّقَدُّمِ وَالرُّقِيِّ وَحَلٌّ لِجَمِيعِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ الْأُمَمَ، فَرِسَالَتِي أَرَدْتُهَا تَذْكِرَةً لَكُمْ بِأَهَمِّيَّةِ الْعِلْمِ وَالتَّسلحِ بِهِ؛ فَالْأُمَمُ الَّتِي تَتَعَلَّمُ تَحْيَا، وَالْأُمَّةُ الْجَاهِلَةُ لَا قِيمَةَ لَهَا، وَأَنْتُمْ عَمَّا قَرِيبٍ سَتَكُونُونَ عُلَمَاءَ الْمُسْتَقْبَلِ.

الْعِلْمُ يَرْفَعُ بُيُوتًا لَا عِمَادَ لَهَا وَالْجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ الْعِزِّ وَالْكَرَمِ

تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَيُّهَا الطُّلَّابُ أَنَّ الْعِلْمَ هُوَ سَبِيلُ التَّقَدُّمِ فَقُوَّةُ الْعِلْمِ لَا قُوَّةَ فَوْقَهَا، وَالْفَخْرُ لِلْعُلَمَاءِ.

(أَتَمَنَّى لَكُمْ مُسْتَقْبَلًا بَاهِرًا)

مُعَلِّمُ مَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

أمل عطيه

تحليل الرسالة:	
1. الْمُرْسِلُ:	أمل عطيه مُعَلِّمُ مَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
2. الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ:	طلاب الصف السادس الابتدائي
3. غَرَضُ الرِّسَالَةِ:	تشجيع المعلم التلاميذ على أهمية العلم و الحرص عليه لأنه سبيل تقدم الأمم ورفعتها
4. الْمُقَدِّمَةُ:	أَتَوَجَّهُ لِطُلَّابِي طُلَّابِ الصَّفِّ السَّادِسِ الْابْتِدَائِيِّ بِوَافِرِ الْحُبِّ وَالْإِخْلَاصِ
5. الْخَاتِمَةُ:	تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَيُّهَا الطُّلَّابُ أَنَّ الْعِلْمَ هُوَ سَبِيلُ التَّقَدُّمِ فَقُوَّةُ الْعِلْمِ لَا قُوَّةَ فَوْقَهَا، وَالْفَخْرُ لِلْعُلَمَاءِ.
6. أَشْيَاءُ دَلَّتْ عَلَى أَنَّهَا رِسَالَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ	عبارة (أتمنى لكم مستقبلاً باهراً) عبارة تذكروا دائماً (أيها الطلاب) واستخدام ضمير المخاطب (أنتم)

رابعًا: القواعد النحوية والإملائية

(1) الألف اللينة (المتطرفة)

هي ألف مدية غير مهموزة وتكون أحيانًا قائمة (ا) وأحيانًا مقصورة (ى) والحرف قبلها مفتوح دائمًا وتأتي في آخر الكلمة وتنطق مد بالألف.

ملحوظة: (ي) اسمها ياء (ى) اسمها ألف لينة

الألف اللينة في

↙ ↓ ↘

الأفعال / الأسماء / الحروف

دعا – جرى – يسعى / مصطفى – فرنسا / على – لا حتى

– كيف نكتب الألف اللينة في آخر الفعل الماضي الثلاثي؟

(دعا / دعى)

* نأتي بالفعل المضارع من الفعل وهو (يدعو)

↓

وجدنا أن أصلها (واو) فتكتب في الفعل الماضي ألفًا (دعا)

(بنا – ينبي)(جرا – يجري)

* نأتي بالفعل المضارع وهو (يبني)

↓

وجدنا أن أصلها (ياء) فتكتب في الفعل الماضي (ياء بدون نقطتين) (بنى)

وأيضًا في المثال (جرى)

ملحوظة: ((ترسم الألف اللينة قائمة على الأسماء الأعجمية (أمريكا – هولندا – فرنسا – طنطا) ما عدا ثلاثة منها تكتب على صورة (ياء) غير منطوقة.

مثل: (موسى – عيسى – كِسرى)

(وسواء كتبت (ى) أو (ا) تنطق ألفًا)

(2) الضمائر

↙ ↘

بارزة				مستترة
↘	↙			↓
منفصل	متصل			(مقدر)
مثل:	اسم ↓	فعل ↓	حرف ↓	هو – هي – أنت – أنا – نحن
- ضمائر المتكلم (أنا – نحن)	كتابكم	واو الجماعة	إليك	نذاكر الدرس ↓ الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن)
- ضمائر المخاطب (أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن)	منزلي	تاء الفاعل	بكم	أمير ذهب إلى المدرسة ↓ الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
- ضمائر الغائب (هو – هي – هما – هم – هن)	كتبهم	ألف الاثنين	عليك	
	مدرستنا	نون النسوة		
		ياء المخاطبة		
		نا الفاعلين		

ملحوظة: (لم يسبق الفاعل الفعل)

(3) النكرة والمعرفة

النكرة: اسم يدل على شيء غير معين ويقبل الـ

المعرفة: اسم يدل على شيء معين وللمعارف أنواع:

1- المعرف بـ ال (الحديقة – المنزل)

2- الضمائر: (المتكلم – الغائب – المخاطب)

3- الأعلام (إنسان – أمل – مي) أو مكان (مصر – الإسكندرية)

4- أسماء الإشارة (هذا – هذه – هذان – هاتان – هؤلاء)

5- الأسماء الموصولة (الذي – التي – اللذان – اللتان)

ركز ⟸ (نكرة + معرفة): بائع الجرائد نشيط

↓ ↙

معرفة معرفة بـ ال

لأنها أضيفت إلى اسم ظاهر معرف بـ ال

==

اختر مما بين القوسين:

1- سمير يحب ممارسة الرياضة. الضمير في الجملة ..... (مستتر – بارز)

2- مصر حضارتها عظيمة. الضمير في الجملة .... (مستتر – بارز)

3- أنتم تلاميذ أذكياء. الضمير في الجملة .... (مستتر – بارز)

4- رأيت .... في الشارع. (أخوك – أحبك – أخاك)

5- اغسل .... بالماء. (فوك – فاك – فيك)

6- حضر .... حفل المدرسة. (أبوك – أباك – أبيك)

7- مررت بـ .... في المدرسة. (أخوك – أخاك – أخيك)

8- نظف .... بعد الأكل. (فوك – فاك – فيك)

9- إن القراءة .... للإنسان. (نافعةٌ – نافعةً – نافعةٍ)

10- أمسى الولد .... (نائمًا – نائمٍ – نائمٌ)

11- ليت المسلمين .... (متحدين – متحدون – متحدان)

12- إن .... صادق. (أبوك – أباك – أبيك)

13- الاسم النكرة هو .... (سمير – الزرافة – معلم)

14- الاسم المعرفة هو .... (بيت – نحن – حديقة)

15- جميع الكلمات التالية معارف ما عدا (حقيبة – بسمة – أنا – الصديق)

16- جميع الكلمات التالية نكرات ماعدا (أسد – رجل – بقرة – الحقل)

17- كلمة (جرى) تنتهي بـ (ألف لينة – ياء مد)

18- كلمة (سيارتي) تنتهي بـ (ألف لينة – ياء مد)

19- كلمة (دنا) تنتهي بـ (ألف لينة – ياء مد)

20- صديقتي .... مهذبة جدًا (هُدَى – هُدَا)

21- .... الفلاح الزرع (سقى – سقا)

22- .... لنا المعلم قصة ممتعة عن الصدق. (حكا – حكى)

حدد الضمير، ثم اذكر نوعه:-

1- هو تلميذ مجتهد. الضمير هو نوعه بارز منفصل (غائب)

2- المعلمة شرحت الدرس. الضمير مستتر نوعه تقديره هي

3- انتن فتيات مجتهدات. الضمير أنتن نوعه بارز منفصل (مخاطب)

4- كتبوا الدرس. الضمير (وا) الجماعة نوعه متصل بارز

5- منزلي قريب. الضمير ياء الملكية نوعه متصل بارز

6- احرص على القراءة. الضمير مستتر نوعه تقديره أنت

صوب الخطأ:

1- إنَّ أخوك صادق إن أخاكَ صادقٌ

2- استعن بذو العلم استعن بذي العلم

3- إن العاملون متقنون إن العاملين متقنون

4- سقا الفلاح الزرع سقى الفلاح الزرع

5- دنى الذئب من الخروف دنا الذئب من الخروف

6- حكا لنا المعلم قصة ممتعة عن الصدق حكى

7- قدم المعلم هدايى للتلاميذ المتفوقين هدايا

8- يعالج الطبيب المرضى في المستشفا المستشفى

9- من أراد العُلى سهر الليالي العُلا

10- ينزل المطرَ من السماء المطرُ

11- أعجبت بمقدمةُ الحفل بمقدمةِ

12- قرأت عن عالمان عظيمين عالمين

13- الشجرتين مثمرتان الشجرتان

14- كرم المعلم الناحجاتُ الناجحاتِ

إقرأ ثم أجب :

(1)

«مَنْ مِنَّا لَمْ يُوَاجِهُ مُشْكِلَةً؟ لَا تُفَكِّرُوا كَثِيرًا، فَالنَّاس يُوَاجِهُونَ مُشْكِلَاتٍ، لَكِنَّ الْقَلِيل مِنْهُمْ يَبْحَثُ حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْحَلِّ».

أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

1- فَالنَّاس: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة 2- الْقَلِيل:اسم لكن منصوب و علامة نصبه الفتحة

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1- "النَّاسُ يُوَاجِهُونَ مُشْكِلَاتٍ" الْخَبَرُ فِي الْجُمْلَةِ نَوْعُهُ: ....

(مُفْرَد - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

2- الضَّمِيرُ فِي (مِنْهُم): .... (مُنْفَصِلٌ - مُتَّصِلٌ - مُسْتَتِرُ)

صَوِّب الْخَطَأَ النَّحْوِيّ فِيمَا يَأْتِي:

«إِنَّ الْعَامِلُونَ مُتَّقِنُونَ» إن العاملين متقنون

الْخَطُّ: اكْتُبْ بِخَطَّي النَّسْخِ وَالرُّقْعَة:

(إِنَّ إِتْقَانَ الْعَمَلِ مِنْ أُسسِ النَّجَاحِ).

- النسخ: إِنَّ إِتْقَانَ الْعَمَلِ مِنْ أُسسِ النَّجَاحِ

- الرُّقْعَة: إِنَّ إِتْقَانَ الْعَمَلِ مِنْ أُسسِ النَّجَاحِ

الْإِمْلَاءُ: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1- كَتَبَ .... الْقِصَّةَ. (الْمُأَلِّفُ – الْمُئَلِّفُ - الْمُؤَلِّفُ)

2- .... الشُّرْطِيُّ وَرَاءَ اللِّصِ. (جَرَى - جَرَا - جَرَي)

3- .... كِتَابُ الْأُسْتَاذِ؟ (ايْنَ - أَيْنَ - إيْنَ)

(2)

«التنوع الثقافيُّ مُفيدٌ لكُلِّ المُجتَمَعات ، لَكِنّ التعصب الثقافي من أخطر المُشكلات، وبهذا التنوع يصير العالَمُ أفضَلَ».

استخرج من الفقرة ما يلي :

- اسما مرفوعا: التنوع موقعه: مبتدأ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1- كلمة (التعصب) اسمُ لكنَّ منصوبٌ، وعلامة نصبه ..... (الفتحة - الكسرة - الضمة)

2- كلمة (المُشكِلات) مجرورةٌ لأنَّها ....(اسم مجرور - مُضاف إليهِ - خبرٌ)

(3)

«أصبَحَ العَالَمُ مُنفَتِحًا، مليئًا بالأفكار الجديدة، وليست جميعُ الأفكار الجديدة مُفيدةً أو تستَحِقُ التجربة، بعضُها قد يتَناقَضُ مع مُعتَقَداتِنا وقيمنا الأخلاقية. الحكمة ليسَتْ فقط في استقبال الجديد، ولكن أيضًا في التمييز بين ما يُناسِبُنا وما لا يُناسِبُنا».

استخرج من الفِقْرَة ما يلي:

1- خبرًا لفعل ناسخ : منفتحاً علامة إعرابه : خبر أصبح منصوب بالفتحة

2- اسما مجرورا : بالأفكار علامة جره : الكسرة

أعرب الأفكار: مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة التجربة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ضَعْ (إنَّ) مكانَ (أصبَحَ) ، وغير ما يلزَمُ :

أَصبَحَ العَالَمُ مُنفَتِحًا. إن العالمَ منفتحٌ

(4)

اجتمع أبوك مع أخيك ليناقش منه ما حدث في الأسبوع الماضي، وكان أخي حزينا لأنه اختلف مع زميله، فقال أبي أنت ذو عقل راجح، ولابد أن تحترم رأي الآخرين، فلعل رأيك خطأ

هات من الفقرة:

1- اسما من الأسماء الخمسة

- خبرا ذو علامته الواو
- مجرورا أخيك علامته الياء
- فاعلا أبوك علامته الواو

2- مضاد

(اتفق) أختلف /(يسخر) يحترم /(القادم) الماضي

3- خبرا

- لفعل ناسخ حزيناً
- لحرف ناسخ جملة فعلية اختلف مع
- لحرف ناسخ مفردا خطأ

ماذا أعجبك في الفقرة : نصح الاب للابن واحترام اراء الآخرين

اقرأ، ثم أجب:

مصر أرض الحضارة التي أذهلت العالم، وبها من المعالم التاريخية التي تبرز النهضة التي كانت عليها في مجال الفلك والطب والهندسة والعمارة، وتشتهر مصر بعلمائها الذين ذاع صيتهم في مجالات مختلفة..

(١) هات من الفقرة

اسما علما مصر

اسما موصولا التي

ضميرا بها (ها) ضمير متصل بارز

2- اختر الإجابة الصحيحة مما بين الاقواس

- مرادف (أذهلت)................ (سجلت - وضحت - أبهرت).
- إعراب كلمة (الحضارة) ....(خبر - مضاف إليه - مفعول به).
- مرادف (تبرز)........................ (تنشر - توضح - تساعد).
- إعراب كلمة (الفلك)............. (مضاف إليه - اسم مجرور - خبر)
- مرادف (صيتهم).................... (شجاعتهم - علمهم - شهرتهم).
- إعراب كلمة (مجالات)........... (مضاف إليه - خبر - اسم مجرور)

3- اكتب اسم عالم تعرفه ومجال شهرته:

العالم يحيى المشد مجال شهرته عالم ذرة والمفاعلات النووية

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (9)

اختبار شهر فبراير





أولا: نصوص الاستماع

[١] استمع للفقرة ثم أجب:

(أ) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملة الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١ـ كانت مباراة الافتتاح بين المنتخب الياباني ومنتخب السنغال. ( )

٢ـ غضب الكاتب من تصرفات وسلوكيات الجمهور الياباني. ( )

(ب) أكمل مكان النقط بالمناسب:

١ـ أقيمت بطولة كأس العالم لكرة .... في مصر.

٢ـ بعد انتهاء المباراة قام الجمهور الياباني بـ .... احترامًا للمكان.

(ج) أجب: ما الأمر العادي الذي شاهده الكاتب من جمهور اليابان؟

....

[٢] استمع للفقرة ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة:

١ـ مات الحمار الثاني بسبب .... (شرب الكثير من الماء ـ شدة عطشه ـ تشرب الإسفنج الماء)

٢ـ كان الحمار الأول يحمل .... (قُدُورًا بها ماء ـ جوالًا من الملح ـ أحزمةَ البرسيم)

(ب) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملة الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١ـ خرج الحمار الأول من البحيرة بقوة؛ لأن ما يحمله ذابَ في الماء. ( )

٢ـ من الذكاء تقليد الآخرين في كل ما يفعلونه. ( )

(ج) لماذا نزل كلٌّ من الحِمارَيْن إلى البحيرة؟ ....

[٣] استمع للفقرة ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة:

١ـ قلد هاني والده بأن .... (لبس عباءته ـ لبس نظارته ـ زار أقاربه)

٢ـ كان تصرف هاني سببًا في .... الأم. (رضا – ضحك – غضب)

(ب) أكمل مكان النقط بالمناسب:

١ـ شاهد هاني .... في الحديقة وهو يقلد كل شيء.

٢ـ نهى الله تعالى عن .... وكذلك ....

(ج) كيف قلَّد هاني والدته؟ ....

ثانيًا: القراءة متحررة المحتوى

[١] **اقرأ ثم أجب**:

«التنوع الثقافي هو واقعٌ يعبرُ عن تنوع البشرية حيث يظهر في اللغات والعادات والمعتقدات والقيم والتقاليد والفنون والممارسات، إنه يثري حياتنا ويزيد من معرفتنا وتفهمنا للآخرين. ومع ذلك، فإن التنوع الثقافي يتطلَّبُ أيضًا احترامًا وتقبلًا وتسامحًا من جانب الشعوب المختلفة، ويمكننا تجنُّب الصراعات والتحيز والعنف؛ بأن نتعلم كيف نقدِّرُ الاختلافات الثقافية، ونتبادل الخبرات والآراء والأفكار، ونبني جسور الثقة والتعاون والسلام بين الشعوب».

(أ) هات مرادف الكلمات التالية:

١- التنوع: .... ٢- يثري: .... ٣- التحيُّز: ....

(ب) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملة الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١- التنوع الثقافي ناتج عن تنوع البشرية. ( )

٢- لا يمكن تجنب الصراعات والتحيز في وجود التنوع الثقافي. ( )

(ج) كيف يمكن تجنب الصراعات والتحيز والعنف؟ ....

(د) أين يظهر التنوع الثقافي للبشرية؟ ....

[٢] **اقرأ ثم أجب**:

«قوس قزح -ويسمى (قوس المطر، وقوس الألوان)- هو ظاهرة طبيعية فيزيائية -من خلق الله- ناتجة عن انكسار وتحلل ضوء الشمس خلال قطرة ماء المطر، تتدرج الألوان في القوس من الأحمر من الخارج إلى البرتقالي ثم الأصفر ثم الأخضر ثم الأزرق ثم النيلي وأخيرًا اللون البنفسجي من الداخل، ولكن يجب التذكير بأن الاستخدام العِلْمي والثقافي لقوس قُزَح يختلف كثيرًا عن استخدامه شعارًا للموبقات لمن يخالفون فطرة الله تعالى».

(أ) هات من الفقرة:

١- مرادف (المعاصي والذنوب): ....

٢- مضاد (يتشابه): .... ٣ - مفرد (فِطَر): ....

(ب) أكمل من خلال فَهمك للفقرة:

١- قوس قزح ظاهرة .... من خلق الله.

٢- استخدم المخالفون لأمر الله .... شعارًا لهم.

(ج) كيف تنتج ظاهرة (قوس قزح)؟ ....

(د) اذكر مسميات أخرى لـ(قوس قزح). ....

[٣] **اقرأ ثم أجب**:

«في الإجازة اتفقت مع أصدقائي في شارعنا أن نلعب الكرة، وتتابعت ساعات اللعب كل يوم وكُلَّما بدأنا اللعب ارتفعت أصواتنا، فنصحنا الجيرانُ بأنَّ الشارعَ ليس مكانًا للعب، لكننا لم نكترث للكلام؛ فنحن أطفال ونمارس حريتنا، حتى مرِض أبي في يوم مَا واحتاج إلى الراحة والهدوء، وجلست بجواره ولم أنزل، واستمعتُ لأصواتِ زُملائي المزعجة، فعرفتُ وقتها الخطأ الذي نفعلُهُ؛ فهناك مريضٌ يريدُ أنْ يرتاح، وطفلٌ رضيعٌ نائم، وعجوزٌ تحتاج إلى هدوء، وغيرهم. بعدها نصحتُ أصدقائي بأنَّ حريتنا لا يجبُ أن تتجاوز حريةَ الآخرين».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة:

١- مرادف (تتابعت) .... (تشابهت - توالت - اختلفت)

٢- مرادف (نكترث) .... (نهتم - نحزن - ننصت)

٣- مفرد (الجيران) .... (الجِوار - الجَار - الجِيرة)

(ب) أكمل ما يأتي: نحترم حرية الآخرين لأن المريض يريد أن .... وطفل رضيع .... والعجوز تحتاج إلى ....

(ج) متى عرف الولد خطأ ما يفعله هو وأصدقاؤه؟ ....

(د) لماذا لم يكترث الأولاد لكلام الجيران؟ ....

[٤] **اقرأ ثم أجب**:

في مؤتمر (جلوبل) الذي يُعْقد سنويًا في لندن تسلّمت الدكتورة «ليلى عبد المنعم» وسام الاستحقاق العالمي عن اختراعاتها، وقد وصفتها لجنة التحكيم في المؤتمر بـ (أم المخترعين التي تعمل في صمت أبي الهول وشموخ الأهرامات)، وما أَهَّلَها لهذا الوسام هُو رصيدُها من الاختراعات الذي تخطَّى مئةَ اختراعٍ، في مجالات الطب وفروع الهندسة، ومنها: جهاز قياس إجهاد القلب، وخيمة بالطاقة الشمسية، وابتكرت خرسانة ضد الزلازل والصواريخ حيث اقتبست فكرتها من القرآن الكريم، فتقول عن نفسها: «ساعدني حفظ القرآن في الوصول لهذه الاختراعات وغيرها».

(أ) هات من الفقرة:

١- مرادف (هيَّأَهَا): ....

٢- مضاد (قلَّدت): .... ٣- جمع (مَجال): ....

(ب) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملة الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١- تسلمت ليلى عبد المنعم جائزة الاستحقاق من هيئة البحث العلمي في مصر. ( )

٢- تركزت اختراعات ليلى عبد المنعم في مجالات الطب فقط. ( )

(ج) كم عدد اختراعات ليلى عبد المنعم؟ اذكر واحدًا منها. ....

(د) مم اقتبست ليلى عبد المنعم ابتكار الخرسانة ضد الزلازل والصواريخ؟ ....

ثالثًا: نصوص الشعر متحررة المحتوى

[١] **اقرأ الأبيات ثم أجب**:

وليس الغنى إلا غِنَى العلم إنه	لنور الفتى يجلو ظلامَ افتقارهِ
ولا تحسبنَّ العلمَ في الناسِ مُنجيًا	إذا نكبت أخلاقُهم عن منارهِ
فما فاسدُ الأخلاقِ بالعلمِ مفلحًا	وإن كان بحرًا زاخرًا من بحارهِ

(أ) هات من الأبيات:

١- مرادف (مليئًا): ....

٢- مضاد (مهلكًا): ....

٣- جمع (الخُلُق): ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الفكرة الأساسية في الأبيات .... (التحلي بالعلم والأخلاق - عظمة المعلم - أمجاد الوطن)

٢- «نور الفتى يجلو ظلام افتقاره» .... (تعبير حقيقي - تعبير مجازي - أسلوب أمر)

(ج) استخرج من الأبيات:

١- أسلوب نهي .... ٢- كلمتين بينهما تضاد ....

٣- كلمتين لهما نفس القافية .... ٤- كلمة لها وزن (ينْمو) ....

(د) متى يكون صاحب العلم غير مفلح؟ ....

[٢] **اقرأ الأبيات ثم أجب**:

اطلبُ العِلمَ ولا تكسَلْ فما	أبعدَ الخيرَ على أهلِ الكَسَلْ
واهجرِ النَّومَ وحصِّلهُ فمنْ	يعرفِ المطلوبَ يحقِّرْ ما بَذَلْ
في ازْدِيادِ العلمِ إرغامُ العِدَى	وجمالُ العلمِ إصلاحُ العمل

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف (الكسل): .... (الانصاف - الاجتهاد - الخمول)

٢- مضاد (إصلاح): .... (اعتدال - إفساد - قلة)

٣- جمع (أهل): .... (أهالٍ - أهلون - كلاهما صحيح)

(ب) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملةِ الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١- الخير بعيد عن الكسالى. ( )

٢- ينصح الشاعر بهجر النوم لتحصيل العلم. ( )

(ج) أكمل ما يأتي من خلال فهمك للأبيات:

١- «جمال العلم» تعبير مجازي، صور العلم بـ ....

٢- «لا تكسل» أسلوب ....

٣- «الكسل - بذل - العمل» كلمات لها ....

(د) أجب عما يأتي:

١- إلام دعا الشاعر في البيت الأول؟ ....

٢- متى يظهر جمال العلم؟ ....

[٣] **اقرأ الأبيات ثم أجب**:

العلم يَكسو الحُلل الفاخِرَة ... وَالعلم يُحيي الأَعظم الناخِرَة

مَن يَطلُب العزَّ بِغَير التُقى ... تَرجعُ عَنهُ نَفسه داخِرَة

أَعرِض عَن الدُنيا تَكُن سَيِّدا ... بَل مَلِكاً فيها وَفي الآخِرَة

(أ) هات:

١- مرادف (الحُلل): ....

٢- مضاد (يحيي): ....

٣- جمع (مَلِك): ....

(ب) أكمل من خلال فهمك للأبيات:

١- يتحدث الشاعر في الأبيات عن أهمية ....

٢- الإعراض عن الدنيا يجعلك .... أو ....

٣- النفس تعودُ داخرةً إذا طلبتَ العزَّ بغير ....

(ج) استخرج:

١- تعبيرًا مجازيًا، ووضحه ....

٢- كلمة على وزن (الأصوب) ....

٣- كلمتين لهما نفس القافية ....

(د) وضح قيمة العلم كما فهمت من البيت الأول؟ ....

رابعًا: قواعد الإملاء

أولًا: صوِّب الخطأ الإملائي في الكلمات الملونة:

١-الإنسان يَسْعَا إلى السعادة . ...

٢-يُئْمن المؤمن بجميع الرسل . ...

٣- هناك فِأْة من المخلصين . ...

٤-دَنَى شهر رمضان . ...

٥-سَلْوَا تمارس الرياضة . ...

٦-حضرت الْمُنْتَدَا الثقافي . ...

٧-انكسرت المرايَـى . ...

٨-قضَا الأسد على الغزالة . ...

٩- دَعَى المظلوم ربه . ...

١٠- يَحْيَا طالب متفوق . ...

١١-قدمت الهدايَـى للمتفوقين. ....

١٢-أبدأُ كتابة الرسالة بلتاريخ . ...

١٣-أبدع العلماؤ في التجربة . ...

١٤- سَئَل المعلم الطلاب سؤالا. ....

١٥-عادت هُدَا من المدرسة . ...

١٦-اليَئْس يؤدي إلى الفشل. ....

١٧-اشترى أخي كرتًا . ...

١٨-أذاكر دروسي مسائًا . ...

١٩-يجب أن تهتم بذالك الموضوع. ....

٢٠- سمعت نباءًا سارًا. ....

٢١-اسلام طالب متميز. ....

٢٢- قدمت الشكوى لالقاضي . ...

٢٣- الضْضَابط يبحث عن اللص. ....

٢٤-يصلي المسلمون صلات الفجر. ....

٢٥-أنشأت الدولة المستشفياة . ...

ثانيًا: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- ذهبت لصديقي .... لألعب معه. (، - ؛ - ؟ - .)

٢- قالت أمي .... حافظ على صلاتك. (، - ؛ - : - .)

٣- ما لونك المفضل .... (، - ؛ - ؟ - .)

٤- ما أطول نهر النيل .... (، - ! - ؟ - .)

٥- أنا ذكيٌّ .... (، - ؛ - ؟ - .)

٦- يا طارق .... حافظ على تلاوة القرآن. (، - ؛ - : - !)

٧- .... محمد الطعام. (اشتهى - اشتها)

٨- أغسل وجهي .... والصابون. (بلماء - بالماء)

٩- .... رأيت الذئب. (فجئة - فجأة)

١٠- أجاب المعلم عن .... (سئالي - سؤالي)

١١- .... المجِدُّ مكانة عالية. (ارتقى - ارتقا)

١٢- نال الشهيد الدرجات .... في الآخرة. (العليى - العليا)

١٣- .... الحاكم بالعدل. (قضى - قضي)

١٤- تحلق الطائرة .... (كلنسر - كالنسر)

١٥- .... سعيدٌ بمقابلتك. (أنا - انا)

١٦- .... امرأة صالحة. (ثُريا - ثريى)

١٧- .... الغافل ربَّه. (عصا - عصى)

١٨- .... اللهُ عبدَهُ فتاب عليه. (هدا - هدى)

ثالثًا: صوب الخطأ الإملائي في الفقرة التالية:

«في حديقت المدرسة نمى عشب كثيفن، وفي الصباح الباقر تساقطت عليه قطرات الندا، وحين جلست أختي سلوى عليه ابتلت ملابسها».

الكلمة الخطأ	....	....	....	....	....
تصويب الخطأ	....	....	....	....	....

خامسًا: قواعد النحو

أولًا: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- .... ينطق الصدق. (فيك ـ فوك ـ فاك)

٢- إن .... محترم. (أخاك ـ أخيك ـ أخوك)

٣- كان .... رجل صالح. (حماك ـ حموك ـ حميك)

٤- .... العلم يصل إلى أعلى المراتب. (ذي ـ ذو ـ ذا)

٥- إن .... الأخلاق الكريمة يسعد في حياته. (ذو ـ ذي ـ ذا)

٦- كان .... طالب مجتهد. (أخيك ـ أخوك ـ أخاك)

٧- رأيتُ .... في المكتبة. (أباك ـ أبيك ـ أبوك)

٨- .... بكر الصديق أحد المبشرين بالجنة. (أبي ـ أبو ـ أبا)

٩- .... أبواك رائعين. (ظل – إنّ – لعل)

١٠- .... السائحيْنِ سعيدان. (كان – ظل – إنّ)

١١- ليت المنازل.............. (قريبةً – قريبةٌ – قريبةٍ)

١٢- سيكونون .... (سعداءَ – سعداءُ – سعداءِ)

١٣- إنهم .... صباحًا. (مجتمعون – مجتمعين – مجتمعان)

١٤- ليته .... علم وخلق. (جميلَ – جميلِ – جميلُ)

١٥- أمست النجوم .... (مضيئةٌ – مضيئةً – مضيئةٍ)

١٦- صِرْ .... (طموحُ – طموحٍ – طموحًا)

١٧- إن الخَيِّر يعمل .... (الصالحاتُ – الصالحاتِ – الصالحاتَ)

١٨- «هذا طالب العلم». ما تحته خط معرفة : (علم – معرف بالإضافة – اسم إشارة)

١٩- «نحن طلاب علم». ما تحته خط معرفة : (ضمير – اسم إشارة – معرف بالإضافة)

٢٠- «أبو إسحاق الحويني عالم حديث». ما تحته خط (معرف بأل – علم – اسم إشارة)

٢١- «هذا الذي أحترمه». كم معرفة بالجملة : (٤ – ٥ – ٣)

٢٢- «النجاح هدف الإنسان». كم معرفة بالجملة؟ (٣ – ٥ – ٢)

٢٣- «هند فتاة ذكية ومهذبة الأخلاق». كم معرفة بالجملة؟ (٣ – ٢ – ٧)

٢٤- «فلسطين أرض الأنبياء». كم معرفة بالجملة؟ (٣ – ٢ – ١)

٢٥- «أنا أنوي الخير للجميع». كم معرفة بالجملة؟ (٤ – ٥ – ٣)

ثانيًا: أكمل الجمل بما هو مطلوب بين قوسين:

١- رأيتُ .... في الحقل . (نكرة)

٢- الطلاب هم .... رسموا اللوحة . (معرفة اسم موصول)

٣- .... كتاب أخي . (معرفة اسم إشارة)

٣- رفرف .... بجناحيه، ثم طار. (معرف بـ أل)

٤- زار أسامة مدينة .... عاصمة فلسطين. (معرفة، عَلَم)

٥- شارك .... في المسابقة . (معرفة، عَلَم)

٦- طارق بن زياد .... فاتح الأندلس .. (معرفة، ضمير منفصل)

٧- .... بناة الوطن . (معرفة، ضمير منفصل)

٨- .... طالبات مهذبات. (معرفة، ضمير منفصل)

٩- يتقن الطبيب .... (اسم مضاف إلى ضمير)

١٠- القرآن الكريم .... المسلمين . (معرفة بالإضافة)

ثالثًا: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- «كان في الفصل تلميذ». نوع الخبر...... (مفرد - شبه جملة - جملة)

٢- «صارت المدرسة أفضالها كثيرة» نوع خبر...... (جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة)

٣- «أمست الشجرة ثمارها ناضجة» نوع الخبر...... (جملة - مفرد - شبه جملة)

٤- «إن الملك لله» نوع الخبر...... (مفرد - جملة - شبه جملة)

٥- «كان الجهل يعوق التقدم» نوع الخبر...... (شبه جملة - مفرد - جملة)

٦- «أصبح الجندى أسدًا فى المعركة» نوع الخبر...... (مفرد - جملة - شبه جملة)

٧- «ظل اللاعبون يتدربون نهارًا» نوع الخبر...... (مفرد - شبه جملة - جملة فعلية)

٨- «أصبح الشعب في الأزمات متحدًا» نوع الخبر...... (شبه جملة - مفرد - جملة اسمية)

٩- «ظلت الفتاة حياؤها ظاهر» نوع الخبر...... (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)

١٠- «أصبح المعلم يتطور مع المناهج» نوع الخبر...... (مفرد - شبه جملة - جملة فعلية)

رابعًا: أكمل بالخبر المطلوب بين القوسين:

١- ليس الطالب .... (مفرد)

٢- إن المخلصَ .... (جملة فعلية)

٣- محمَّدٌ .... (جملة اسمية)

٤- الوالدان طاعتها .... (جار ومجرور)

٥- كانت الرحلة .... (ظرفًا)

خامسًا: أعرب ما تحته خط:

١- إنكم طلاب بارعون. - ....

٢- لعلهم متحدون. - ....

٣- أبوك العظيم ذو علم. - ....

٤- كن ذا همة. - ....

٦- يجتهد ذو العلم كثيرًا. - ....

٧- استمع إلى نصيحة أخيك. - ....

٩- حموك أخلاقه فاضلة. - ....

١٠- ذو المال محسود. - ....

١١- كن بلسمًا. - ....

١٢- الفلاحون يزرعون قمحًا. - ....

١٣- كانت الأزهار متفتحات. - ....

١٤- اشتريت من البائع الكراسات. - ....

١٥- رحب الجد بالزائرين. - ....

١٦- كونوا ماهرين. - ....

١٨- أطع والديك. - ....

١٩- تقدر الدولة إنجازات العلماء. - ....

٢٠- أكرم الابن حماه. - ....

٢١- اصطاد الصيادون ثعابين. - ....

٢٢- إن حماك أخو جدي. - ....

٢٣- أبي رجل قدوة. - ....

٢٥- ينبغي الإصلاح بين الناس. - ....

٢٦- أنتِ تحفظين القصائد. - ....

٢٧- هن يزرعن شجرتين. - ....

٢٨- إن الأسد أنيابه قوية. - ....

٢٩- العلماء تجارتهم رابحة. - ....

٣٠- أبو إسحاق عالم حديث. - ....

سادسًا: صحح الخطأ النحوي في الجمل الآتية:

١- امتلأ المتحفُ بالزائرون. ....

٢- العلمُ سبيلَ التقدم. ....

٣- الأوطانِ عزيزةٌ. ....

٤- المعلمون هما حجر الأساس. ....

٥- إن المتسابقاتُ ربحن الكأس. ....

٦- لا تَطْعَمُ حرامًا في فُوك. ....

٧- كنا صائمون. ....

٨- لعل الأبناءُ بارون بآبائهم. ....

٩- لا تحتقر ذي الحاجة. ....

١٠- خذُ كتابَكِ أيها الطالب. ....

سابعًا (١) اقرأ الفقرة ، ثم أجب:

«إن أبا بكر الصديق هو أول الخلفاء الراشدين الذين يعملون على نشر العدل بين الناس، و ذو معرفة بأمور المجتمع الذى يعيش فيه، ومثل هذا لن يضيع أجره عندَ الله».

(أ) أعرب ما تحته خط:

- أبا: ....

- العدل: ....

- أجره: ....

(ب) استخرج من الفقرة:

- ضميرا متصلًا: ....

- ضميرا منفصلًا: ....

- ضميرا مستترًا: ....

- همزة قطع: ....

- ألف وصل: ....

- أسلوب نفي: ....

- اسمًا من الأسماء الخمسة: ....

- معرف بالموصولية: ....

- معرف بالعلمية: ....

- معرف بالإضافة: ....

- معرف بأل: ....

- خبرا لناسخ، وبيِّن نوعه: ....

- ظرفًا: ....

- كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: ....

(٢) اقرأ الفقرة ، ثم أجب:

«مصر القديمة منارة الشرق ، فهى تحتضنُ أبناءها العظماء ، وتخطو بهم أولى خطواتها على طريق التقدم ؛ ليشرق فجر جديد ينير لها الطريق ، فيا جيل الثورة ، أنتم أنبل جيل أنجبته مصر ، فلا تتكاسلوا ، وابذلوا كل جهد أملًا في الرقي بها ، وكونوا واثقين من نصر الله سبحانه وتعالى».

(أ) أعرب ما تحته خط:

- منارة: ....

- أبناءها: ....

- فجر: ....

(ب) استخرج من الفقرة:

- نكرة: .... - ألفًا لينة: ....

- لام تعليل: .... - ضميرا مستترًا: ....

- ضميرا متصلًا: .... - ضميرا منفصلا: ....

- همزة قطع: .... - ألف وصل: ....

- معرف بالعلمية: .... - معرف بالإضافة: ....

- فعلًا ناسخًا، واسمه، وخبره، ونوع خبره: ....

(٣) اقرأ الفقرة ، ثم أجب:

«يا شباب مصر ، إن مصر عظيمة بكم ، وهى تحتاج الى من يعيد مجدها المسلوب ، ويقدم التضحيات كي نضع مصر فوق الطريق السليم. يا مصرى ، أنت ذو مروءة فحافظ عليها مخلصًا».

(أ) أعرب ما تحته خط:

- مصر: ....

- مجدها: ....

- مروءة: ....

(ب) استخرج من الفقرة:

- معرف بالإضافة: .... - معرف بأل: ....

- ضميرا منفصلا: .... - ضميرا متصلا: ....

- نكرة: .... - مفعول به منصوب بالكسرة : ....

- ظرفًا: .... - معرف بالموصولية: ....

- ناسخًا، واسمه، وخبره، ونوع خبره: ....

سادسًا: التعبير الكتابي

أولًا: اقرأ المشهد التالي، ثم استنتج عناصره:

«زخر المسرحُ بألوان زاهية، من زينة ذهبية تتلألأ على جدرانِهِ إلى عباءات الطلاب البيضاء الناصعة، بينما تملأ أصواتُهُم المكانَ بترتيلِ آيات القرآن الكريم تعلُوها ابتسامات عريضة على وجوههم تعكس فرحة إنجازهم، تتراقصُ مشاعرُ الفخر والامتنان في قلوب الحاضرين، من أساتذة وأولياء أمور، بينما يُكرَّم الطالب المُحتفى به، يتقدَّم بِخطواتٍ واثقةٍ وسط تصفيقٍ حار، يملأُ عيْنَيْهِ بريقٌ ناتجٌ عن إنجازِهِ العظيم، تفوح رائحةُ البخورِ العطرةِ في أرجاءِ المسرح، بينما تُقدمُ الحلوياتُ اللذيذةُ والمشروباتُ المنعشةُ للضيوفِ؛ احتفالًا بهذا الإنجازِ المُبهرِ. تُخلّدُ هذهِ اللحظاتُ في ذاكرةِ الجميعِ، لِتُصبحَ ذكرى جميلةً تُلهمُ الأجيالَ القادمةَ للسيرِ على نفسِ الدربِ».

العناصر	التحليل
الألوان والملامح	....
الأصوات	....
الروائح	....
الأطعمة والأشربة	....
المشاعر والأجواء	....

ثانيًا: اكتب مشهدًا تصفُ فيه يومًا قضَيْتَه مع أسرتِك على الشاطِئ مراعيًا عناصر الوصف (الألوان- الملامح- الأصوات- المشاعر- الأجواء- الأطعمة).

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ثالثًا: اقرأ الرسالة الاجتماعية التالية، ثم استنتج عناصره:

أبنائي الطلاب الأعزاء.

أُوَجِّهُ إليكم هذهِ الرسالةَ تعبيرًا عن حُبي لكم، فأنتم مصابيح مدرستنا، وبناة مستقبل وطننا، بسَوَاعِدِكم ستكونُ نهضة الأمة وتقدم الوطن.

وإني أحثُّكُم على الجِدِّ والاجتهاد للتفوقِ في امتحاناتكم، نظِّمُوا أوقاتَكم فخَصِّصُوا وقتًا كافيًا للدراسة والمراجعة كل يومٍ، واستخدموا أساليب مختلفة مثل القراءة، والكتابة، وحل المسائل، ولا تترددوا أبدًا في طلبِ المساعدةِ من معلميكم إذا واجهتم أي صعوبة في فهم أي موضوعٍ، واعلموا أنَّ التفوق في الامتحاناتِ ليس بالأمرِ الصعب، ولكنَّهُ يتطلَّبُ منكم الجِد والاجتهاد والالتزام. أنا واثقٌ أنكم قادرون على تحقيق أفضل النتائجِ إذا بذلتم قصارى جهدكم.

مع تمنياتي لكمْ بالتوفيقِ والنجاحِ.

مدير المدرسة

المرسِل	....	المرسَل إليه	....
المقدمة	....	الغرض	....
جمل تحفيزية	....	الخاتمة	....

رابعًا: اكتب رسالة إلى عمَّال مصر تطلب منهم الجِد والاجتهاد، ومزيدًا من الاتقان في العمل والانتاج لنهضة مصر، مراعيًا عناصر الرسالة الاجتماعية).

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

أولا: نصوص الاستماع

نص الاستماع (١):

«ما إن سمعت بأن بطولة كأس العالم لكرة اليد سَتُقام في مصر، عزمتُ على حضورها؛ فأنا أحب الرياضة جدًا، وخاصة كرة اليد، وكانت مباراة الافتتاح بين منتخبنا الوطني ومنتخب اليابان، كنتُ متحمسًا لهذا اللقاء ولكن أذهلني تصرفات وسلوكيات الجمهور الياباني، فبمجرد وصولهم يهتفون لفريقهم بكل تفاني دون التعرض بالهتافات السلبية للفريق المنافس، وهذا أمر عادي، أما غير العادي بعد انتهاء المباراة قاموا جميعًا بتنظيف المدرجات؛ احترامًا للمكان قبل انصرافهم».

نص الاستماع (٢):

كان حِمَار يحمل جِوالًا من الملح جانب البحيرة، وبجواره حمار آخر يحملُ الإسفنج، شعر الحمار الأول بالتعب من ثُقل الحمل، أما الحمار الآخر فبالرغم من أنه يحمل كمية كبيرة من الإسفنج ويبدو الحِمْل كبيرًا جدًا لكنه كان خفيفًا للغاية.

ولما كان الجو حارًا نزل الحمار الأول البحيرة ليتبرد بالماء، فذاب الملح وخرج الحمار يسيرُ بقوةٍ لا يحمل شيئًا، اغتاظَ حاملُ الإسفنج منه وأراد أن يقلِّدَه، فنزل إلى البحيرة ليخفَّ وزنِ الإسفنج، فتشرَّبَ الإسفنج بالماءِ وصار الحمل ثَقيلًا جدًا، وحاول صاحبُهُ أن يرفع الثقل عن حماره لكنه لم يستطع، فمات الحمار غرقًا! ووقف الحمار الأول في حزنٍ يبكي أخاه الذي أراد أن يُقلده بلا تفكير فمات غرقًا.

نص الاستماع (٣):

عاد هاني مسرورًا بعدما شاهد طائر الْبَبَّغَاء في حديقة الحيوان وهو يقلد كل شيء بأسلوب طريف، فقرر هاني أن يقلد كل مَن حوله، فلبس نظارة والده، وجلس على الأريكة ليقرأ جريدة، فجأةً دخل الوالد على ابنه ورأى ما رآه ولم يستطع أن يمسك نفسه عن الضحك لما رأى من تصرف ابنه، وطلب منه ألا يلبس نظارته مرة أخرى؛ لأن ذلك يضر بعينه. ذهب هاني لغرفة والدته ولبس الحجاب الخاص بوالدته وكذلك حذائها، ونظر لنفسه بالمرآة، فدخلت الأم عليه وغضبتُ لهذا التصرف، وسألته: ألا تعلم بأنَّ الله تعالى قد نهى عن تشبه الرجال بالنساء وكذلك النساء بالرجال، إن هذا يعتبر من التقليد الأعمى، فاعتذر هاني وقرَّر أن يحترم ذاته ولا يقلد أحدًا.

أولا: نصوص الاستماع

[١] استمع للفقرة ثم أجب:

(أ) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملة الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١ـ كانت مباراة الافتتاح بين المنتخب الياباني ومنتخب السنغال. (   )

٢ـ غضب الكاتب من تصرفات وسلوكيات الجمهور الياباني. (   )

(ب) أكمل مكان النقط بالمناسب:

١ـ أقيمت بطولة كأس العالم لكرة .... في مصر.

٢ـ بعد انتهاء المباراة قام الجمهور الياباني بـ .... احترامًا للمكان.

(ج) أجب: ما الأمر العادي الذي شاهده الكاتب من جمهور اليابان؟

....

[٢] استمع للفقرة ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة:

١ـ مات الحمار الثاني بسبب .... (شرب الكثير من الماء ـ شدة عطشه ـ تشرب الإسفنج الماء)

٢ـ كان الحمار الأول يحمل .... (قُدُورًا بها ماء ـ جوالًا من الملح ـ أحزمةَ البرسيم)

(ب) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملة الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١ـ خرج الحمار الأول من البحيرة بقوة؛ لأن ما يحمله ذابَ في الماء. (   )

٢ـ من الذكاء تقليد الآخرين في كل ما يفعلونه. (   )

(ج) لماذا نزل كلٌّ من الحِمارَيْن إلى البحيرة؟ ....

[٣] استمع للفقرة ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة:

١ـ قلد هاني والده بأن .... (لبس عباءته ـ لبس نظارته ـ زار أقاربه)

٢ـ كان تصرف هاني سببًا في .... الأم. (رضا – ضحك – غضب)

(ب) أكمل مكان النقط بالمناسب:

١ـ شاهد هاني .... في الحديقة وهو يقلد كل شيء.

٢ـ نهى الله تعالى عن .... وكذلك ....

(ج) كيف قلَّد هاني والدته؟ ....

ثانيًا: القراءة متحررة المحتوى

[١] **اقرأ ثم أجب**:

«التنوع الثقافي هو واقعٌ يعبرُ عن تنوع البشرية حيث يظهر في اللغات والعادات والمعتقدات والقيم والتقاليد والفنون والممارسات، إنه يثري حياتنا ويزيد من معرفتنا وتفهمنا للآخرين. ومع ذلك، فإن التنوع الثقافي يتطلَّبُ أيضًا احترامًا وتقبلًا وتسامحًا من جانب الشعوب المختلفة، ويمكننا تجنُّب الصراعات والتحيز والعنف؛ بأن نتعلم كيف نقدِّرُ الاختلافات الثقافية، ونتبادل الخبرات والآراء والأفكار، ونبني جسور الثقة والتعاون والسلام بين الشعوب».

(أ) هات مرادف الكلمات التالية:

١- التنوع: الاختلاف ٢- يثري: ينمي - يكثر ٣- التحيُّز: التعصب

(ب) ضعْ علامَة (√) أَمام الجُملة الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١- التنوع الثقافي ناتج عن تنوع البشرية. (✓)

٢- لا يمكن تجنب الصراعات والتحيز في وجود التنوع الثقافي. (X)

(ج) كيف يمكن تجنب الصراعات والتحيز والعنف؟ ....

(د) أين يظهر التنوع الثقافي للبشرية؟ ....

[٢] **اقرأ ثم أجب**:

«قوس قزح -ويسمى (قوس المطر، وقوس الألوان)- هو ظاهرة طبيعية فيزيائية -من خلق الله- ناتجة عن انكسار وتحلل ضوء الشمس خلال قطرة ماء المطر؛ تتدرج الألوان في القوس من الأحمر من الخارج إلى البرتقالي ثم الأصفر ثم الأخضر ثم الأزرق ثم النيلي وأخيرًا اللون البنفسجي من الداخل، ولكن يجب التذكير بأن الاستخدام العِلْمي والثقافي لقوس قُزَح يختلف كثيرًا عن استخدامه شعارًا للموبقات لمن يخالفون فطرة الله تعالى».

(أ) هات من الفقرة:

١- مرادف (المعاصي والذنوب): الموبقات

٢- مضاد (يتشابه): يختلف ٣ - مفرد (فِطَر): فطرة

(ب) أكمل من خلال فَهمك للفقرة:

١- قوس قزح ظاهرة طبيعية فيزيائية من خلق الله.

٢- استخدم المخالفون لأمر الله قوس قزح شعارًا لهم.

(ج) كيف تنتج ظاهرة (قوس قزح)؟ ....

(د) اذكر مسميات أخرى لـ(قوس قزح). ....

[٣] اقرأ ثم أجب:

«في الإجازة اتفقت مع أصدقائي في شارعنا أن نلعب الكرة، وتتابعت ساعات اللعب كل يوم وكُلَّما بدأنا اللعب ارتفعت أصواتنا، فنصحنا الجيرانُ بأنَّ الشارعَ ليس مكانًا للعب، لكننا لم نكترث للكلام؛ فنحن أطفال ونمارس حريتنا، حتى مرِض أبي في يوم مَا واحتاج إلى الراحة والهدوء، وجلستِ بجواره ولم أنزل، واستمتعتُ لأصواتِ زُملائي المزعجة، فعرفتُ وقتها الخطأ الذي نفعلُهُ؛ فهناك مريضٌ يريدُ أنْ يرتاح، وطفلٌ رضيعٌ نائم، وعجوزٌ تحتاج إلى هدوء، وغيرهم. بعدها نصحتُ أصدقائي بأنَّ حريتنا لا يجبُ أن تتجاوز حريةَ الآخرين».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة:

١- مرادف (تتابعت) .... (تشابهت ـ توالت ـ اختلفت)

٢- مرادف (نكترث) .... (نهتم ـ نحزن ـ ننصت)

٣- مفرد (الجيران) .... (الجِوار ـ الجَار ـ الجِيرة)

(ب) أكمل ما يأتي:
نحترم حرية الآخرين لأن المريض يريد أن يرتاح .... وطفل رضيع ....نائم........ والعجوز تحتاج إلى ....هدوء........

(ج) متى عرف الولد خطأ ما يفعله هو وأصدقاؤه؟ ....

(د) لماذا لم يكترث الأولاد لكلام الجيران؟ ....

[٤] اقرأ ثم أجب:

في مؤتمر (جلوبل) الذي يُعْقد سنويًا في لندن تسلّمت الدكتورة «ليلى عبد المنعم» وسام الاستحقاق العالمي عن اختراعاتها، وقد وصفتها لجنة التحكيم في المؤتمر بـ (أم المخترعين التي تعمل في صمت أبي الهول وشموخ الأهرامات)، وما أَهَّلَها لهذا الوسام هُو رصيدُها من الاختراعات الذي تخطَّى مئةَ اختراعٍ في مجالات الطب وفروع الهندسة، ومنها: جهاز قياس إجهاد القلب وخيمة بالطاقة الشمسية، وابتكرت خرسانة ضد الزلازل والصواريخ حيث اقتبست فكرتها من القرآن الكريم فتقول عن نفسها: «ساعدني حفظ القرآن في الوصول لهذه الاختراعات وغيرها».

(أ) هات من الفقرة:

١- مرادف (هيَّأَهَا): ....أهَّلها........

٢- مضاد (قلَّدت): ....ابتكرت........

٣- جمع (مَجال): ....مجالات........

(ب) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملة الصَّحيحة، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١- تسلمت ليلى عبد المنعم جائزة الاستحقاق من هيئة البحث العلمي في مصر. (✗)

٢- تركزت اختراعات ليلى عبد المنعم في مجالات الطب فقط. (✗)

(ج) كم عدد اختراعات ليلى عبد المنعم؟ اذكر واحدًا منها. ....

(د) مم اقتبست ليلى عبد المنعم ابتكار الخرسانة ضد الزلازل والصواريخ؟ ....

ثالثًا: نصوص الشعر متحررة المحتوى

[١] اقرأ الأبيات ثم أجب:

وليس الغنى إلا غِنَى العلم إنه ... لنور الفتى يجلو ظلامَ افتقارهِ

ولا تحسبنَّ العلمَ في الناسِ منجيًا ... إذا نكبت أخلاقُهم عن منارهِ

فما فاسدُ الأخلاقِ بالعلمِ مفلحًا ... وإن كان بحرًا زاخرًا من بحارهِ

(أ) هات من الأبيات:

١- مرادف (مليئًا): زاخرًا

٢- مضاد (مهلكًا): منجيًا

٣- جمع (الخُلق): الأخلاق

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- الفكرة الأساسية في الأبيات .... (التحلي بالعلم والأخلاق – عظمة المعلم – أمجاد الوطن)

٢- «نور الفتى يجلو ظلام افتقاره» .... (تعبير حقيقي ـ تعبير مجازي – أسلوب أمر)

(ج) استخرج من الأبيات:

١- أسلوب نهي: لا تحسبن

٢- كلمتين بينهما تضاد: نور - ظلام

٣- كلمتين لهما نفس القافية: مناره - بحاره

٤- كلمة لها وزن (ينْمو): يجلو

(د) متى يكون صاحب العلم غير مفلح؟ عندما يكون فاسد الأخلاق.

[٢] اقرأ الأبيات ثم أجب:

اطلبُ العِلمَ ولا تكسَلْ فما ... أبعدَ الخيرَ على أهلِ الكَسَلْ

واهجرِ النَّومَ وحصِّلهُ فمنْ ... يعرفِ المطلوبَ يحقِّرْ ما بَذَلْ

في ازْديادِ العلمِ إرغامُ العِدَى ... وجمالُ العلمِ إصلاحُ العمل

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف (الكسل): .... (الانصاف ـ الاجتهاد – الخمول)

٢- مضاد (إصلاح): .... (اعتدال – إفساد – قلة)

٣- جمع (أهل): .... (أهالٍ – أهلون – كلاهما صحيح)

(ب) ضعْ علامَة (√) أَمَام الجُملةِ الصَّحيحة ، وَ علامة (×) أمام الجملة غير الصحيحة:

١- الخير بعيد عن الكسالى. (✓)

٢- ينصح الشاعر بهجر النوم لتحصيل العلم. (✓)

(ج) أكمل ما يأتي من خلال فهمك للأبيات:

١- «جمال العلم» تعبير مجازي، صور العلم بـشيء مادي جميل.

٢- «لا تكسل» أسلوب نهي.

٣- «الكسل - بذل - العمل» كلمات لها نفس القافية.

(د) أجب عما يأتي:

١- إلام دعا الشاعر في البيت الأول؟ دعا إلى طلب العلم وعدم الكسل.

٢- متى يظهر جمال العلم؟ عندما يصلح العلم العمل.

[٣] **اقرأ الأبيات ثم أجب**:

العلم يَكسو الحُلل الفاخِرَة ... وَالعلم يُحيي الأَعظم الناخِرَة

مَن يَطلُب العزَّ بِغَير التُقى ... تَرجعُ عَنهُ نَفسه داخِرَة

أَعرِض عَن الدُنيا تَكُن سَيِّدا ... بَل مَلِكاً فيها وَفي الآخِرَة

(أ) هات:

١- مرادف (الحُلل): الأثواب

٢- مضاد (يحيي): يميت

٣- جمع (مَلِك): ملوك

(ب) أكمل من خلال فهمك للأبيات:

١- يتحدث الشاعر في الأبيات عن أهمية العلم.

٢- الإعراض عن الدنيا يجعلك سيدًا أو ملكًا.

٣- النفس تعودُ داخرةً إذا طلبتَ العزَّ بغير تقى.

(ج) استخرج:

١- تعبيرًا مجازيًا، ووضحه العلم يكسو الحلل ← شبه العلم بإنسان يكسو غيره الأثواب.

٢- كلمة على وزن (الأصوب) الأعظم

٣- كلمتين لهما نفس القافية الناخرة - داخرة

(د) وضح قيمة العلم كما فهمت من البيت الأول؟ يكسو صاحبه الحلل الفاخرة ويحيي الأجساد الميتة.

رابعًا: قواعد الإملاء

أولًا: صوِّب الخطأ الإملائي في الكلمات الملونة:

١–الإنسان يَسْعَا إلى السعادة . ...يسعى............

٢–يُئْمن المؤمن بجميع الرسل . ...يؤمن............

٣– هناك فِأْة من المخلصين . ...فئة............

٤–دَنَي شهر رمضان . ...دنا............

٥–سَلْوَا تمارس الرياضة . ...سلوى............

٦–حضرت الْمُنْتَدَا الثقافي . ...المنتدى............

٧–انكسرت المرايَـي . ...المرايا............

٨–قضَا الأسد على الغزالة . ...قضى............

٩– دَعَى المظلوم ربه . ...دعا............

١٠– يَحْيَا طالب متفوق . ...يحيى............

١١–قدمت الهدايَـي للمتفوقين. ....الهدايا............

١٢–أبدأُ كتابة الرسالة بلتاريخ . ...بالتاريخ............

١٣–أبدع العلماؤ في التجربة . ...العلماء............

١٤– سَئَل المعلم الطلاب سؤالا. ....سأل............

١٥–عادت هُدَا من المدرسة . ...هُدى............

١٦–اليَئْس يؤدي إلى الفشل. ....اليأس............

١٧–اشترى أخي كرتًا . ...كرةً............

١٨–أذاكر دروسي مسائًا . ...مساءً............

١٩–يجب أن تهتم بذالك الموضوع. ....ذلك............

٢٠– سمعت نباءًا سارًا. ....نبأً............

٢١–اسلام طالب متميز. ....إسلام............

٢٢– قدمت الشكوى لالقاضي . ...للقاضي............

٢٣– الضْضَابط يبحث عن اللص. ....الضّابط............

٢٤–يصلي المسلمون صلات الفجر. ....صلاة............

٢٥–أنشأت الدولة المستشفياة . ...المستشفيات............

ثانيًا: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- ذهبت لصديقي .... لألعب معه. (، - ؛ - ؟ - .)

٢- قالت أمي .... حافظ على صلاتك. (، - ؛ - : - .)

٣- ما لونك المفضل .... (، - ؛ - ؟ - .)

٤- ما أطول نهر النيل .... (، - ! - ؟ - .)

٥- أنا ذكيٌّ .... (، - ؛ - ؟ - .)

٦- يا طارق .... حافظ على تلاوة القرآن. (، - ؛ - : - !)

٧- .... محمد الطعام. (اشتهى - اشتها)

٨- أغسل وجهي .... والصابون. (بلماء - بالماء)

٩- .... رأيت الذئب. (فجئة - فجأة)

١٠- أجاب المعلم عن .... (سئالي - سؤالي)

١١- .... المجِدُّ مكانة عالية. (ارتقى - ارتقا)

١٢- نال الشهيد الدرجات .... في الآخرة. (العليى - العليا)

١٣- .... الحاكم بالعدل. (قضى - قضي)

١٤- تحلق الطائرة .... (كلنسر - كالنسر)

١٥- .... سعيدٌ بمقابلتك. (أنا - انا)

١٦- .... امرأة صالحة. (ثُريا - ثريى)

١٧- .... الغافل ربَّه. (عصا - عصى)

١٨- .... اللهُ عبدَهُ فتاب عليه. (هدا - هدى)

ثالثًا: صوب الخطأ الإملائي في الفقرة التالية:

«في حديقت المدرسة نمى عشب كثيفن، وفي الصباح الباقر تساقطت عليه قطرات الندا، وحين جلست أختي سلوى عليه ابتلت ملابسها».

الكلمة الخطأ	حديقت	نمى	كثيفن	الباقر	الندا
تصويب الخطأ	حديقة	نما	كثيفٌ	الباكر	الندى

خامسًا: قواعد النحو

أولًا: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- .... ينطق الصدق. (فيك ـ فوك ـ فاك)

٢- إن .... محترم. (أخاك ـ أخيك ـ أخوك)

٣- كان .... رجل صالح. (حماك ـ حموك ـ حميك)

٤- .... العلم يصل إلى أعلى المراتب. (ذي ـ ذو ـ ذا)

٥- إن .... الأخلاق الكريمة يسعد في حياته. (ذو ـ ذي ـ ذا)

٦- كان .... طالب مجتهد. (أخيك ـ أخوك ـ أخاك)

٧- رأيتُ .... في المكتبة. (أباك ـ أبيك ـ أبوك)

٨- .... بكر الصديق أحد المبشرين بالجنة. (أبي ـ أبو ـ أبا)

٩- .... أبواك رائعين. (ظل – إنّ – لعل)

١٠- .... السائحيْنِ سعيدان. (كان – ظل – إنّ)

١١- ليت المنازل .... (قريبةً – قريبةٌ – قريبةٍ)

١٢- سيكونون .... (سعداءَ – سعداءُ – سعداءٍ)

١٣- إنهم .... صباحًا. (مجتمعون ـ مجتمعين – مجتمعان)

١٤- ليته .... علم وخلق. (جميلَ – جميلِ – جميلُ)

١٥- أمست النجوم .... (مضيئةٌ – مضيئةً – مضيئةٍ)

١٦- صِرْ .... (طموحٌ – طموحٍ – طموحًا)

١٧- إن الخَيِّر يعمل .... (الصالحاتُ – الصالحاتِ – الصالحاتَ)

١٨- «هذا طالب العلم». ما تحته خط معرفة: (علم – معرف بالإضافة – اسم إشارة)

١٩- «نحن طلاب علم». ما تحته خط معرفة: (ضمير – اسم إشارة – معرف بالإضافة)

٢٠- «أبو إسحاق الحويني عالم حديث». ما تحته خط (معرف بأل – علم – اسم إشارة)

٢١- «هذا الذي أحترمه». كم معرفة بالجملة: (٤ – ٥ – ٣)

٢٢- «النجاح هدف الإنسان». كم معرفة بالجملة؟ (٣ـ٥ـ٢)

٢٣- «هند فتاة ذكية ومهذبة الأخلاق». كم معرفة بالجملة؟ (٣ – ٢ – ٧)

٢٤- «فلسطين أرض الأنبياء». كم معرفة بالجملة؟ (٣ – ٢ – ١)

٢٥- «أنا أنوي الخير للجميع». كم معرفة بالجملة؟ (٤ـ ٥ـ ٣)

ثانيًا: أكمل الجمل بما هو مطلوب بين قوسين:

١- رأيتُ غلامًا...... في الحقل . (نكرة)

٢- الطلاب هم الذين...... رسموا اللوحة . (معرفة اسم موصول)

٣- ...هذا...... كتاب أخي . (معرفة اسم إشارة)

٣- رفرف الطائر...... بجناحيه، ثم طار. (معرف بـأل)

٤- زارأسامة مدينة القدس... عاصمة فلسطين. (معرفة، عَلَم)

٥- شارك محمودٌ.... في المسابقة . (معرفة، عَلَم)

٦- طارق بن زياد ...هو...... فاتح الأندلس .. (معرفة، ضمير منفصل)

٧- ......هم...... بناة الوطن . (معرفة، ضمير منفصل)

٨- ......هن...... طالبات مهذبات. (معرفة، ضمير منفصل)

٩- يتقن الطبيب عمله...... (اسم مضاف إلى ضمير)

١٠- القرآن الكريم دستور المسلمين . (معرفة بالإضافة)

ثالثًا: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- «كان في الفصل تلميذ». نوع الخبر...... (مفرد - جملة - شبه جملة - جملة)

٢- «صارت المدرسة أفضالها كثيرة» نوع خبر...... (جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة)

٣- «أمست الشجرة ثمارها ناضجة» نوع الخبر...... (جملة - مفرد - شبه جملة)

٤- «إن الملك لله» نوع الخبر...... (مفرد - جملة - شبه جملة)

٥- «كان الجهل يعوق التقدم» نوع الخبر...... (شبه جملة - مفرد - جملة)

٦- «أصبح الجندى أسدًا فى المعركة» نوع الخبر...... (مفرد - جملة - شبه جملة)

٧- «ظل اللاعبون يتدربون نهارًا» نوع الخبر...... (مفرد - شبه جملة - جملة فعلية)

٨- «أصبح الشعب في الأزمات متحدًا» نوع الخبر...... (شبه جملة - مفرد - جملة اسمية)

٩- «ظلت الفتاة حياؤها ظاهر» نوع الخبر...... (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)

١٠- «أصبح المعلم يتطورمع المناهج» نوع الخبر...... (مفرد - شبه جملة - جملة فعلية)

رابعًا: أكمل بالخبر المطلوب بين القوسين:

١- ليس الطالب ......كسولًا...... (مفرد)

٢- إن المخلصَ ...يدافع عن وطنه...... (جملة فعلية)

٣- محمَّدٌ ...رسالته خالدة...... (جملة اسمية)

٤- الوالدان طاعتها ...من طاعة الله...... (جاروجرور)

٥- كانت الرحلة ......أمس...... (ظرفًا)

خامسًا: أعرب ما تحته خط:

١- إنكم طلاب بارعون. - خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢- لعلهم متحدثون. - // لعل // // الواو.

٣- أبوك العظيم ذو علم. - خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

٤- كن ذا همة. - خبر كن منصوب وعلامة نصبه الألف.

٦- يجتهد ذو العلم كثيرًا. - مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

٧- استمع إلى نصيحة أخيك. - مضاف إليه // // // الياء.

٩- حموك أخلاقه فاضلة. - خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١٠- ذو المال محسود. - خبر مرفوع // // //

١١- كن بلسمًا. - خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة

١٢- الفلاحون يزرعون قمحًا. - مفعول به // // // //

١٣- كانت الأزهار متفتحات. - خبر كانت // // // الكسرة.

١٤- اشتريت من البائع الكراسات. - مفعول به // // // //

١٥- رحب الجد بالزائرين. - اسم مجرور وعلامة جره الياء.

١٦- كونوا ماهرين. - خبر كانوا منصوب وعلامة نصبه الياء.

١٨- أطع والديك. - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

١٩- تقدر الدولة إنجازات العلماء. - // // // // // الكسرة.

٢٠- أكرم الابن حماه. - // // // // // الألف.

٢١- اصطاد الصيادون ثعابين. - // // // // // الفتحة.

٢٢- إن حماك أخو جدي. - خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو.

٢٣- أبي رجل قدوة. - مبتدأ // // // الضمة المقدرة.

٢٥- ينبغي الإصلاح بين الناس. - فاعل // // // الضمة.

٢٦- أنتِ تحفظين القصائد. - مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢٧- هن يزرعن شجرتين. - // // // // // الياء.

٢٨- إن الأسد أنيابه قوية. - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢٩- العلماء تجارتهم رابحة. - خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣٠- أبو إسحاق عالم حديث. - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.

سادسًا: صحح الخطأ النحوي في الجمل الآتية:

١- امتلأ المتحفُ بالزائرون. ....الزائرين............

٢- العلمُ سبيلَ التقدم. ....سبيلُ............

٣- الأوطانِ عزيزةٌ. ....الأوطانُ............

٤- المعلمون هما حجر الأساس. ....هم............

٥- إن المتسابقاتُ ربحن الكأس. ....المتسابقاتِ............

٦- لا تَطْعَمُ حرامًا في فُوك. ....فيك............

٧- كنا صائمون. ....صائمين............

٨- لعل الأبناءُ بارون بآبائهم. ....الأبناءَ............

٩- لا تحتقرذي الحاجة. ....ذا............

١٠- خذُ كتابَكِ أيها الطالب. ....كتابَكَ............

سابعًا (١) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«إن أبا بكر الصديق هو أول الخلفاء الراشدين الذين يعملون على نشر العدل بين الناس، و ذو معرفة بأمور المجتمع الذى يعيش فيه، ومثل هذا لن يضيع أجره عندَ الله».

(أ) أعرب ما تحته خط:

- أبا: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف.

- العدل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

- أجره: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) استخرج من الفقرة:

- ضميرا متصلًا: هاء الغائب (أجره) - ضميرا منفصلًا: هو

- ضميرا مستترًا: (يعيش) هو - همزة قطع: إن

- ألف وصل: الصديق - أسلوب نفي: لن يضيع أجره

- اسمًا من الأسماء الخمسة: أبا - معرف بالموصولية: الذى

- معرف بالعلمية: الصديق - أبو بكر - معرف بالإضافة: أول الخلفاء

- معرف بأل: الخلفاء - خبرا لناسخ، وبيِّن نوعه: هو أول جملة اسمية

- ظرفًا: عند - كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: هذا

(٢) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«مصر القديمة منارة الشرق، فهى تحتضنُ أبناءها العظماء، وتخطو بهم أولى خطواتها على طريق التقدم؛ ليشرق فجر جديد ينير لها الطريق، فيا جيل الثورة، أنتم أنبل جيل أنجبته مصر، فلا تتكاسلوا، وابذلوا كل جهد أملًا في الرقي بها، وكونوا واثقين من نصر الله سبحانه وتعالى».

(أ) أعرب ما تحته خط:

- منارة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- أبناءها: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- فجر: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) استخرج من الفقرة:

- نكرة: فجر
- ألفًا لينة: أولى
- لام تعليل: ليشرق
- ضميرا مستترًا: تحتضن (هي)
- ضميرا متصلًا: هاء الغائب (أبناءها)
- ضميرا منفصلا: هى
- همزة قطع: أبناء
- ألف وصل: القديمة
- معرف بالعلمية: مصر
- معرف بالإضافة: نصر الله
- فعلًا ناسخًا، واسمه، وخبره، ونوع خبره: كونوا - واو الجماعة - واثقين - خبر مفرد

(٣) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«يا شباب مصر، إن مصر عظيمة بكم، وهى تحتاج الى من يعيد مجدها المسلوب، ويقدم التضحيات كي نضع مصر فوق الطريق السليم. يا مصرى، أنت ذو مروءة فحافظ عليها مخلصًا».

(أ) أعرب ما تحته خط:

- مصر: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- مجدها: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- مروءة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

(ب) استخرج من الفقرة:

- معرف بالإضافة: شباب مصر
- معرف بأل: المسلوب
- ضميرا منفصلا: أنت
- ضميرا متصلا: كاف الخطاب (بكم)
- نكرة: عظيمة
- مفعول به منصوب بالكسرة: التضحيات
- ظرفًا: فوق
- معرف بالموصولية: مَنْ
- ناسخًا، واسمه، وخبره، ونوع خبره: إن - مصر - عظيمة - خبر مفرد.

سادسًا: التعبير الكتابي

أولًا: اقرأ المشهد التالي، ثم استنتج عناصره:

«زخر المسرحُ بألوان زاهية، من زينة ذهبية تتلألأ على جدرانِهِ إلى عباءات الطلاب البيضاء الناصعة، بينما تملأ أصواتُهُم المكانَ بترتيلِ آيات القرآن الكريم تعلُوها ابتسامات عريضة على وجوههم تعكس فرحة إنجازهم، تتراقصُ مشاعرُ الفخر والامتنان في قلوب الحاضرين، من أساتذة وأولياء أمور، بينما يُكرَّم الطالب المُحتفى به، يتقدَّم بِخطواتٍ واثقةٍ وسط تصفيقٍ حار، يملأُ عيْنَيْهِ بريقٌ ناتجٌ عن إنجازِهِ العظيم، تفوح رائحةُ البخورِ العطرةِ في أرجاءِ المسرح، بينما تُقدمُ الحلوياتُ اللذيذةُ والمشروباتُ المنعشةُ للضيوفِ؛ احتفالًا بهذا الإنجازِ المُبهرِ. تُخلّدُ هذهِ اللحظاتُ في ذاكرةِ الجميعِ، لِتُصبحَ ذكرى جميلةً تُلهمُ الأجيالَ القادمةَ للسيرِ على نفسِ الدربِ».

العناصر	التحليل
الألوان والملامح	ألوان زاهية - عباءات الطلاب البيضاء - على وجوههم تعكس الفرحة.
الأصوات	أصوات ترتيل آيات القرآن الكريم - تصفيق حار.
الروائح	رائحة البخور العطرة.
الأطعمة والأشربة	الحلويات اللذيذة - المشروبات المنعشة.
المشاعر والأجواء	مشاعر الفخر والامتنان - ذكرى جميلة.

ثانيًا: اكتب مشهدًا تصفُ فيه يومًا قضَيْتَه مع أسرتِك على الشاطِئ مراعيًا عناصر الوصف (الألوان-الملامح-الأصوات-المشاعر-الأجواء-الأطعمة).

وصلت الأسرة إلى الشاطئ حيث اتفقنا على قضاء وقت ممتع هناك للترويح والنزهة والاستمتاع بجمال الكون. ولقد أدهشني كثيرًا منظر البحر بمياهه وألوانه الزرقاء الممزوجة بأشعة الشمس الدافئة، نصبنا مظلتين على الشاطئ إحداهما بيضاء بها خطوط صفراء، والأخرى خضراء، شعرت بدفء المياه عندما سبحت فيها، فتشجع أخي ونزل معي وأخذنا نلهو في سعادة فتعلو الضحكات منا، وأختي جالسة بقرب الشاطئ تمسك ألوانها لترسم السماء الساحرة مع البحر الرائع، شعرنا بالتعب فنادانا أبي لتناول الطعام اللذيذ الذي أعدته أمي، ولقد سحرتني رائحة الكعك الذي أحبه، وتبادلنا الأحاديث اللطيفة مع أمي وأبي، وعدنا في نهاية اليوم ونحن مسرورون بهذه النزهة رغم شعورنا بالتعب والإرهاق.

ثالثًا: اقرأ الرسالة، ثم استنتج عناصرها

أبنائي الطلاب الأعزاء.

أُوَجِّهُ إليكم هذهِ الرسالةَ تعبيرًا عن حُبي لكم، فأنتم مصابيح مدرستنا، وبناة مستقبل وطننا، بسَوَاعِدِكم ستكونُ نهضة الأمة وتقدم الوطن.

وإني أحِثُّكُم على الجدِّ والاجتهاد للتفوقِ في امتحاناتكم، نظِّمُوا أوقاتَكم فخَصِّصُوا وقتًا كافيًا للدراسة والمراجعة كل يومٍ، واستخدموا أساليب مختلفة مثل القراءة، والكتابة، وحل المسائل، ولا تترددوا أبدًا في طلبِ المساعدةِ من معلميكم إذا واجهتم أي صعوبة في فهم أي موضوعِ، واعلموا أنَّ التفوق في الامتحاناتِ ليس بالأمرِ الصعب، ولكنَّهُ يتطلَّبُ منكم الجِد والاجتهاد والالتزام أنا واثقٌ أنكم قادرون على تحقيق أفضل النتائجِ إذا بذلتم قصارى جهدكم

مع تمنياتي لكمْ بالتوفيقِ والنجاحِ.

مدير المدرسة

المرسِل	....	المرسَل إليه	....
المقدمة	....	الغرض	....
جمل تحفيزية	....	الخاتمة	....

رابعًا: اكتب رسالة إلى عمَّال مصر تطلب منهم الجِد والاجتهاد، ومزيدًا من الاتقان في العمل والانتاج لنهضة مصر، مراعيًا عناصر الرسالة الاجتماعية).

عمال مصر الأوفياء

أتمنى أن تكونوا في أتم صحة وعافية، أنتم عمال مصر بناة النهضة الذين يكافحون ويعملون دون ملل من أجل رفعة بلادهم، أنا أحييكم وأحترمكم وأعرف قدركم ولأنكم مخلصون لبلادكم فأدعوكم إلى الصبر وأنتم تؤدون رسالتكم، عليكم أن تبذلوا مزيدًا من الجد والاجتهاد في كل مجال تعملون فيه سواء كنتم من القطاع الخاص أو القطاع العام، لأن مصر تحتاج منكم إلى المزيد من الإتقان في العمل والإنتاج لتصل باقتصادها إلى التقدم المطلوب بين دول العالم. عملكم شاق، ولكن عزمكم أقوى وأشد، بإخلاصكم لوطنكم يمنحكم الصبر على العمل والإتقان، أسأل الله أن يعينكم ويبارك عملكم

مع خالص التقدير والاحترام

(ابن مصر)

أولا: نصوص الاستماع

نص الاستماع (١):

«ما إن سمعت بأن بطولة كأس العالم لكرة اليد سَتُقام في مصر، عزمتُ على حضورها؛ فأنا أحب الرياضة جدًا، وخاصة كرة اليد، وكانت مباراة الافتتاح بين منتخبنا الوطني ومنتخب اليابان، كنتُ متحمسًا لهذا اللقاء ولكن أذهلني تصرفات وسلوكيات الجمهور الياباني، فبمجرد وصولهم يهتفون لفريقهم بكل تفاني دون التعرض بالهتافات السلبية للفريق المنافس، وهذا أمر عادي، أما غير العادي بعد انتهاء المباراة قاموا جميعًا بتنظيف المدرجات؛ احترامًا للمكان قبل انصرافهم».

نص الاستماع (٢):

كان حِمَار يحمل جِوالًا من الملح جانب البحيرة، وبجواره حمار آخر يحملُ الإسفنج، شعر الحمار الأول بالتعب من ثُقل الحمل، أما الحمار الآخر فبالرغم من أنه يحمل كمية كبيرة من الإسفنج ويبدو الحِمْل كبيرًا جدًا لكنه كان خفيفًا للغاية.

ولما كان الجو حارًّا نزل الحمار الأول البحيرة ليتبرد بالماء، فذاب الملح وخرج الحمار يسيرُ بقوةٍ لا يحمل شيئًا، اغتاظَ حاملُ الإسفنج منه وأراد أن يقلِّدَه، فنزل إلى البحيرة ليخفَّ وزنِ الإسفنج، فتشرَّبَ الإسفنج بالماءِ وصار الحمل ثَقيلًا جدًا، وحاول صاحبُهُ أن يرفع الثقل عن حماره لكنه لم يستطع، فمات الحمار غرقًا! ووقف الحمار الأول في حزنٍ يبكي أخاه الذي أراد أن يُقلده بلا تفكير فمات غرقًا.

نص الاستماع (٣):

عاد هاني مسرورًا بعدما شاهد طائر الْبَبَّغَاء في حديقة الحيوان وهو يقلد كل شيء بأسلوب ظريف، فقرر هاني أن يقلد كل مَن حوله، فلبس نظارة والده، وجلس على الأريكة ليقرأ جريدة، فجأةً دخل الوالد على ابنه ورأى ما رآه ولم يستطع أن يمسك نفسه عن الضحك لما رأى من تصرف ابنه، وطلب منه ألا يلبس نظارته مرة أخرى؛ لأن ذلك يضر بعينه. ذهب هاني لغرفة والدته ولبس الحجاب الخاص بوالدته وكذلك حذائها، ونظر لنفسه بالمرآة، فدخلت الأم عليه وغضبتُ لهذا التصرف، وسألته: ألا تعلم بأنَّ الله تعالى قد نهى عن تشبه الرجال بالنساء وكذلك النساء بالرجال، إن هذا يعتبر من التقليد الأعمى، فاعتذر هاني وقرَّر أن يحترم ذاته ولا يقلد أحدًا.

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (10)

اختبار شهر فبراير





تدريب (١) نَصّ الاسْتِمَاعِ « رِحْلَةٌ مِنَ النِّيلِ إِلَى طُوكْيُو »

١.اقْرَأُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

ابْنُ بَطُوطَةَ أَعْظَمُ الرَّحَالَةِ المُسْلِمِينَ، وَأَوْسَعُهُم شُهْرَةً . أَحَبَّ التَّرْحَالَ وَالسَّفَرَ ، وَجَابَ أَرْجَاءَ العالمِ الإِسْلَامِيِّ ، كَانَ سَبَبُ رِحْلَاتِهِ اسْتِكْشَاف أَحْوَالِ الدُّنْيَا ، وَشَوْقَهُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ لِثَقَافَاتِ الْآخَرِينَ وَالتَّعَمُّقِ فِيهَا ، تُعَدُّ رِحْلَاتُهُ مِنْ أَطْرَفِ القِصَصِ ؛ لِمَا تَحْوِيهِ مِنْ غَرَائِبِ العَادَاتِ وَالْأَخْبَارِ وَالحَقَائِقِ الَّتِي لَمْ يَذْكُرْهَا غَيْرُهُ .

(١) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - معنى (الاسْتِزَادَة وَالاسْتِفَاضَة) :............ ٢ - مُفْرَدَ (الدُّنَى) :............

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (X) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - أَحَبَّ ابْنُ بَطُوطَةَ التَّنَقُّلَ وَالمُغَامَرَةَ .( )

٢- سَبَبُ رِحْلَاتِ ابْنِ بَطُوطَةَ البَحْثُ عَنِ الْعَمَلِ .( )

(ج) لِمَاذَا تُعَدُّ رِحْلَاتُ ابْنِ بَطُوطَةَ مِنْ أَطْرَفِ القِصَصِ ؟.........................

٢.اقْرَأُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

تَتَمَيَّزُ كُلُّ ثَقَافَةٍ بِخَصَائِصِهَا الفَرِيدَةِ مِنْ نَوْعِهَا ، وَالَّتِي تَعْكِسُ تَارِيخَهَا وَعَادَاتِهَا وَتَقَالِيدَهَا ، وَيُمْكِنُ لِلْأَفْرَادِ وَالمُجْتَمَعَاتِ الاسْتِفَادَةُ مِنْ ثَقَافَاتِ الشُّعُوبِ الأُخْرَى بِعِدَّةِ طرائق ؛ مِنْهَا السفر، والقِرَاءَةُ، ومُشَاهَدَةُ الأَفْلَامِ وَالبَرَامِج التِّلِفِزْيُونِيَّةِ ، وَالتَّفَاعُلُ مَعَ أَشْخَاصٍ مِنْ خَلْفِيَّاتٍ ثَقَافِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ ، وَلَكِنِ احْذَرُ الانْجِرَافَ غَيْرَ المَحْسُوبِ وَرَاءَ تِلْكَ الثَّقَافَاتِ ، فَخُذْ مَا يُنَاسِبُكَ وَيُنَاسِبُ ثَقَافَتَكَ وَتَقَالِيدَكَ ، وَاتْرُكْ مَا يَتَعَارَضُ مَعَ ذَلِكَ ، فَلَا مَانِعَ مِنْ تَوْسِيعِ الأُفُقِ وَاكْتِسَابِ المَعَارِفِ وَالمَهَارَاتِ الجَدِيدَةِ : كَتَعلُّم لُغَةٍ جَدِيدَةٍ أَوْ تَعَرُّفِ تَارِيخ عَظِيمٍ ، وَيُمْكِنُ أَنْ يُسَاعِدَ هَذَا فِي خَلْقِ مُجْتَمَع أَكْثَرَ إِبْدَاعًا وَتنوعًا في الفكرِ والمَعَارِفِ ، وتعزيز الانْدِمَاج والاحترام، والتسامُحِ مَعَ الثَّقَافَاتِ الأخرى».

(١) اختر المراد الصحيح لما تحته خط :

وتعزيز الاندماج والاحترام والتسامح مع الثَّقَافَاتِ الأخرى :.

(العَفْوِ - التَّعَودِ - قَبُولِ الْآخَرِ - التَّنَافُسِ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - مِن وَسَائِلِ تَعَرُّفِ الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى السَّفَرُ والقِرَاءَةُ.( )

٢- تَجْمَعُ كُلَّ الثَّقَافَاتِ خَصَائِصُ وَاحِدَةٌ.( )

(ج) ما فائدة توسيع الأفق واكتساب معارف ومهارات جديدة ؟.......................

(د) بِمَ تَنْصَحُ صَدِيقَكَ الَّذِي يَنْجَرِفُ دُونَ حِسَابٍ وَرَاءَ الثَّقَافَاتِ الْأَخْرَى ؟

....

(هـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين: ....قصيدة رائعة. (اسمٌ آخِرُهُ تَاءٌ مَبْسُوطَةٌ)

تدريب (١) قِصَّةِ « قَوْسُ قُزَحَ »

١.اقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

قَدْ تَتَعَرَّضُ لِدَعَوَاتٍ فَاسِدَةٍ تَلْتَبِسُ فِيهَا المَفَاهِيمُ، وَتَنْعَدِمُ فِيهَا القِيمُ وَالْأَخْلَاقُ ، وَتَنْتَشِرُ فِيهَا المُوبِقَاتُ ، وَكُلُّ ذَلِكَ بِاسْمِ الحُرِّيَّةِ الشَّخْصِيَّةِ ، وَلَكِنَّ الحُرِّيَّةَ لَيْسَتْ مُطْلَقَةً ، وَعَلَيْنَا أَنْ تَلْتَزِمَ فِي حُرِّيَّاتِنَا بِشَرِيعَةِ اللَّهِ وَأَخْلَاقِ مُجْتَمَعِنَا ، وَنَتَصَدَّى بِكُلِّ حَزْمٍ لِهَذِهِ الدَّعَوَاتِ الفَاسِدَةِ الَّتِي تُخَالِفُ الْفِطْرَةَ السَّلِيمَةَ » .

(١) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - معنى (الذُّنُوبِ وَالمَعَاصِي) :.................. ٢ - مُضَادَّ (مُقَيَّدَة) :..................

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√)أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (X) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - القِيمُ وَالأَخْلَاقُ أَسَاسُ بِنَاءِ المُجْتَمَعَاتِ .( )

٢ - الدَّعَوَاتُ الفَاسِدَةُ حُرِّيَّةٌ شَخْصِيَّةٌ .( )

(ج) مَا رَأْيُكَ فِي مُجْتَمَعٍ بِلَا أَخْلَاقٍ ؟

....

٢.اقرأ الفقرة التالية :

ذات مرة سألت نفسي : لماذا خلق الله الذكر والأنثى ؟ ولماذا لم يخلق نوعًا واحدًا ؟ ووجَدْتُ الإجابة حين تأملْتُ حال أسرتي ؛ فأمي ترعى الأسرة خاصة أخي الرضيع ، بفطرة الأمومة تُرضعه وتنظفه وتسهر بجانبه طوال الليل، وأبي يخرج للعمل، ويشتري للأسرة كل ما تحتاجه، وأحيانًا يُساعد أمي في أعمال المنزل. وهنا أَدْرَكْتُ حِكْمَةَ اللَّهِ في خَلْقِ الذكر والأُنْثَى ؛ فَلِكُلٍّ مِنْهُما دَورٌ مُختَلِفٌ ، ولا تستقيم الحياة بدون أحدهما ، ولا يحِلُّ أَحَدُهُما مَحَلَّ الْآخَرِ».

١.استخرج من الفقرة ما يلي:

مرادف (طبيعة) :..............مضاد (تنحرف) .... مُفرد (الإناث) :..............

٢.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

لكل من الذَّكَرِ والأُنثَى دَور (مُتشابه - مُختَلِفٌ - بسيط - ثانوي) في الحياة .

أدرك الكاتب حكمةً خَلْقِ الذكر والأنثى من خلال(مواقع الإنترنت-إجابات المعلم -القراءة - التفكر)

٣.أجب:

- ما دور الأب والأم كما فهمت من الفقرة ؟..............................

-ما حكمة الله مال من خَلْقِ الذكر والأُنثَى ؟..............................

تدريب (١) النص المعلوماتي« الثقافة والتنوع: ثروة تجمعنا وتثري حياتنا »

١.اقرأ الفِقْرَة التالية :

فُزْتُ برئاسة اللجنة الثقافية في انتخابات اتحاد الطلاب، ولمَّا عُدْتُ إلى البَيْتِ أَخْبَرتُ أبي فَفَرِحَ كثيرًا، ثم قال لي : وماذا تعني كلمة الثقافة يا أحمد ؟ .. بدت على وجهي علامات الحيرة؛ فَإِجابة سؤالِهِ بِمَثابَةِ الأَساسِ لأكُونَ كُفْئًا لهذا المنصب .. قال أبي : الثقافة يا صغيري هي طريقة الحياة الفريدة التي يَحْياها أبناء المجتمع وقد صرت من الآن حامل لواء الثقافة في مدرستك ، وعليك أن تحافظ على قيمِ المُجْتَمَعِ وَهُوِيَّتِهِ .

استخرج من الفقرة ما يلي :

مُرادِفَ (قَائِد) :............ مُضاد (الشائعة) .... جمع (قيمة) :...............

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

منصِب أحمد يتطلب تعرف .... (اللغة - الرياضِيَّاتِ - الثقافة - العُلُومِ)

كانت الانتخابات التي فاز بها أحمد في............ (النادي - المدرسة - المكتبة - البَيْتِ)

أجب: ماذا تعني الثقافة في رأي الأب ؟...

٢.اقرأ، ثم أجب:

قد يعتقد فرد ما أن ثقافة المجتمع الذي ينتمي إليه أعلى شأنًا من ثقافات المجتمعات الأخرى فلا يلتفت لتلك الثقافات ولا يستفيد منها ؛ لأنها تتنافى مع ثقافته، وهذا خطأ كبير فالتنوع الثقافي ضروري جدا وله فوائد عديدة منها: زيادة المعرفة على نحو مستمر، وخلق علاقات اجتماعية متنوعة، وبناء شخصية قوية وواثقة، وحل المشكلات بيسر ، ورسم خطة أفضل للمستقبل».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

-مرادف «تتنافي ».............(تختلف - تتعارض - تبتعد - ترفض)

- مضاد «يسر»:..............(استحالة - صعوبة - غرابة - تعقيد)

-جمع «فرد»..................(أفراد - فرادى - فرائد - منفردون)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- ثقافة مجتمعي تكفيني ولا حاجة إلى الالتفات للثقافات الأخرى.

٢- لا يسهم التنوع الثقافي في بناء الشخصية القوية.

(ج) اذكر ثلاثًا من فوائد التنوع الثقافي...

(د) اذكر فائدة أخرى للتنوع الثقافي لم ترد بالفقرة...............................

(هـ) هات عائلة الكلمة التالية :- يعتقد :................،.....................،................

تدريب (١) القواعد الإملائية « الألف اللينة آخر الكلمة »

١.حدد الكلمة التي اشتملت على ألف لينة ، ثُمَّ بين سبب رسمها بهذه الطريقة :

(أ) ارتقى المؤذن درجات المئذنة. ....

(ب) إنَّ عَطَايَا الله لا تنفذ ولا تنتهي. ....

(ج) يَحيَا النَّاسُ بالحب. ....

(د) الفوضى تضر بالمجتمع. ....

(هـ) بريطانيا تقع بالقارة الأوربية. ....

٢.صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطّ فِي كل جملة مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ :

(١) استعصا على الطالب حل المسألة ....

(ب) أسما التهاني للطلاب الناجحين......................

(ج) الزرع نمى سريعًا ....

(د) يُذاكِرُ التلميذ حَتَّا ينجح ....

(هـ) سقا الفلاح الحقل...

(و) حصلت عُلَى على لقب الطالبة المثالية.......................

٣.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة إملائيًا ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيًا :

(أ) اشترا الأب اللعبة لطفله . ( )

(ب) إلى الله المُشتَكَى( )

(ج) بَرَا الولد قَلَمَهُ. ( )

(د) إسبانيا دولة أوربية. ( )

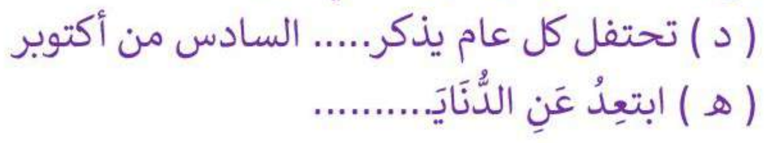
٤.أكمل الجمل الآتية بألف لَيِّنَةٍ رُسِمَتْ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَة :

(١) يَقْعُ بُرجُ بِيزَ.....المَائِلُ فِي دَولَةِ إيطاليـ....

(ب) طو....... الطفل الورقة.



(ج) عَفَـ.....الرجل عن المسيء إليه.



(د) تحتفل كل عام يذكر..... السادس من أكتوبر

(هـ) ابتعِدُ عَنِ الدُّنَايَـ.........

(و) استرضـ.........المؤمن ربه .




تدريب (١) القواعد النحوية « مُرَاجَعَةٌ عَلَى عَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ »

١.اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

لعلك تسأل نفسك : كيف نستمتع بالحياة بدون الإنترنت ؟ وسوف تتعجب عندما أخبرك بأننا عشنا قبل اختراع الإنترنت أوقاتا ممتعة لم تعيشوا مثلها اليوم " .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - اسمًا معرفة.................. ، وبين نوعه .... - اسمًا نكرة...............

٣ - ظرفًا...................، وبين نوعه............... - ضميرًا متصلًا :...............

هـ - جملة بها ضمير مستتر ، وقدره..

٦ - حرفًا ناسخًا..............، اسمه........... ، خبره : ....، نوع الخبر :-..............

(ب) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ - نفسك :..

٢- بالحياة :..

٣- اختراع :-..

(جـ) (أبوك ذو هيبة)أدخل على الجملة السابقة فعلا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة ، وغير ما يلزم

١ - الجملة بعد دخول الفعل الناسخ :..................................

٢ - الجملة بعد دخول الحرف الناسخ :....................................

(د) (تحية للمعلم الذي بذل الجهد من أجل تلاميذه .. اجعل الجملة للجمع وغير ما يلزم .

(هـ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – نقدر.....................العلم . (اسم من الأسماء الخمسة)

٢ - لعل الزائرين .... (خبر مفرد)

٣- الصديقان........................ (خبر مثنى)

٤- الشجرة .... (خبر جملة اسمية)

٥ - كافأ المدير .... (مفعول به جمع مؤنث سالم ، واضبط آخره)

٢.أَعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطّ فِي كُلّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(١) المصْرِيُّونَ قَادِرُونَ عَلَى اجْتِيَاز الصِّعَابِ .

المِصْرِيُّونَ :...............................قَادِرُونَ :..............................

(ب) يَحْرِصُ الْوَالِدَان عَلَى تَوْفِيرِ الحَيَاة الكَرِيمَةِ لِأَبْنَائِهِمَا .

الوَالِدَانِ.......................الحياة...........................

تدريب (٢) القواعد النحوية « مُرَاجَعَةٌ عَلَى عَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ »

١.اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

إن التمسك بقيم المجتمع الأصيلة والأخلاق الكريمة دليل على الفطرة السليمة ، وسبيل لنجاة الفرد من تلك الدعوات الفاسدة التي تخالف منهج الله ، وصرنا نراها بغير إرادة منَّا) .

(أ) استخرج من الفقرة :

- خبرًا لفعل ناسخ........................، نوعه............ - ضميرا متصلًا...............
- خبرًا لحرف ناسخ :................ ، نوعه.............. - اسم إشارة.....................
- جملة بها ضمير مستتر وقدره.............- اسمًا معرفة وبين نوعه :.....................
- كلمة بها همزة قطع :.............. - اسمًا موصولًا..............- اسما نكرة........
- كلمة بها ألف وصل......................

(ب) أعرب ما تحته خط في الفقرة :

١ - التمسك :........................... ٢ – لنجاة..................................

٣- منهج................................ ٤- إرادة.................................

(ج) ١ - (لعلكم بخير) . احذف الحرف الناسخ واكتر و اكتب الجملة صحيحة

....

٢ - ١ أصبحنا في نعمة من الله » . احذف الفعل الناسخ واكتب الجملة صحيحة .

....

(د) (أخوك ذو خلق) . أدخل على الجملة فعلا ناسخًا مرة وحرفا ناسخًا مرة أخرى وغير ما يلزم ....

(هـ) : العلم فوائد كثيرة .. اجعل الخبر الجملة الاسمية خبرًا مفردًا وغير ما يلزم .

....

٢.أَعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطَّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) مَعْرُوفٌ عَنْكَ أَنَّكَ أَبُو الكَرَم .

أبو..الكرم...............................

(ب) كُنْ جَميلًا ، وَانْشُرِ البَهْجَةَ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

جميلًا................................ البهجة...............................

(ج) جَالِسِ الصَّالِحِينَ ، وَأَعْرِضْ عَنِ الجَاهِلِينَ .

الصَّالِحِينَ :.............................الجَاهِلِينَ :.............................

تدريب (١) القواعد النحوية « مُراجعة على الضمائر »

١.حدد نوع الضمير (بارز - مستتر)في كل جملة :

(أ) وصل المجد إلى غايته............................
(ب) نتعلم تسلق الجبال............................
(ج) حرضت على مساعدة الجار.................
(هـ) كن عالما بالحقوق والواجبات.............
(ز) راجعي دروسك بانتظام......................
(ط) هي نادمة بشدة.................................
(د) الفتيات يساعدن المعلمة...............
(و) أشعر بألم شديد في القدم..............

٢.ضع خطًّا تحت الضمير البارز في كل جملة ، واكتب نوعه :

(أ) أنتم مواطنون صالحون ....
(ب) هُنَّ مُحبات للخير.........................
(ج) المصريون حققوا الإنجاز..................
(د) نتمنى التقدم لوطننا ....
(هـ) العاملان يبذلان الجهد.....................
(ز) نحنُ مُصِرونَ على التفوق ....
(ح) هم مستمعون للمعلم.....................
(ي) السائحة وصلت إلى المطار.........
(و) البرج بناه العمال......................
(ح) أنتما مهملان حق الوالدين..........
(ط) عليكما أداء الواجب...................
(ي) أنا أحب السفر..........................

٣.أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

(١)............ تستمتعين بالقراءة. (ضمير بارز)
(ب)............ صياد ماهر. (ضمير منفصل مخاطب)
(ج)............ صديقات مخلصات. (ضمير منفصل غائب)
(د)............. مريض جدًّا. (كلمة بها ضمير متصل)

تدريب (١) القواعد النحوية « مراجعة على الأسماء الخمسة »

١.استخرج الأسماء الخمسة من الجمل التالية ، وأعربها :

(١) عاد أخوك سعيدًا.........................

(ب) أبوك فاضل.........................

(ج) كن رحيما بأخيك ....

(د) ينطق فوك بالصدق ....

(هـ) لا تحتقر ذا الحاجة.........................

(ز) يحترم الزوج حماه.........................

(ط) نظف فاك بالفرشاة.........................

(و) سلمتُ على ذي خُلُقٍ.........................

(ح) أطع أباك ؛لتدخل الجنة ....

٢.لاحظ الأسماء الخمسة ، ثُمَّ أكمل الجدول ، كالمثال :

	الموقع	الحالة	العلامة
حافظ على نظافة **فيك**.	مضاف إليه	مجرور	الياء
إنَّ **ذا** العلم ذكره دائم.			
لا تخذل **أخاك** وقتَ حَاجَتِه إليك .			
أبوك مهندس ماهر.			

٣.حدد علامة إعراب الكلمات الملونة فيما يلي ، كالمثال :

١.أرسل المهاجر رسالة إلى **الأب**. ....**الكسرة**....

٢. أرسل المهاجر رسالة إلى **أبيه**. ... **الياء**...

٣.رسمت **فاك**.....................

٤.رسمت **فمك**.........................

٥.يعمل **الأخوان** في مصنع كبير.................

٦.يعمل **أخو** صديقي في مصنع كبير............



تدريب (١) القواعد النحوية «مراجعة على الأفعال الناسخة (كان وأخواتها)»

١.أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل التالية، وغير ما يلزم :

(أ) العلم مرفوع.............................

(ب) الفريق ماهر............................

(ج) النجمة مضيئة..........................

(د) السفينة مبحرة.........................

(هـ) الراكبان متعبان.........................

(ز) العاملون نشيطون......................

(ط) الأبناء أبرار...............................

(ي) أسرع إلى أبيك ....

(و) الزهرتان متفتحتان....................

(ح) السباحات بارعات.......................

(ي) أخوك مُذْنبٌ ....



٣.احذف(كان وأخواتها) من الجمل التالية ، ثم أعد كتابتها صحيحة :

(أ) صار الماء ثلجًا..

(ب) بات الحراس يقظين...

(ج) ليست اللاعبة ماهرة..

(د) كان الطالبان متفوقين..

(هـ) كُن أمينًا ....

(ز) أصبح المتسابقون متحمسين.............................

(ط) أضحى أبوك مريضًا..

(و) أمسى الزائرون غاضبين...................................

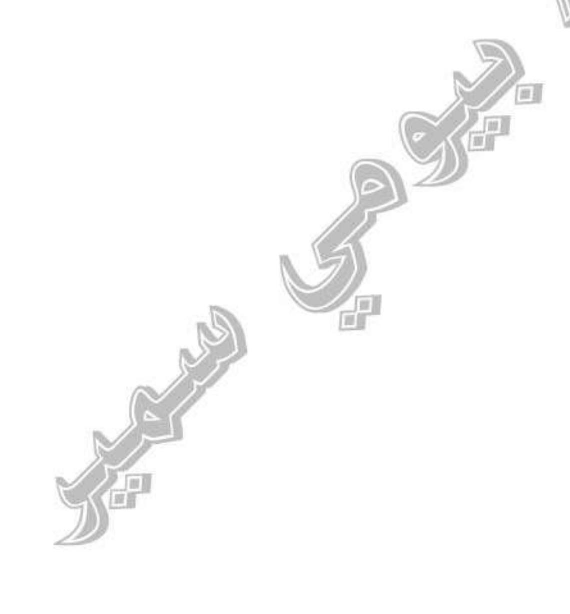
(ح) ظلت الفتيات واقفات.....................................

(ي) كُنَّا فَرِحِينَ بالجولة...............................

تدريب (١) القواعد النحوية « مراجعة على الحروف الناسخة (إن وأخواتها)»

١.أدخل «إنَّ أو إحدى أخواتها » على الجمل التالية ، وغير ما يلزم:

(أ) الناجح مسرور..........................
(ب) الفائز مُكَرم..............................
(ج) السماء ممطرة.............................
(د) النافذة مفتوحة...........................
(هـ) الرياضيان متحمسان......................
(ز) المؤمنون مخلصون..........................
(ط) حموك مهذب................................
(و) السوران عاليان.............................
(ح) المشاركون مسرورون.......................
(ي) الرجال أوفياء..............................



٢. احذف إن وأخواتها من الجمل التالية ، ثم أعد كتابتها صحيحة:

(أ) إن العلم نور..
(ب) كأن الجنود أسود.................................
(ج) إن الحقَ واضح....................................
(د) إن المتحفين رائعان...............................
(هـ) إنك أمين...
(ز) لعل المتنافسين ماهرون............................
(ط) إن أخاك عالم.....................................
(و) ليت المهاجرين عائدون...........................
(ح) علمت أن المعلمات غائبات.........................
(ي) إنَّ ذا الخلق محبوب ....



تدريب (١) التعبير الكتابي : « وَصَفَ مشهد »

١.أكْمِلْ مُخَطَطَ وَصْفِ المَشْهَدِ الآتِي عن اليوم العالمي للنوبة ، ثُمَّ اكتُبِ الوَصْفَ مُستَعِينًا بالعناصر الآتية :

١.جملة افتتاحية :..

٢.استخدام الحواس

-البصر : تُزَيَّنُ الشوارع بالأعلام الوطنية والزينة ، الجميع يرتدي الزي النُّوبِي بألوانه الزاهية وتطريزاته الجميلة.

-السَّمْعُ :..

-الشم : الأجواء مليئة برائحة الويكة، حيث تطهى البامية مع الشورية وتفرم بعد ذلك حتى تُصبح مثل الملوخية.

-التذوق : تُؤكل الويكة مع عيش الدوكة اللذيذ، ومن بين المشروبات النوبية المُميزة تَجِدُ الكركدية المُثلج ذا الطَّعْمِ اللاذع.

اللَّمْسُ:...

٣.المشاعر:..

٤.جملة ختامية: باختصار، الاحتفال بالعيد القومي للنوبة هو وَقْتُ مَلِيء بالفرح والتقاليد النُّوبِيَّةِ الجميلة حيث يتم تجسيد ثقافة وتراث النوبة بألوانها ونكهاتها وأَصْوَاتِها المميزة.

....

....
....
....
....
....
....
....
....

-احرض على كتابة: -الجملة الافتتاحية - الإملاء الصحيح

-وَصْفٍ للمَشْهَدِ باستخدامِ الحَوَاس - علامات الترقيم

تدريب (٢) التعبير الكتابي : « وَصَفَ مشهد »

١.اقرأ النموذج الوصفي الآتي ، ثم أكمل :

في يوم مشمس من أيام شهر إبريل، احتفلت مصر بيوم اليتيم في حديقة عامة . كان المكان مزدحما بالناس وكان الأطفال الأيتام يُشكلون الغالبية العظمى من الحضور كان الاحتفال مليئا بالفرح والسعادة؛ إذ كان الأطفال يلعبون ويضحكون، وكان هناك العديد من الأنشطة والفعاليات المقامة خصيصا لهم. وقد وزعت الهدايا على الأطفال الأيتام. كانت الهدايا عبارة عن ملابس وألعاب وأدوات مدرسية ؛ ولذا ظهرت الفرحة على وجوه الأطفال. وقد نظمت العديد من الألعاب والأنشطة الترفيهية للأطفال الأيتام. وأقيمت مسابقات رياضية وفنية وثقافية، كما أقيمت مسرحية ممتعة قدمها بعض الشباب، وتم توزيع العديد من أنواع المأكولات والحلوى على الأطفال، والتي كانت رائحتها الذكية تملأ الأجواء. وفي النهاية اختتم هذا الاحتفال بفقرة موسيقية ممتعة قدمها بعض الفنانين ، وقد ترددت تلك الموسيقى في أرجاء الحديقة، وكان الأطفال يتفاعلون معها بحماس. لقد كان مشهد الاحتفال بيوم اليتيم مشهدًا رائعا مليئا بالفرح والسعادة؛ إذ أوضح مدى اهتمام المجتمع المصري بالأطفال الأيتام، ومدى سعيه إلى إدخال البهجة والسرور إلى قلوبهم.

المشهد السابق وصف لـ ....

- مكان المشهد ....

ماذا تسمع ؟ ....ماذا ترى ؟.............................

ماذا تشم؟..............................ماذا تتذوق ؟............................

بماذا تحس ؟..

٢.أكمل الناقص من وصف المشهد الآتي :

ذات يوم غادرت عائلة مكونة من أب وأم وثلاثة أطفال مدينة القاهرة متجهين إلى قرية صغيرة في محافظة من محافظات صعيد مصر. كانت العائلة ترغب في قضاء يوم ممتع في الريف المصري. وصلت العائلة إلى القرية في وقت الظهيرة، وكان الجو حاراً ولطيفا، كان الأطفال متحمسين للغاية الزيارة القرية . ولذا بدءوا في الركض حول السيارة بسعادة بمجرد الوصول إلى القرية. - ذهبت العائلة إلى منزل أحد الأقارب في القرية

....

....

....

اختبار على الموضوع الأول

أولًا(الاستماع) استمع ، ثم أجب :

١.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

-قرر المعلم تأجيل درس غَدٍ نظرا لغيابه.( )

-قرأ بطل القصة عن التعليم في اليابان.( )

٢.اختر في أثناء غياب المعلم في اليابان التلاميذ.................

(ينتظرونه - يقومون بعملهم المعتاد - يستريحون - يلعبون).

ثانيًا (التعبير الكتابي) صف مشهدًا لحفل تكريم الطالب المثالي في مدرستك مراعيًا ذكر التفاصيل الآتية :(الألوان - الملامح - الأصوات - المشاعر - الأجواء - الأطعمة) :

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ثالثًا(النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية :

الآنَ فَهِمْتُ يا أبي لماذا أَصَرَّتْ قطر - في كأس العالم ٢٠٢٢ المقامة على أرضها - على منع ارتداء اللاعبين المُشارِكِينَ شاراتٍ تُخالِفُ الفطرة السليمة، ولا تتناسب مع ثقافتنا الإسلامية والعربية، وأدركتُ أنَّها لم تكن متحيزة في قرارها ؛ لأن حُرِّيَّةَ الإنسان ليست مطلقة ولكن تحكمها الشرائع السماوية وأخلاق المجتمع».

١.استخرج من الفقرة ما يلي : مرادف (الطبيعة).......... مضاد (محدودة):............

٢.ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

يجب أن نحترم ثقافات الدول التي تسافر إليها.( )

الإنسان حر يفعل ما يشاء دون حدود.( )

٣.أجِبْ :

-لماذا منَعَتْ قطر ارتداء اللاعبين تلك الشارات ؟

....

رابعًا (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية :

«إن الحفاظ على الهوية العربية يعني التمسك بقيمنا التراثية وعاداتنا وتقاليدنا والاعتزاز بتاريخنا، ومع ذلك يجب أن تُدرك أهمية التنوع الثقافي والتعايش مع الثقافات الأخرى دون تحيز أو تحامل، والاستفادة من تجارب الآخرين بما لا يتنافى مع قيمنا وأخلاقنا ، فالتمسك بالهوية وتعزيز التنوع الثقافي كنز ثمينٌ لِكُلِّ مُجْتَمَع ».

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

مرادف (يتنافى)............. (يتعارض - يتفاضل - يُغَيِّر - يُؤثر)

مضاد (تحامل) :............. (عدل - إنصاف - تكريم - الأول والثاني)

٢.ضع علامة (✓)أو علامة (X) أمام ما يلي :

يجب أن نرفض الثقافاتِ الْأُخْرَى لِنُحَافِظَ على هويتنا.( )

٣.أجب :

-كيف تحافظ على هويتنا العربية ؟

....

خامسًا (النَّص الشعري) اقرأ الأبيات التالية ، ثُمَّ أَجِبْ :

حُبُّ الْبِلَادِ سَرَى فِي الرُّوحَ كَالسِّحْر ... يَا مِصْرُ يَا أُمَّنَا نَفْدِيكِ بِالْعُمْرِ

بَنُوكِ فِي وَحْدَةٍ وَالْكُلُّ يَخْشَاهُمْ ... بِالنَّصْرِ جَاءُوا لَنَا فِي ظُلْمَةِ الْفَجْرِ

بِالْعِلْمِ تَبْنِي يَدِي يَا مِصْرِنَا مَجْدًا ... أَحْجَارُهُ عِزَّةٌ يَعْلُو بِهِ قَدْرِي

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

مُرادِفُ (يَخْشَاهُمْ): .... (يكرههم - يخافهم - يُرضيهم - يعرفهم)

«يَا مصر » أسلوب .... (أمر - نداء - نهي - استفهام)

٣.هات من الأبيات :

تشبيهًا.......................

سادسًا (القواعد النحوية) اقْرَأ الفِقْرَة ، ثم أجب :

التنوع الثقافي مُفيد لكل المُجتَمَعاتِ ، لكن التعصب الثقافي من أخطر المشكلات ، وبهذا التنوع يصير العالم أفضل».

١.استخرج من الفقرة ما يلي :

خبرا لفعل ناسخ ....علامة إعرابه :...... اسما مرفوعا .... موقعه :.........

٢. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

-كلمة (التعصب) اسم لكن منصوب، وعلامة نصبه.... اسم مجرور - مضاف إليه - خبر)

-كلمة (المشكلات) مجرورة ؛ لأنها ....(الفتحة - الكسرة - الضمة)

٣.ضع (ذو الثقافة) بدلا من (المُثقفِ) ، وغير ما يلزمُ : إنَّ المُثقُفَ يُفيدُ مُجْتَمَعَهُ

....

سابعًا (الخط العربي) اكتب بخط الرقعة :

الثقافة أسلوب حياة.

....

ثامنًا (الإملاء) اختر الكلمة الصحيحة إملائيا في الفقرة التالية :

مدير المدرسة(استدعى - استدعا) زميلي في طابور الصباح، (دنا - دنى) زميلي من المدير وهو حائر وقلق : لأَنَّهُ لَا يَعرفُ سَبَبَ الاسْتِدْعَاءِ ، لكنَّهُ فُوجئ بأنَّ المُدير يُقدِّمُ له مجموعة من (الهَدَايَ- الهَدَايَا) مُكافأة له على تفوقه الدراسي، فشعر بسعادة غامرة ، حَتَّى إِنَّهُ بكى من الفرح .

تدريب (١) شعر: عَلَيْكَ بِالعِلْمِ لـ « اليازجي »

١.اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب :

رأَيْتُ الْعِلْمَ مِفْتَاحًا — لِمَنْ يَرْقَى مِنَ الْبَشَرِ
فَقَدْ يَلْنَا بِهِ صِيتًا — لبِسْنَا حُلَّةَ الْقَمَرِ
نضِيءُ بِفَضْلِهِ الدُّنْيَا — وَنَتْرُكُ طَيبَ الْأَثَر

١.استخرج من الأبيات ما يلي :

مُرادف (شهرة)..........................مضاد (الآخرة) :.................

مفرد (حلل) ....كلمتين لهما قافية موحدة ....تشبيها :.....................

٢.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

غرض الشاعر من النص هو توضيح أنواع.(البشر - أهمية الآثار - وصف القمر - فضل العِلْمِ)

بالعلم نصل إلى.....................(التقدم - الشهرة - الأثر الطيب - جميع ما سبق)

أكمل :

من التعبيرات التي تدل على تقدير الشاعر للعلم ....و.............

٢.اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب :

في ازدياد العلم إرغام العدا — وبه ذو الفضل بالعلياء حل
فاستقم واصبر وسر واطلب تجد — كل من سار على الدرب وصل
واجتهاد المرء مرقاة العلا — وسرى البدر يه البدر اكتمل

(أ) هات من الأبيات:

- مرادف «صاحب »:..........- مضاد «نقصان » :.........- مفرد «الدروب »:.......

(ب) ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - من يسر في طريق العلم يصل إلى أهدافه ويُحققها.

٢-الاجتهاد في طلب العلم يؤدي إلى نيل المكانة العالية.

(ج) أكمل: - «استقم » : أسلوب ....

(د) هات من الأبيات :

١- كلمتين لهما نفس النهاية....................

٢- كلمتين لهما نفس القافية....................





تدريب (١) القواعد النحوية « النكرة والمَعْرِفَةُ »

١.صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

(أ) علم بلادي يُرفرف . ما تحتهُ حَقٌّ مُعَرَّفٌ بِالعَلَمِيَّةِ. - الصواب :...............

(ب) تجولت بين الحقول . ما تحته خط مُعرَّف بالإضافة. - الصواب :...............

(ج) تسعى دولتنا لإنجاز المشروع. ما تحته خط مُعرَّف بالعلمية - الصواب :...............

(د) نتباهي بحضارة الأجداد. ما تحته خط ليس من المعارف. - الصواب :...............

٢.تخير الصواب لما تحته خط فيما يلي :

(أ) قرأت كتابا مفيداً عن تاريخ الحضارات. (نكرة - معرفة)

(ب) سافرنا إلى مدينة البحر الأحمر. (نكرة - معرفة)

(ج) المدينة تتمتع بمعالم سياحية خلابة. (نكرة - معرفة)

(د) شاهدت فيلمًا رائعًا. (نكرة - معرفة)

(هـ) اشترت زينب سيارة جديدة. (نكرة - معرفة)

(و) هم حريصون على النجاح. (نكرة - معرفة)

(ن) يؤدي تناول الفواكه والخضراوات بانتظام إلى تحسين الصحة. (نكرة - معرفة)

(ح) الكلمة التي ألقاها الرئيس أَثْرَتْ في الجمهور. (نكرة - معرفة)

(ط) تتمتع هذه المدينة بشواطئ رملية ساحرة. (نكرة - معرفة)

(ي) يجب أن نحافظ على بيئتنا للأجيال القادمة. (نكرة - معرفة)

(ك) سجل اللاعب هدفًا رائعا في الدقيقة الأخيرة. (نكرة - معرفة)

٣.صنف الكلمات الآتية في الجدول الآتي من حيثُ التَّعْرِيفُ والتَّنْكِيرُ:

(ذلك - خديجة - معمل - أنتم - الوزير - أخي - بحار - اللاتي - صحراء مصر - حقيبتك - الأهرام - بعض الحلوى - نحن - طبيبات - مكة - أنت - حديقة المنزل - هذان - الفضاء - الذين - مريم - طاولة - أصدقاؤنا - سائح - هُنَّ - عُمَرُ - جَدي - غرفة - هذه)

الاسم النكرة	الاسم المعرفة

تدريب (٢) القواعد النحوية « النكرة والمَعْرِفَةُ »

١.ضع علامة (√)لتحدد أنواع المعارف الموجودة في كُلِّ جملة ، كالمثال :

الجملة	ضمير	عَلَمٌ	مُعرَّف بـ (ال)	اسم إشارة	اسم موصولٌ	مُعرَّف بالإضافة
الذين يتقنون عملهم مُقَدَّرُونَ	√				√	√
مصر هي وطني.						
مدرستنا من أجمل المدارس.						
احتفلنا بنصر أكتوبر المجيد.						
هذا هو ابني.						

٢.اجعل المعرفة نكرة، والنكرة معرفة في الجُمَلِ الآتية ، كالمثال :

رَكِبَ مُتسابق الحِصَانَ. ....ركب المتسابق حصانًا............

أثمَرَتْ شجرة في الحقل الواسع. ....

منزل قديم انهار في شارعنا العمومي...

قبَضَ شرطي مجتهد على اللص الخطير...

البنت الصغيرة قطفت وردة من بستان...

زار العالم بلدًا جديدًا...

أعجب سائح بالمعالم السياحية الجميلة...

كم من صدقات نَفَعَتِ الفقراء والمحتاجين !..

المنزل القديم انهار في شارع عمومي ....

٣.عين النكرة والمعرفة في كل جملة :

(أ) تتمتع شركتنا بسمعة طيبة في مجال التعليم.......................

(ب) أهرام الجيزة شامخة ....

(ج) ترتسم البسمة على الوجوه في كل عيد ....

(د) استقبل وزير التجارة الوفود لتوقيع اتفاقيات تجارية ....

(هـ) هذا هو القطار الكهربائي الذي يتميز بسرعة كبيرة....................

(و) شاهدت شروق مسلسلا تاريخيًّا عن حرب أكتوبر.....................

(ز) سافرت الأسرة إلى مدينة البحر الأحمر التي تتصف بجو رائع...........

(ح) أنشأت الدولة مستشفى جديدًا بمحافظة أسيوط........................

تدريب (١) نَص مَعْلُومَاتِي: « مِصْرُ وَإرْثُ العِلْمِ »

١.اقرأ الفقرة التالية :

كان أصغر من حصل على الثانوية في تاريخ مصر، ثم حصل على بكالوريوس الهندسة من جامعة فؤاد الأول (جامعة القاهرة حاليا) في العقد الثالث من القرن الماضي، وبعدها سافر إلى فرنسا للحصول على الدكتوراه في العمارة عام ١٩٣٣ ، ليكون بذلك أصغر من يحمل لقب دكتور في الهندسة ، ثُمَّ نال بعدها درجة دكتوراه أخرى في الإنشاءات، وكان أول مهندس مصري يحل محل المهندسين الأجانب في مصر، ومن أهم أعماله في العصر الحديث التخطيط والتنفيذ لتوسعة الحرمين الشريفين ، إنَّه المهندِسُ المُبدِع الراحل محمد كمال إسماعيل».

١.اختر المرادف الصحيح مما بين القوسين:

العصر................ (الزمن - القُرْن - العَقْد - المغرب)

العقد :............ سنوات. (ست - سبع - تسع - عشر)

٢. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

المهندس محمد كمال إسماعيل أصغر من حصل على الثانوية ودرجة الدكتوراه. ( )

حصل المهندس محمد كمال على الدكتوراه في الطب من مصر. ( )

٣.أجب : في أي مجال من مجالات الهندسة أبدع المهندس محمد كمال إسماعيل ؟ وما أهم أعماله ؟..

٢.اقرأ، ثم أجب :

ليلى عبد المنعم عالمة ومخترعة بارزة، ولدت عام ١٩٤٩م، وكانت مهتمة بالنشاط العلمى والابتكارات في رحلتها المدرسية، وقد لاحظ والدها ذلك فكان يتابع نشاطها العلمي وابتكاراتها حتى انتهت من المرحلة الثانوية، درست (ليلى عبد المنعم) بعد ذلك الهندسة وحصلت على شهادة الدكتوراه، وهي أول مخترعة عربية تحصل على وسام الاستحقاق من مؤتمر جلوبل الاختراعات الحديثة الذي يقام سنويا في (لندن) وهو من الجوائز الكبرى في المجال العلمي، ومن اختراعاتها الحوائط المقاومة للزلازل والصواريخ، وجهاز قياس إجهاد القلب رياضيًّا، وخيمة تعمل بالطاقة الشمسية، وبسبب اختراعاتها العديدة أطلق عليها (أم المخترعين)».

(أ) هات من الفقرة

١- كلمة المراد بها «مشهورة»:.........٢- مضاد «الصغرى »:.........................

(ب) أكمل ما يأتي : ١- كانت ليلى عبد المنعم) مهتمة بـ............ في رحلتها المدرسية.

٢ - درست (ليلى عبد المنعم).....................وحصلت على شهادة ....

(ج) اذكر اختراعا واحدا لـ (ليلى عبد المنعم)، وجائزة حصلت عليها.......................

(د) لماذا أطلق على ليلى عبد المنعم) لقب (أم المخترعين) ؟.........................

تدريب (١) القواعد النحوية « مراجعة على أنواع خبر النواسخ»

١.اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط مما بين القوسين :

إنَّكَ مُجِد في دروسك . (اسم إن - خَبَرُ إنَّ - خَبَرُ المُبتدأ)

كانَتِ الفَتَيَاتُ يَرسُمْنَ اللَّوْحة. خبر (شبه جملة - مفرد - جملة فعلية)

العاملان إنتاجهما كثير. (خبر المبتدأ الثاني - خبر المبتدأ - مبتدأ ثان)

كأن المصابيح كواكب. (اسم كَأَنَّ - خبر المبتدأ الثاني - خَبَرُ كَأَنَّ)

٢.حدد خبر الناسخ، واكتُبْ نَوعَهُ ، كالمثال :

	الخبر	نَوْعُهُ
كُنْتُ أَنْظُفُ غُرفَتِي.	أنظف	جملة فعلية
لعل الإسكندرية جوها دافئ.	....	....
ليست سهير أمام منزلها .	....	....
إن السعادة في القناعة.	....	....
صار المشروع الصغير إنجازًا عظيمًا.	....	....

٣.ضع علامة (✓)عندَ الجُمَلِ التي تشتمل على :

١.خبر جملة فعلية المبتدأ :

لَيْتَ الشباب يعود. لَيْسَ الشباب يعود. الشباب لن يعود.

٢.خبَرٍ مُفَرَدٍ لفعل ناسخ :

لسنا نشعر بالتعب. إِنَّنَا مُتعبون. كُنَّا مُتعَبِينَ .

٣.خبر جملة اسمية لحرف ناسخ:

أدركتُ أنَّ الإصرار سر النجاح. إن الإصرار هو سر النجاح. كان الإصرار هو سر النجاح.

٤.خبَرِ شِبه جملة الفعل ناسخ:

لَيْسَتِ السيارة في مكانها . كانت السيارة واقفة. لعل السيارة في مكانها.

تدريب (٢) القواعد النحوية « مراجعة على أنواع خبر النواسخ»

١.أعرب ما تحته خط في الجمل التالية إعرابًا تفصيليًا :

(أ) إن العلم فوائده عديدة ....

(ب) سيظل العدل يحقق الأمن للأمة.................................

(ج) أمست التكنولوجيا مطلبًا مهمًا في حياتنا.. ....

د) أضحى العاملون مخلصين في عملهم.............................

(هـ) ليت الحق فوق الجميع ....

(ز) صار البرج ارتفاعه كبير......................................

(و) لعل تطوير التعليم يرقى بمستوى طلابنا.....................

(ح) إن التعليم حق للجميع ....

(ط) لعل نتيجة الاختبار غدًا......................................

(ي) إن القوة في الاتحاد...

٢.اقرأ الفقرة التالية ، ثُمَّ أَجِبْ :

تخرج الدكتور حاتم زغلول في كلية الهندسة بجامعة القاهرة بقسم الاتصالات، ومن أهم أقواله : «إنَّ مصرولادة بالعقول التي طَوَّرَتْ وأَنجَزَتْ فِي فُرُوعِ العِلْمِ حول العَالَمِ».

١.استخرج من الفقرة ما يلي:

حرفا ناسخا : ....خبره..........

مُعرَّفا بالإضافة ....مُعرَّفًا بِالعَلَمِيَّةِ :.............

٢.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

كلمة (الدكتور):........................(فَاعِلٌ - مضاف إليه - مفعول به)

كلمة (العُقُول) : اسم مجرور وعلامة جره ....(الكسرة - الضمة - الفتحة)

٣.أعرب :

الهندسة ....

مصر.................................

تدريب (١) التعبير الكتابي : « رسالة اجتماعية »

١.اقرأ الرسالة التي أمامك ، ثم أكمل التحليل الذي يليها :

عمالنا الأعزاء:

كل التقدير والاحترام لكم، أنتم عنوان شركتنا وبدونكم لن يكون لها مكانة ولن تستطيع أن تنافس في مجال العمل. اعلموا أن عملكم ليس سهلا، وأنكم تواجهون العديد من التحديات، ولكن لا تنسوا أن كل ذلك من أجل أداء رسالتكم على أكمل وجه . أنتم أساس نجاح شركتنا ، وأنتم من تساهمون في تحقيق أهدافها بجهودكم المخلصة، ويمكن القول:

أنتم ذخر شركتنا وفخرها . وأريد أن أؤكد لكم أنني أقف بجانبكم دائما، وأنني أسعى جاهدًا لتوفير أفضل الظروف لكم للعمل والتطور. أقدر كل ما تقدمونه لشركتنا ، وأدعو الله أن يحفظكم ويرعاكم.

مع خالص المحبة لكم.

مديركم

المرسل إليه.................المقدمة...............................

الغرض...

الخاتمة...

جملة تودد واحترام ....المرسل.......................

٢.أكمل الرسالة الاجتماعية الآتية :

....

أنتم أغلى ما نملك في الدنيا، ومصدر سعادينا وفخرنا تتذكر جيدا عندما كنتم صغارًا تلعبون وتضحكون، وكم كُنا نشعر بالشرور عندما نرى ابتسامتكم كيرتم الآن وأصبحتم رجالًا ونساء ، ولكنكم ما زلتم في قلوبنا أطفالا صغارًا، كونوا مُطِيعِينَ لنا ....

....

....

....

تدريب (٢) التعبير الكتابي : « رسالة اجتماعية »

١.مستعينًا بالبطاقات الآتية ، اكتب رسالة اجتماعية منظمة يوجهها معلم إلى طلابه :

المرسل إليه: طلابي الأعزاء	المرسل: معلمكم
المقدمة: أرجو أن تكونوا بخير. في قلبي كل محبة ومودة لكم، أحرص دائما على توجيه النصح لكم و	جملة تودد واحترام : كل المحبة والتقدير لكم.
الغرض: اهتموا دائمًا بما عليكم من واجبات وجدوا واجتهدوا	الخاتمة : أدوا مهمتكم كما يجب ولا تقصروا وتجاوزوا العقبات ؛ لتنفعوا أنفسكم وبلدكم.

....

....

....

٢. أكمل الرسالة الآتية :

شعبي المناضل :

أحبكم وافتخر بأنني منكم وانتسب إليكم ، أنتم بناة وطبنا والمحافظون عليه والمدافعون عنه..

....

....

معا يمكننا بناء مستقبل أفضل لوطننا وأطفالنا.

مع خالص التقدير والاحترام

رئيس الدولة

٣.اكتب رسالة اجتماعية يوجهها مدير مدرستك إلى طلاب المدرسة يحثهم فيها على الاهتمام بمدرستهم وعلى الجد والاجتهاد للتفوق في الامتحانات ، مراعيا عناصر الرسالة، وكتابة المقدمة والخاتمة المناسبتين مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح من (١٠٠ - ١٥٠) كلمة .

....

....

....

اختبار على الموضوع الثاني

أولًا (نص الاستماع ، استمع إلى الفقرة) ، ثم أجب :

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط :

تعزيز التبادل الفكري والثقافي :............ (تنويع - تنظيم - تقوية - تعيين)

(ب) أكمل ما يأتي :

من الجوانب التي تشترك فيها الحضارات السعي نحو...................

(ج) ما فائدة الاختلاف بين الحضارات ؟

....

ثانيًا التعبير الكتابي :

اكتب رسالة اجتماعية توجهها أم إلى بناتها، مراعيا عناصر كتابة الرسالة وكتابة المُقدِّمة والخَاتِمَةِ المناسبتين، بعدد كلمات يتراوح بين (١٠٠ - ١٥٠) كلمة.

....

....

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى : اقرأ ثم أجب:

حضر (أمجد) حفلًا غنى به مطرب مشهور، ولفت نظر (أمجد) الملابس التي كان يرتديها هذا المطرب؛ حيث كان يرتدي بنطالًا ضيقًا به فتحات مُمَزَّقةٌ، وقميصا شفافًا يظهر جسده، وكان يرتدي أيضًا سلسلة حول رقبته ، أراد (أمجد) تقليد هذا المطرب، فعاد إلى المنزل وطلب من والده بعض المال وذهب واشترى ثيابا تشبه ثياب المطرب وسلسلة أيضًا، وحين رأى والده ما اشتراه تعجب قائلا : ما هذه الأزياء الغريبة التي لا تناسب ديننا وفطرتنا ؟ ! هذه الأزياء لا تليق بالرجل ، ولا يقبلها الدين، وهذه السلسلة للنساء فقط . اعتذر (أمجد) لوالده، وأخذ الثياب وأعادها إلى البائع ، ثم اشترى بدلا منها ثيابا ملائمة له».

(أ) هات :

١- معنى تناسب »:..................٢- مفرد «الأزياء »:...........................

(ب) ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

كانت ملابس المطرب ملائمة للدين والفطرة.

للآباء دور في توجيه أبنائهم لنوع الملابس التي يرتدونها.

(ج) كيف وضح الوالد لـ (أمجد) الخطأ الذي وقع فيه ؟

....

رابعًا: النص المعلوماتي المحرر من المحتوى : اقرأ ، ثم أجب:

وجيه المراغي (أستاذ الهندسة الصناعية في جامعة (ويندسور) بكندا، ويمكن أن يُطلق عليه خير سفير لمصر بالخارج حيث فاز مؤخرًا بوسام «أونتاريو» - وهو أرقى وسام كندي في مجال الهندسة، ويُمنح للمهندسين المحترفين - عن إجمالي إسهاماته في الهندسة والتعليم الجامعي، ويعمل حاليا في تطوير عدد من المصانع بالتعاون مع وزارة الإنتاج الحربي، وقد بادر المراغي بوضع خطة تطبيق مفاهيم الثورة الصناعية الرابعة » لأول مرة في مصر، للاستفادة العلمية والتطبيقية في تطوير الصناعة الوطنية لتواكب أحدث التقنيات التصنيعية العالمية. و«المراغي» هو من صمم القطار السريع الكندي. كما صمم أول قطار في كندا بطابقين، فضلًا عن تصميمه لمصانع سيارات كبيرة في كندا ».

(أ) هات من الفقرة

١ - معنى «أرفع »:...................... ٢ - مضاد «أقدم » :.............

(ب) أكمل ما يلي :

- قدم المراغي العديد من الإسهامات في مجال.........................

(ج) اذكر بعض إنجازات العالم المصري (وجيه المراغي).

....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى : اقرأ ، ثم أجب:

بالعلم ساد الناس في عصرهم	واخترقوا السبع الطباق الشداد
أيطلب المجد ويبغي العلا	قوم لسوق العلم فيهم كساد ؟
ما أصعب الفعل لمن رامه	وأسهل القول على من أراد

(أ) هات:

١ - معنى «يبغي»:..................

٢ - مضاد «أسهل » :...................

(ب) أكمل ما يأتي:

- أصبح الناس أسيادا في زمانهم باهتمامهم بـ.........................

(ج) هات من الأبيات كلمتين لهما نفس القافية ....

سادسًا القواعد النحوية : اقرأ، ثم أجب:

لكل إنسان آمال وطموحات وأهداف عديدة يسعى ليحققها ليصل إلى أعلى الدرجات، وليت كل إنسان يكون متمسكًا بدينه وهو يسعى لتحقيق أهدافه وقيم مجتمعه، فهذا مبدأ يعيه كل ذي طموح وبصيرة ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

....

....

(ب) استخرج من الفقرة:

- معرفة.........................، وبين نوعها...................
- خبرا لحرف ناسخ......................، وبين نوعه......................
- ضميرًا مستترا............................ ، وقدره.........................
- اسما من الأسماء الخمسة...........، وأعربه..........................
- فعلا مضارعا .... ضميرا بارزا ....

(ج) ظلت الأمة متماسكة الأطراف .

حدد اسم الفعل الناسخ وخبره، مبينًا نوع الخبر.

....

سادسًا الخط العربي : اكتب بخطي النسخ والرقعة:

فكل بلادٍ جَادَها العِلْمُ أزْهَرَت   رباها وَصَارَتْ تُنْبِتُ العِزَّ لا العُشْبَا

-النسخ: ....

- الرقعة :..

ثامنًا القواعد الإملائية :

-اقرأ الفقرة الآتية ، ثم صوب ما بها من أخطاء إملائية :

الصدق خُلقن كريم، يسمو بلفرد. يجب أن يتحلا به التلاميذ ليعيشوا آمنين، فكن صادقن في أقوالك وأفعالك؛ حتى تفوز برضى الله ».

....

....

....

اختبار رقم (١)

السؤال الأول : القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ، ثم أجب:

«شريف الصفتي » كيميائي مصري ، عمل أستاذا للعلوم بجامعة طنطا، وحصل على شهادة الدكتوراة من جامعة (ساوثهامبتون) في إنجلترا، وحاليا هو أستاذ بجامعة «واسيدا» اليابانية يترأس المجموعة البحثية لعلوم المواد النانومترية بالمركز القومي لبحوث المواد اليابانى في عام ٢٠١١ وقعت كارثة التسرب الإشعاعي من مفاعل «فوكوشيما دايتشي » النووي ؛ مما أدى إلى تلوث كبير في المنطقة المحيطة بالمفاعل . قام الصفتي بتطوير تقنية جديدة لإزالة الإشعاع النووي من البيئة، وقد أثبتت فاعليتها في إزالة الإشعاع من التربة والمياه والمواد الأخرى، ومن وقتها لقب بـ (منقذ اليابان) ؛ اعترافا بأعماله الجليلة لخدمة الشعب الياباني».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

-مرادف «الجليلة».................(الرائعة - العديدة - الواضحة - العظيمة)

- مضاد «إزالة».(تقوية - تثبيت - تدعيم - تنظيم)

(ب) ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- أثبتت التقنية التي طورها «الصفتي » نجاحها في إزالة إشعاعات التربة والمياه.

٢- لقب «شريف الصفتي » بـ (أسطورة اليابان).

(ج) ماذا تعلمت من شخصية «شريف الصفتي ؟ ....

السؤال الثاني : النصوص المحررة من المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

لو كان هذا العِلْمُ يَحْصُلُ بِالمُنى	ما كانَ يبقى في البَرِيَّةِ جَاهِلُ
جاهد ولا تَكسَل وَلَا تَكُ غَافِلًا	فَنَدَامَةُ العُقبى لِمَن يَتكاسل

(أ) هات من البيتين:

١ - كلمة معناها «ساه » :.................. ٢ - كلمة مضادها يفنى » :..................

(ب) ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

-العلم يتحقق بالأماني والأحلام دون العمل.

- الحسرة والندم عاقبة الخمول والتكاسل

(ج) هات من البيتين كلمة على وزن كلمة «القرى ».

....

السؤال الثالث : القواعد النحوية والإملائية

(أ) أجب كما هو مطلوب بين القوسين

١ - لعل ....موفقون في عملهم. (أكمل بجمع مذكر سالم)

٢ -........... جندي أفدي وطني. (اسم معرفة مناسب)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - الكلمة التي اشتملت على مد بالواو........ (موج - فوز - نوع - نور)

٢ -......................الولد والديه. (نادا - استرضى - رجى - أرضا)

السؤال الرابع : التعبير الكتابي :

اقرأ الرسالة التالية ، ثم حللها في العناصر التي تليها :

أيها المعلمون الأجلاء الأفاضل

أرسل إليكم في يوم عيدكم (يوم المعلم) أسمى آيات الشكر والعرفان بالدور العظيم الذي تقومون به في وطنكم. أنتم بناة الأجيال وصانعو شباب الغد؛ فعلى أيديكم تخرج الطبيب والمهندس، والضابط وغيرهم من النماذج التي يتشرف بها الوطن . أدعوكم إلى التحمل وأنتم تؤدون مهمتكم وتعلمون أبناءنا وبناتنا ، واعلموا أن لكم أعظم الجزاء في الدنيا والآخرة. جزاكم الله خيرًا على كل ما قدمتموه لوطنكم وما ستقدمونه له بإذن الله ، وأدعو الله أن يديم عليكم نعمة الصحة وراحة البال، وأن يجعلكم دائما نبراسا يضيء الطريق أمامنا جميعا.

مع كل الاحترام والتقدير

وزير التربية والتعليم

(أ) المرسل:...

(ب) المرسل إليه ....

(ج) المقدمة ....

(د) الغرض من الرسالة ....

(هـ) الجمل التحفيزية المستخدمة ....

(و) الخاتمة ....

السؤال الخامس : الخط العربي :

اكتب بخطي النسخ والرقعة الجملة التالية:

العلماء ورثة الأنبياء .

النسخ:.............................

الرقعة :...........................



اختبار رقم (٢)

أولا الاستماع : استمع ، ثم أجب :

١.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

-السفر هواية مريم المفضلة.

-من الجيد أن تنفتح على ثقافة الآخرين بلا حدود.

٢.اختر:

كتب أدب الرحلات..................

(توفر الجهد - تنقل ثقافة الآخرين - تنقل العادات - جميع ما سبق).

ثانيا (التعبير الكتابي)

اكتب رسالة اجتماعية موجهة إلى الشباب، تدعوهم فيها إلى ضرورة التمسك بالثقافة المصرية، مراعيا عناصر الرسالة الاجتماعية

....

....

....

....

....

....

....

ثالثا (النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية :

اشترت هدى عصفورين، وقالت: بعد فترة سيبيضان، وسيكون لدي عصافير كثيرة. وتوالت الأيام والعصفوران بلا بيض، فذهبت إلى بائع طيور الزينة لتسأله ؛ فقال لها : العصفوران منقارهما أزرق، وهذا معناه أنهما ذكران، وليس هناك احتمالية لأن يبيضا ؛ لأن فطرة الله أن يتم التكاثر من خلال الذكر والأنثى ؛ لذلك سأعطيك أنثى بدلا من أحدهما».

١.استخرج من الفقرة مرادف ما يلي:

إمكانية :.................. طبيعة ....

٢- ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

رفض البائع مساعدة هدى.




كان من الممكن أن يبيض العصفوران إذا لم تذهب هدى إلى البائع .

٣.أجب :

كيف حل البائع مشكلة هدى ؟

....

رابعا (النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية :

«الدكتور علي حلمي عالم مصري جليل ، ورائد توظيف الحاسوب في خدمة اللغة العربية، ولد في الإسكندرية سنة ١٩٣٣م، وحصل على بكالوريوس العلوم في الرياضيات من جامعة عين شمس والدكتوراه في الفيزياء الرياضية من جامعة لندن، نال الكثير من الجوائز العلمية، ورحل عن عالمنا في ٢٠١٥م، وترك إرثا علميًا كبيرًا ».

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

مرادف (جليل)....................... (قوي - مشهور - ناجح - عظيم)

مفرد (العلوم) .... (العلم - العلم - العلامة - المعلم)

٢.ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام ما يلي :

حصل الدكتور علي حلمي على بكالوريوس العلوم من جامعة لندن.

٣.أجب:

ما المجال الذي برع فيه الدكتور علي حلمي ؟

....

خامسا (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

بِلَادِي لِلدُّنَا أُم   وَحُلَّةً أَهْلِهَا الْعِلْمُ
لَهَا فِي الْمَجْدِ تَارِيخ   بَنَاهُ الصَّبْرُ وَالْعَزْمُ
فَيَا رَبِّي لَهَا نَرْجُو   شَبَابًا لِلْعُلَا يَسْمُو

١.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

. مرادف (حلة) ....(جمال - قوة - ثوب - راية)

٢.أكمل:

«بلادي للدنَا أُم » شبه الشاعر مصر بأنها ....

٣.ضع خطًا تحت البيت الذي يعبر عن المعنى الآتي : يدعو الشاعر لوطنه، ويرجو له الرفعة.

....

سادسا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

إن قبول التنوع الثقافي اعتراف بدور الجميع في بناء الحضارة التي نحياها ، وإن روح التنوع ستظل تحثنا على الأخوة والسلام».

١.استخرج من الفقرة ما يلي:

حرفا ناسخا :...................... اسمه : ....

خبرا لفعل ناسخ .... نوعه :................

٢.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

تقدير الضمير (في ستظل)............ (هو - هي - نحن)

(التي) اسم .... (نكرة - معرفة)

٣.أعرب :

اعتراف ....

الحضارة ....

سابعا (الخط العربي) اكتب بخط الرقعة :

تقبل الآخر حتى يتقبلك الآخر.

....

ثامنا (الإملاء) صوب الكلمات الملونة في الفقرة التالية :

سعا المجتمع إلى تقريب وجهات نظر أبنائه حول القضائي المختلفة، وذلك أذا إلى وحدة الصف وقوة المجتمع».

التصويب : ..../......................../...................................




نصوص استماع اختبارات الموضوعات

المحور الثالث :-

-الموضوع الأول

أخبرنا معلمنا اليوم أنه لن يحضر إلى المدرسة غدًا، وفي الوقت نفسه لا يمكن تأجيل درس الغد ؛ لأنه ليس هناك متسع من الوقت، فاقترحت عليه أن نقسم التلاميذ إلى مجموعات، وكل مجموعة تشرح جزءا من الدرس البقية المجموعات ، فقال المعلم: فكرة أكثر من رائعة . فقلت له : لقد استفدت من كتاب قرأته عن التعليم في اليابان، فقد جرت العادة هناك على أنه ليس هناك معلم بديل، والتلاميذ موثوق بهم ويقومون بعملهم المعتاد في أثناء غياب المعلم. فقال المعلم : تعمق في القراءة عن الثقافة اليابانية، وخُذ منها ما يتناسب مع ثقافتك.

-الموضوع الثاني

الاختلاف بين الحضارات أمر طبيعي، رغم أنها تشترك في العديد من الجوانب، مثل: السعي نحو تحقيق السعادة والرخاء، وبناء مجتمعات عادلة ومستقرة، ويُمكن أن يُسهم الاختلاف بين الحضارات في إثراء الثقافة الإنسانية، وتعزيز التبادل الفكري والثقافي بين الشعوب، والتعاون على حل المشكلات المشتركة ».

نصوص استماع اختبارات الشهور

شهر فبراير ومارس

-اختبار رقم (٢)

مريم تلميذة في الصف السادس ، تحب القراءة خاصة كتب أدب الرحلات؛ لأن هذا النوع من الكتب من أوسع أبواب المعرفة في رأي مريم : فهي تنقل إلى القارئ عادات الشعوب وثقافاتهم دون أن يعاني جهد السفر وتكاليفه : فيستخدم منها ما يتوافق مع عادات مجتمعه وثقافته العربية والإسلامية، ويترك ما لا يناسبه .





كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9



خطوة 1

خطوة 2
اختيار اسم الطابعة بتاعتك

خطوة 3
كتابة الصفحات المراد طباعتها
نكتب رقم 4 ثم نكتب الشرطة دي – ثم نكتب 9

خطوة 4
اختيار نوع الورق

خطوة 5
اختيار A4

خطوة 6